

Автономная некоммерческая организация
«Информационно-издательский центр
«Ялуторовская жизнь»

Ялутур-городок
историко-краеведческий альманах
Тринадцатый выпуск

Ялуторовск
2018

ББК 63.3 (253.3)
Я 20

Явлутур-городок: Историко-краеведческий альманах // Под ред. П.Белоглазова –
Ишим: филиал «Ишимская типография» ОАО «Тюменский издательский дом», 2018.
- 138 с.

ISBN

Фотообеспечение: В.П.Петров, А.М.Мясников.
Дизайн и вёрстка: И.А.Редькина.

Главные даты тринадцатого выпуска историко-краеведческого альманаха «Явлутур-городок»: 100-летняя годовщина окончания Первой мировой войны, 100-летие со дня рождения А. И. Солженицына.

Выходит при поддержке НО «Благотворительный фонд содействия культуре им. С.И. Мамонтова».

ISBN

© АНО «Информационно-издательский центр
«Ялуторовская жизнь»

© Группа авторов

СОДЕРЖАНИЕ

Памятные даты

*К 100-летию окончания
Первой мировой войны*

*К 100-летию со дня рождения
Александра Солженицына*

Лики эпохи

Минувшее

Моя родословная

5	МАЙОРОВА О. Как крадут хорошие имена
7	БЕЛОГЛАЗОВ П. Они прошли сквозь смерть и плен
9	БЕЛОГЛАЗОВ П. Жизнь и судьба диссидента Полетаева
13	ПОЛЕТАЕВ В. Побег из ялуторовской ссылки
16	ПЕТРУШИН А. Между войной и миром
19	БЕЛОГЛАЗОВ П. Романтик революции
21	Две жизни Якова Читаева - крестьянина и кулака-лишенца в одном лице
22	Верен Библии и клятве Гиппократ
24	Путь-дорожка фронтовая
25	Романов. Ещё один неизвестный герой
26	Священник Ландышев. Его могут причислить к лику новомучеников
27	Святой Стефан вернулся в Сретенский собор
28	Евдокия Русакова, дочь «красного доктора»
30	ЛИПЧИНСКИЙ В. Зимний день 1944-го
31	ДАШУНИН Е. Недошедшие до Старой Руссы
33	Земли «германцу» стало мало
35	НЕЧАЕВА С. Луговое: здесь детство босоное прошло
37	МЯСНИКОВ А. Пешком по улице Свободы
41	И... Оболенского
43	БЕЛОГЛАЗОВ П. Из дневниковых записей ялуторовчанина
61	МАРЧУК Н. Брянский лес
66	БЕЛОГЛАЗОВ П. Крестьянская правда Калистрата Белоглазова
71	Родившиеся в Ялуторовске (из «Википедии»)

Мир музея	80	ЗВЕЗДИН А. Они служили в Ялуторовске по почтовому ведомству
	101	БЕЛОГЛАЗОВ П. Четыре старые истории в новых интерьерах
	103	Дом, в котором живет Муза
	104	Музей в Ивановке больше, чем музей
От альманаха до альманаха	106	ДАШУНИН Е. Анатолий Яров в поисках исторической правды
	108	Двор стал экспозицией под открытым небом
	109	БЕЛОГЛАЗОВ П. За туризм взялись всерьез
	110	«Наука побеждать» в современном наполнении
	111	Фильм о Фитине вышел на экран
	112	Мелодия жизни Асадуллы
	113	Они называют себя «литовцами»
	114	Без фальшивых нот Светлый мир Лизы Бугровой
	115	В Никольском приделе замироточила икона И всколыхнулась память
	116	ЯКОВЛЕВ И. Живут традиции Бородина
Уголок юного краеведа	117	СТАРЦЕВА Е. Моя малая родина – Шадринск
	119	СМИРНОВ П. Пройдусь по Голышманово
	119	ИВШИНА Е. Хорошеет Ишим
	120	В Няндоме создают музей им. С.И. Мамонтова
Нам пишут	121	Новые сведения о революционере Белоногове
	122	Из Туринска следы ведут в Ялуторовск
		АХТЫРСКАЯ О. По России протяжный всхлип
Литературная страничка	123	КОЛЛЕКТИВ «ЯЖ» Сухих Геннадия Дмитриевичу
	124	КАРКИШКО Г. Слобода (поэма)
Город глазами фотографа В. Петрова	135	



ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ

Ольга МАЙОРОВА
(краевед), г. Тюмень

К 100-летию окончания Первой мировой войны

Как крадут хорошие имена

Его портрет лицезрели сладкоежки, и любители подымить. Среди шоколадных королей и хозяев винокуренных заводов времен Первой мировой развернулась нешуточная борьба за право изображать его на своих этикетках.

Подвиг объявили выдумкой

Посвященные ему плакаты печатались миллионными тиражами. Его рисовал Репин. Прошли десятилетия... и его подвиг был объявлен выдумкой, пропагандистской ложью, как сегодня говорят – пиаром русского воина ради поднятия патриотизма. А имя героя, которому нынче, в год столетия первой мировой войны, исполнилось бы 120 лет, – Козьма Фирсович Крючков. В истории его жизни немало белых пятен, бесспорно, только то, что 12 августа 1914 года казак Донского полка имени Ермака Тимофеева с товарищами совершил подвиг. Около польского города Кальвария казаки столкнулись с отрядом германских улан. Численное превосходство было на стороне германцев: четверо против двадцати семи.

Вот как рассказывал о бое того дня сам Крючков: «Часов в десять утра направились мы от города Кальварии к имению Александрово. Нас было четверо — я и мои товарищи: Иван Щегольков, Василий Астахов и Михаил Иванков. Начали подыматься на горку и наткнулись на немецкий разъезд в 27 человек... Сперва немцы испугались, но потом полезли на нас. Однако мы их встретили стойко и уложили несколько человек. Увертываясь от нападения, нам пришлось разъединиться. Меня окружили одиннадцать человек. Не чая быть живым, я решил дорого продать свою жизнь... Хотел было пустить в ход винтовку, но второпях патрон заскочил, а в это время немец рубанул меня по пальцам руки, и я бросил винтовку. Схватился за шашку и начал работать. Получил несколько мелких ран. Чувствую, кровь течет, но сознаю, что раны неважные. За каждую рану отвечаю смертельным ударом, от которого немец ложится пластом навеки. Уложив несколько человек, я почув-

ствовал, что с шашкой трудно работать, а потому схватил их же пику и ею поодиночке уложил остальных. В это время мои товарищи справились с другими. На земле лежали двадцать четыре трупа, да несколько раненых лошадей носились в испуге... Сам генерал Ренненкампф, командующий армией, принародно снял с себя георгиевскую ленточку, приколот Козьме на грудь... и поздравил с первым георгиевским крестом. Кавалерами этого ордена стали и три товарища Крюčkова – участники знаменитого боя. Для отважного казака этот орден был не последним: к концу войны он стал полным георгиевским кавалером. Зная исход войны и последующие за ней события, можно предположить, что получить все блага за свои подвиги орденосеца, конечно, не мог, но несомненно, денежное вознаграждение было не лишним для его семьи: жены и двух детей, проживающих на хуторе Усть-Хоперской станицы Войска Донского. А вот звание офицерское-подхорунжего он, как и полагалось, получил. Знаменитым Козьма стал вмиг. Бой произошел 12 августа, а уже ровно через месяц вышел плакат с изображением героя. Еще раньше на страницах журнала «Летопись войны 1914 года» под заголовком «Два героя» были напечатаны портреты Козьмы Крюčkова и французского авиатора Роланда Гарро, атаковавшего дирижабль Цепелин.

Внимание прессы, фотографов, высокопоставленных особ не вскружило голову герою. После заслуженного отпуска он покидает родную станицу, возвращается в свой 3-й Донской казачий полк и продолжает воевать на Румынском фронте. Помимо новых наград он получает и новые ранения. В конце 1916 года, когда он лежал в госпитале в Ростове, у него украли награды. Этот досадный инцидент стал последним всплеском внимания прессы к герою. Герою положительному, славному защитнику Отечества.

Шолохов слушал, но не записывал

С распадом русской армии казаки в истории, да и в литературе тоже, восприни-



мались исключительно как «главная опора царизма и душители революции». Спустя годы после революции Козьма Крючков снова «явился» народу, но совсем другим: пьяницей, хвастунишкой, бабником... Используя свое служебное высокое положение офицера, он якобы приветствовал дедовские методы воспитания молодых казаков плеткой, ремнем с пряжкой...

В романе «Двенадцать стульев» Ильф и Петров «помещают» портрет Крючкова, вырезанный попадье из «Летописи войны», на крышку сундучка отца Федора. Надо сказать, сундуки в избах наших - явление примечательное. Кладезь истории российского и советского государства: лотерейные билеты атамана Дутова, керенки, денежные знаки правителя Колчака, облигации сталинской и последующих эпох - своеобразные культурные слои истории.

Михаил Шолохов о героическом эпизоде войны в «Тихом Доне» повествует с долей скепсиса: «А было так: столкнулись на поле смерти люди, натыкались, сшибались, наносили слепые удары, уродовали себя и лошадей и разбегались, вспугнутые выстрелом, убившим человека, разъехались нравственно искалеченными. Это называли подвигом». И о своем земляке он пишет с иронией: стал знаменитым Козьма, поскольку был любимцем командира сотни. Получив «автоматом» остальные три Георгия, из приключения своего «сделал доходную профессию: врал без зазрения совести...».

Я не решаюсь быть судьею великому писателю. Но и не приемлю высказывания критиканов, которые вынесли свой приговор автору далеко не «Тихого Дона»: из-за коммунистических взглядов изменил истине, не признал в Крюкове героя.

Образ казака и описание боя под Кальварией Шолоховым, на мой взгляд, еще одно доказательство того, что история имеет не только белые пятна, но и далеко не правдивые факты. Если уж сам маршал Жуков с болью в душе, но пошел на компромисс и «сообщил» миру в своей книге о встрече на Малой Земле

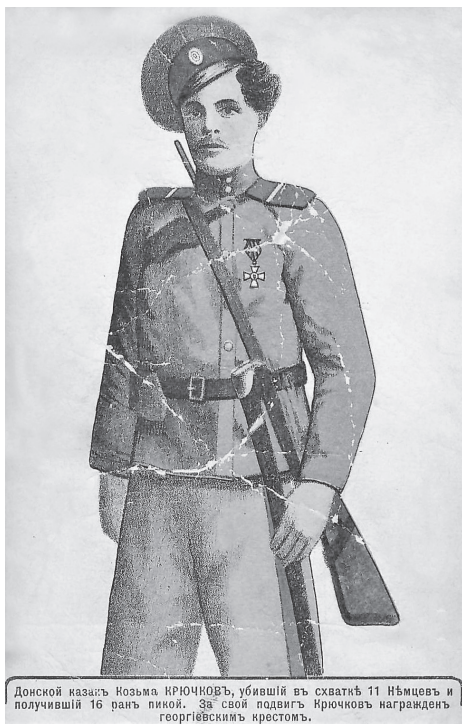
с политруком Леонидом Брежневым, кого в глаза не видел... то что оставалось делать человеку, вооруженному пером?

Не вина писателя, что войско императорское разделилось на белых и красных и за цвет знамени сыны Отечества не жалели живота своего. Самосудные расстрелы были обычным делом с обеих сторон. Воспоминаний о зверствах белого и красного воинств Земля Донская сохранила немало. Приговоры о применении высшей меры наказания выносились, невзирая на заслуги перед Отечеством руководителей и белого и красного движений. Что и говорить - жестоко. Но таковы законы войн, которые называются гражданскими. Не щадят в них ни политических вождей, ни рядовых. Вот думаю, что и Михаил Иванков, сослуживец Козьмы Крючкова, участник того знаменитого боя, не по своей воле бросал «тень на плетень». При выходе в свет первой книги «Тихого Дона» его пригласили выступить перед читателями. И он «вспомнил», что немецкого офицера убил не Астахов, а он, Иванков... Есть сведения и о встрече Иванкова с Шолоховым: «Смотрит мне в глаза, спрашивает подробно, что и как было, а сам карандашом о стол постукивает. Я ему все честно рассказал - и как дразнили Крюкова, и как рубились. Шолохов слушал меня внимательно, но так ничего и не записал».

Погиб как герой

Несмотря на наличие современных технологий, позволяющих совершать переписку очень оперативно, открытки не уходят из нашей жизни. Их всегда приятно получать, особенно если на них кроме слов благодарности и поздравлений есть еще и исторические виды родного тебе города, события, отражающего твоё время. Почтовые открытки, выпущенные миллионными тиражами в годы Первой мировой войны, имеющие на обратной стороне пусть небольшую, но историю давно прошедшего дня, - бесценный источник.

Киевское издательство «Рассвет» от 25 ноября 1914 г. выпустило открытку, на обратной стороне которой об «Эпизоде из Общеευропейской войны 1914 г.» поведал генерал Г. К. фон Мейер: «Козьма



Донской казакъ Козьма КРЮЧКОВЪ, убившій въ схваткѣ 11 Нѣмцевъ и получившій 16 ранъ пикой. За свой подвигъ Крючковъ награжденъ георгіевскимъ крестомъ.



Крючков - первый георгиевский кавалер настоящей войны. Герой-казак напал с тремя товарищами на неприятельский разведочный отряд в 27 человек, которых, кроме 3-х ускакавших, уничтожили. Лично Крючков убил 11 человек и получил сам 16 ран и его лошадь 11 ран. Теперь Крючков снова в бою». Самой известной карточкой, пожалуй, является почтовая миниатюра собственного издания фабрики А.Ф. Постнова. Картинка, на которой Крючков нанизывает, как шашлык, пузатых германцев, напечатана в современных учебниках истории начальной школы. Цензурой открытка была допущена к выходу в свет 12 сентября 1914 г.

Козьма Крючков погиб в августе 1919 года в районе села Громки на 29-м году жизни. Погиб в бою. Легендарный казак оставался легендой и после своей смерти. Все легенды объединяет одна деталь – Крючков сражался в арьергарде, прикрывая отход своих. По одной из легенд, он погиб в рыцарском поединке один на один с командиром полка красных. Есть и другая версия: против полсотни красноармейцев и двух пулеметов ринулся наш герой с шашкой наголо. Он успел порубить один пулеметный расчет, но был скошен очередью второго пулемета. На помощь смертельно раненому командиру подоспели товарищи, которые вынесли его из-под огня. Ранение оказалось смертельным, отправить Крюкова в тыл возможности не было. Его оставили умирать в станице Островская.

Не отворачиваться от прошлого, а понимать его

Как это ни печально, но события на Украине подтолкнули нас к истории нашей. В том числе вырос интерес к трагическим и героическим событиям далекой войны с Германией, к ее урокам и выводам. В омут затянуло не одну страну - целый мир. По причинам, не от нас зависящим, мы долго не знали правды ни о стране, ни о своих близких, родных. Вернее, знали, но с одной стороны – положительной. Выгодной государству. А государство – это не страна, это сила, с помощью которой поддерживается порядок... И подчиненные государству писатели, СМИ, к сожалению, писали не всю правду, а полуправда – это, как известно, и есть ложь. По-моему, Пришвин сказал, что историю надо понимать через лица. Вот я и решила написать про Крюкова. Есть поговорка: он прошел огонь, воду и медные трубы. Так вот в отличие от многих Крючков прошел и медные трубы – искушение славы. И еще. Пора понять, что не стоит отворачиваться от прошлого. Мы только-только оценили и белых, и красных. Выравнивать весы забытых белых с прославленными красными еще придется долго. Заваруха на Украине разделит нас снова на 100 лет. История замешана на мести... Надо знать историю, этнические корни, чтобы не было желания вставать под националистические лозунги... Национальная гордость не должна соседствовать с национальным превосходством.

Павел БЕЛОГЛАЗОВ,

член Российского исторического общества

Они прошли сквозь смерть и плен

11 ноября 1918 года Компьенским перемирием, означавшим капитуляцию Германии, окончилась Первая мировая война, продолжавшаяся четыре года и три месяца. В ее огне погибло почти 10 миллионов человек, около 20 миллионов было ранено. Россия, охваченная внутренней смутой, вышла из войны еще раньше.

В марте 2018 года между Германией и большевистской Россией был подписан позорный Брестский мир. По его кабальным условиям Россия теряла огромные территории, лишалась армии и флота, выплачивала астрономическую контрибуцию, несла и другие потери. Но был и один плюс: военнопленные с обеих сторон отпускались на родину.

В этом потоке людей, истосковавшихся по родной земле, были и наши земляки.

Однофамилец великого баса

Рядовой русской армии Дмитрий Федорович Шаляпин, уроженец села Ингалинка, в одном из боев с «германцем» попал в плен. Как вспоминала его единственная дочь – Елизавета Новоселова, отец батрачил на какого-то богатого хозяина. Вернувшись после заключения мира домой, он завел свое хозяйство, много работал, но вскоре в семье случилась беда: после тяжелой болезни умерла мать. Однофамилец великого русского оперного певца переехал в Ялutorовск, где строились крупные предприятия первых пятилеток, и устроился на конный двор лесозавода. На Великую Отечественную его не взяли из-за тяжелого ранения в Первую мировую.



Шалыпин Дмитрий.
1917 г. - 1918 г.
Германия



В семейном альбоме сохранилась фотография Дмитрия Федоровича, сделанная в Германии. Наверное, получив ее, земляки долго охали и ахали, разглядывая диковинную одежду своего односельчанина. Сами отродясь ничего подобного не носили, даже по праздникам. Кто бы мог подумать, что пленному дозволит носить шикарный костюм и шляпу?!

Варяг из Питера

Повидал европейскую жизнь (будь она неладная!) и Федор Алексеевич Исаков. Он был призван на фронт из Петрограда, но его военная биография оказалась непродолжительной: попав в плен в начале Первой мировой войны, четыре года провел в Австро-Венгрии.

После возвращения в Россию Исаков попал в водоворот разрухи и хаоса и решил ехать к своему другу на Алтай, но добрался только до Ялуторовска. Как говорит его внучка, Татьяна Павловна Волегова, у деда украли в поезде все документы, и его ссадили на первой попавшейся станции. Таковой оказался Ялуторовск. Здесь он и пустил корни, положив-

шись на судьбу.

Варяг из Питера сделал себе хорошую карьеру. Заведовал ресторанами, артелью инвалидов, в войну был завхозом детского дома №87. Одно время даже состоял в партии.

Дом Исаковых стоял на углу Вокзальной и Ленина. Рядом жили Альферы, известная в нашем городе фамилия.

Архивы открывают свои тайны

Завершена оцифровка уникального исторического материала – картотеки бюро потерь русской армии в Первую мировую войну (1914-1918 гг.), которая хранится в Ялуторовске. В электронный оборот введено 10,5 миллиона карточек на тех, кто побывал в госпиталях или лазаретах по ранению или болезни, либо оказался в плену.

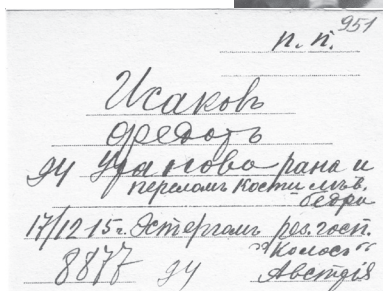
О начале этой масштабной акции было впервые объявлено в 2014 году в Тобольске на заседании Российского исторического общества под руководством Сергея Нарышкина. Итогом ее должна стать Книга памяти в электронном и печатном виде наподобие той, которая увековечила имена участников Великой Отечественной войны.

В открытый доступ уже выложены миллионы сканов уникальных документов, лежащих более ста лет на архивных полках. С ними можно ознакомиться на портале событий героев Первой мировой войны (gwar/mil.ru). Среди тех, кто возвращен из

небытия, немало и наших земляков. Это ефрейтор 613-го Славутинского полка Петр Николаевич Барсуков, младший унтер-офицер 85-го пехотного Выборгского полка Михаил Евдокимович Бахин, рядовой Григорий Аврамович Абросимов, рядовой 44-й этапной полуроты Михаил Васильевич Александров, рядовой лейб-гвардии Павловского полка Степан Юльевич Буткевич,

рядовой 50-го Сибирского стрелкового полка Николай Григорьевич Бородин и многие другие.

Среди документов бесценной картотеки нашлись карточки о ранениях легендарного маршала Василия Блюхера и Григория Пермякова, одного из тех, кто устанавливал Советскую власть в нашем крае. Его именем названа улица в Тюмени.



К 100-летию со дня рождения Александра Солженицына

Жизнь и судьба диссидента Полетаева

Наступивший год особенный для истории демократического движения в России. На него приходится 100-летие выдающегося правозащитника, писателя, лауреата Нобелевской премии Александра Исаевича Солженицына. Правительство страны утвердило цикл юбилейных мероприятий, а министерство иностранных дел даже предлагало ЮНЕСКО объявить 2018-й Годом А. Солженицына.

В связи с этим мне бы хотелось познакомить читателей с Валентином Поликарповичем Полетаевым, который во времена СССР возвысил свой голос в защиту А. Солженицына. Наш земляк принадлежит к когорте россиян, которые своей трагической судьбой создали предпосылки для формирования демократических норм в стране. Они боролись с существующим тоталитарным режимом, в одиночку и группами, заранее зная, что обречены на тюрьмы и лагеря, вызывая к общественному мнению, пытаясь достучаться до забронзовевших партийных вождей. Без них не было бы ни Сахарова, ни Солженицына. Позднее их станут называть диссидентами. На западный манер.

На моем рабочем столе материалы о В. Полетаеве оказались несколько лет назад благодаря его дочери Наталье из Челябинска.

Валентин Полетаев родился 26 октября 1928 года в селе Слободо-Бешкильское Исетского района Тюменской области.

Семья несколько раз переезжала: сначала в Анжеро-Судженск, чтобы избежать раскулачивания (жили не очень богато, но в колхоз вступать не хотели), затем - в Узбекистан в голодные 30-е годы. Наконец, перед войной Полетаевы обосновались в Ялуторовске. Девять человек - отец с матерью и семеро детей - жили в маленьком, «вросшем в землю» домишке, переделанном из бани, оставшейся от одного «сибиряка-куркуля». Если бы не потребность готовить пищу, то топить избенку без единой форточки, не нужно было бы и зимой «из-за плотности народонаселения».

Когда началась война, старшего бра-

та Ивана призвали на фронт. Он воевал в Польше, был награжден несколькими советскими и польскими орденами и медалями, вернулся после Победы инвалидом и до самой своей смерти в конце 90-х годов жил в Ялуторовске. Глава семьи Поликарп Матвеевич служил в трудармии в Нижнем Тагиле: он воевал еще в 1-ю мировую войну, где испытал на себе действие химического оружия, и позднее был признан

негодным к воинской службе. А матери, Таисии Григорьевне, приходилось, оставив дома маленьких детей, по 12 часов в день трудиться на лесозаводе. Спала по 4 часа в сутки, положив под голову бревнышко, чтобы не проспать на работу. За ударный труд она не раз получала почетные грамоты...

Позднее Валентин вспоминал: «Отсидишь в школе, бежишь домой и принимаешься сапожничать или делать все по хозяйству. Летом почти на мне одном лежала всегда заготовка сена и дров». И еще: «Было это давно, в годы войны.

Оставшись за старшего в доме и закончив 7 классов, я пошел работать в сапожную мастерскую ОРСа Молочно-консервного завода (...). В то время был постоянный голод, хлеб выдавали пайками по карточкам, а у нашей семьи, где были только малолетки, не хватало даже картошки. Надо было думать поэтому не только о себе, но и еще о трех прожорливых растущих галчатах...».

Повидать тогда пришлось разное... В воспоминаниях Валентина Поликарповича есть строки: «Противоречия нашей действительности заставляли задумываться над ними серьезно давно, еще когда я был школьником. Я видел обезлюдевшие, голодные и разоренные деревни. Я видел, как калмыков привозили в Сибирь лютый зимой. А они, бедные, полураздеты и полуразуты, с малыми ребятишками и дряхлыми стариками. Почему? Зачем? Эти вопросы возникали сами собой. Бесконечные помню вздохи отца, умницы-мужика: «Был бы жив Ленин, так разве бы это было?!» Не верить Сталину я тогда не мог, я даже





не допускал этого в мыслях. Но от вопросов жизни нельзя было уйти. Почему столь страшный разрыв между устным и печатным словом, всем воспитанием и обучением и живой действительностью? Зачем так много по делу и совсем без дела славословят Сталину?»

После окончания школы в Ялуторовске он уехал в Ленинград (сохранился аттестат зрелости, выданный 1 июля 1947 г. Среди тех, кто утвердил этот документ, легко читается подпись Н.М. Гладких, заместителя директора школы по учебной работе, будущего почетного гражданина г. Ялуторовска). Поступил в Ленинградский юридический институт им. М. И. Калинина, выдержав огромный конкурс (ведь после войны фронтовиков принимали на особых условиях, а для вчерашних школьников мест оставалось очень мало). Институт закончил с отличием. Был комсоргом группы, секретарем комсомольского бюро курса, а в период учебы в аспирантуре при Ленинградском государственном университете им. А. А. Жданова — заместителем секретаря комитета ВЛКСМ вуза. Был членом КПСС (1951–58 годы), внештатным лектором райкома КПСС Василеостровского района Ленинграда. Защитил кандидатскую диссертацию по теме «Борьба со спекуляцией по советскому уголовному праву» (1955 год).

В то же время Полетаев, юрист по образованию, узнавал из достоверных источников о том, что происходило в стране в период сталинских репрессий. В Ленинграде это было совсем недавно, ведь очередная «чистка» там проводилась в 1948–49 годах.

Вот что запечатлела его память: «В конце 1953, через год после

окончания института, мой друг стал прокурором спецотдела прокуратуры РСФСР. Он пережил идеологическую катастрофу до того глубокую, что с большой радостью ушел с этой работы. Парень даже поседел. «Душа плачет, Валентин», — признался он позднее. — А занимался тот пересмотром дел 1938 и других черных лет... Я уверен, что со временем этот период назовут черной страницей в истории России».

В 1955 году, после защиты кандидатской

диссертации, отказавшись от должности в райкоме, которую ему предлагали, Валентин Поликарпович уехал в Хабаровск, где

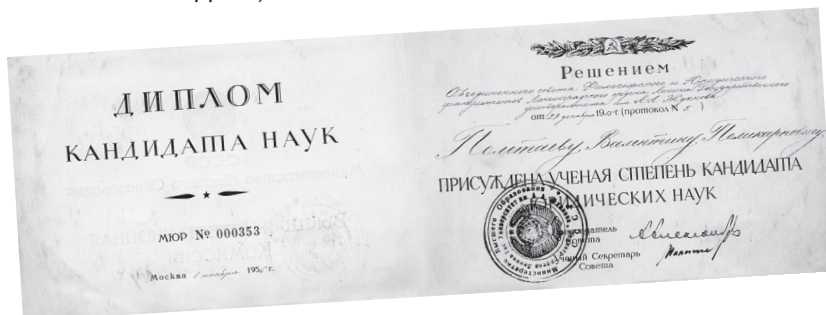
работал старшим преподавателем юридического заочного института и специальной школы МВД (1957–58 годы).

Летом 1958 года в Ялуторовске он составил черновые наброски в 3 тетрадях, послужившие основой для «Открытого письма», которое он позднее отправил в ЦК КПСС. Что послужило поводом для этого?

«... больше двадцати лет у нас процветал культ Сталина. А ведь это в переводе на язык жизни — миллионы напрасно погубленных, искалеченных физически и духовно людей. А партии, я уже не говорю о народе, только сказали, только довели до сведения, что у нас был допущен культ личности. Доклад Хрущева не обсуждался даже в партии, в нем не проанализированы серьезно причины и следствия культа.

У меня сложилось твердое убеждение,

что при таком положении дел развитие у нас идет и пойдет от культа личности к культу новой личности. Кульминационным моментом явилась критика проекта программы Союза Коммунистов Югославии, в которой брался под защиту



культ Сталина. Статьи, опубликованные в феврале и мае 1958 года в журнале «Коммунист» и газете «Правда», окончательно убедили меня, что молчать дальше нельзя.

Может быть, наивно, я рассуждал: если мне не удастся передать написанное в ЦК КПСС, тогда я попытаюсь передать все в Югославское посольство».

19 ноября он приехал в Москву. Побывал в Югославском посольстве – хотел «узнать, согласятся ли там “в случае крайности” взять что-либо». После этого был задержан сотрудниками КГБ, и черновые тетради были у него изъяты.

Однако Полетаев не сдался. В надежде достучаться до власть предержащих, он написал «Открытое письмо» объемом 111 страниц машинописного текста и 6 декабря 1958 года отправил его в ЦК КПСС. В этом документе он изложил то, что было в черновых тетрадях, и просил разрешения на выезд в Югославию.

В июне 1959 года снова приехал в Москву, в отделе писем ЦК КПСС ему сообщили, что письма не получали.

Затем им было написано письмо на имя Н. С. Хрущева (впоследствии приобщенное к делу), через месяц в отделе писем ЦК КПСС сообщили, что оно направлено в Тюменский обком КПСС, а оттуда – в Ялуторовский райком. Однако и там его ...не нашли.

Валентин Поликарпович прекрасно знал, на что себя обрекал. «Я отлично понимаю..., – писал он, – за это «Открытое письмо», за один факт обращения с просьбой о выезде в Югославию, социалистическую страну, какой я ее считал и считаю, меня могут «убрать» без суда и следствия. Это не удивляет, ибо у нас могут даже «закрывать» целые страны, не считаясь с миллионами людей! А один человек для такой государственно-бюрократической машины, как наша, – это совсем незаметная песчинка.

Пусть даже будет плохой вариант, но я надеюсь, что мое «Открытое письмо» по-

падет в честные руки и хотя бы часть его станет известна людям. И тогда я буду считать, что прожил 31 год не напрасно, а сделал хоть и маленькое, но полезное дело».

«Открытое письмо» было посвящено развенчанию культа и культиков, царивших в нашей стране, критике недостатков в экономике и законодательстве, сельском хозяйстве и системе образования.

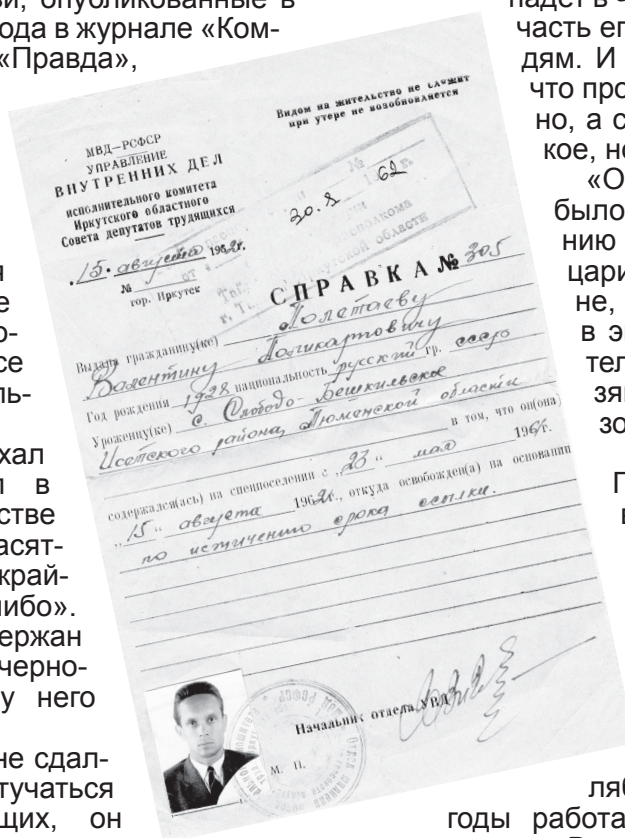
21 октября 1960 года Полетаев был арестован, а 1 марта 1961 года осужден Хабаровским краевым судом по статье 70-й, часть 1-я УК РСФСР к 3 годам ссылки в городе Тайшете Иркутской области.

Затем жил в Челябинске, в последние годы работал главным юристом треста «Востокметаллургмонтаж», в областном арбитражном суде, публиковал в местной прессе материалы по юридическим вопросам. В газетах и журналах выходили его статьи о М. Е. Салтыкове-Щедрине («Беспощадный обвинитель самодержавия и беззакония: к 150-летию со дня рождения М. Е. Салтыкова-Щедрина», «Салтыков-Щедрин о буржуазном суде», «М. Е. Салтыков-Щедрин и крепостное право»), о революционерах-разночинцах («Великое пророчество»: к 100-летию судебного «процесса 50-ти», «Я не прошу у вас милосердия и не желаю его: о сибирской ссылке Софьи Бардиной. По материалам Тобольского государственного архива») и др. Очень любил книги, собрал большую библиотеку, куда входили издания по философии, истории, психологии, юридическим вопросам, художественная литература.

В 1974 году, когда был выслан из страны А. И. Солженицын, написал еще одну «крамольную» статью – «О М. Шолохове и А. Солженицыне (заметки читателя)». В ней есть такие строки:

«Шолохов и Солженицын – два крупных писателя современности, два лауреата Нобелевской премии по литературе.

Один окружен всяческими почестями в нашей стране, имеет все земные звания и награды, он академик, Герой труда, является с 1937 года бессменным депутатом





Верховного Совета, считается партийным деятелем и т. д.

Другой – лишен даже человеческого звания, объявлен предателем и «выдворен» из своей страны.

Произведения одного издают миллионными тиражами, о нем пишут исследования, увековечивают даже героев его произведений, а самого Шолохова сравнивают только с великим писателем земли русской – Львом Толстым.

Другого – нельзя читать, он запрещен, и даже его повесть «Один день Ивана Денисовича» считается сейчас крамольной, хотя, строго говоря, с ней следовало бы поступить так, как рекомендовал в свое время сделать А. Чехов с лермонтовской «Таманью», то есть учить по ней не только языку и литературному мастерству, но и истории, политике, основам права. Еще в большей мере это относится к «Архипелагу ГУЛАГ» и другим произведениям Солженицына».

....В конце этой работы Валентин Поликарпович предлагал:

«1. Признать Указ о «выдворении» Солженицына, великого писателя и гражданина Советской России, НЕЗАКОННЫМ. Книги Солженицына издать в СССР немедленно.

2. Привлечь к уголовной ответственности за злоупотребление властью ВСЕХ лиц, подготовивших, издавших и исполнивших упомянутый Указ. Наказать также в уголовном порядке всех лиц, принимавших участие в преследовании, травле, исключении Солженицына из Союза писателей, обмане народа и других антиобщественных деяниях.

3. Создать особую комиссию Верховного Совета по расследованию злодеяний, описанных в «Архипелаге ГУЛАГ», разрешив ей издание специального органа. Привлечь к уголовной ответственности всех лиц, принимавших участие в упомянутых злодеяниях, независимо от сроков давности, смерти или преклонного возраста виновных, имея при этом в виду, что осуждению подлежат не только лица, но и деяния с целью восстановления правды во всем /в том числе печатных произведениях, пенсионном обеспечении, награждениях и т. д./».

В 1990 году эта статья была отправлена родственниками в журнал «Новый мир», сотрудники которого переслали ее А. Солженицыну в Вермонт.

В то время это уже было возможно: в 1989 году постановлением Президиума Верховного Суда РСФСР приговор в отношении В. П. Полетаева отменен и дело прекращено за отсутствием в его действиях состава преступления.

Валентин Поликарпович не дожил до этого времени: он умер в день четырех «семерок»: 7.07. 1977 года. Его мама, Таисия Григорьевна, которой пришлось пережить нескольких своих детей, прожила 101 год: до 90 лет – в Ялуторовске, а последние годы – в Челябинске, у одного из своих сыновей.

В посылке из Челябинска был полный текст «Открытого письма», «Записки из тюрьмы», объемная статья о Шолохове и Солженицыне. В этих материалах, которые читаются на одном дыхании, В. Полетаев предстает как страстный публицист, человек с обостренной совестью, истинный гражданин. Красноречивые свидетельства эпохи хранятся в Ялуторовском музейном комплексе.

От автора

Мы уже рассказывали на страницах альманаха о судьбе Полетаева. Но в год 100-летия Александра Солженицына будет нелишним еще раз поведать о жизненном пути и основных деяниях правозащитника. Его помнят на нашей земле.

Т.Г. Волконская, родственница В.П. Полетаева из Тюмени, в своем письме сообщает неизвестные нам подробности:

- Да, я свидетель всех этих гонений на него, когда он жил в Ялуторовске и когда КГБ приходило с обыском, перевернули весь дом..., а эти 2 или 3 общие тетради были спрятаны им в подполье. Мы все тогда очень перепугались, а





бабушка плакала день и ночь... думали, что его расстреляют, но не могли понять, за что... Моя мама, его старшая сестра, рассказывала, что когда дед отказался отдать своего коня (при раскулачивании) ему пригрозили, и они в ту же ночь уехали из Сл.Бешкиль в Ялуторовск, там он продал на вокзале коня и вся семья уехала в Анжерку, тем самым спаслась от репрессий... Поэтому бабушка и плакала, т.к. не по наслышке знала, чем всё это может кончиться. Но слава Богу только три года ссылки в Тайшет, без права переписки... Но письма всё же он находил способ отправлять. И мы их получали через незнакомых лиц. Правда, сразу их уничтожали. У

него был очень красивый почерк...

Наш постоянный читатель И.А. Кунгуров тоже сообщил немало интересного, в частности, он смог установить лиц на групповом снимке (1939-1940 гг.) семьи Полетаевых в Ялуторовске на пороге их дома по ул. Вокзальной. На коленях у родителей Галина и Александра, стоят Иван, Анатолий, Валентин и Августа, сидит – Геннадий.

Ниже – статья Полетаева, незаурядного публициста. Выбор темы нельзя назвать случайным. Валентина Прокопьевича увлекали такие же мятежные, бунтарского склада люди, каким он был сам.

Валентин ПОЛЕТАЕВ

Побег

140 лет назад совершила побег из ссылки в Ялуторовске революционерка Ольга Любатович.

Жизнь этой девушки из обеспеченной дворянской семьи могла бы сложиться безбедно и счастливо. Но, в отличие от большинства представительниц своего сословия, она выбрала особый путь.

Дочь коллежского асессора, владельца кирпичного завода, Ольга Любатович, родившаяся в Москве в 1853 году, получила прекрасное образование: училась во 2-й Московской женской гимназии, затем вместе со своей сестрой Верой – на медицинском факультете Цюрихского университета. Однако здесь, за границей, она познакомилась с Верой Фигнер, которая привлекла ее к работе революционных кружков. По возвращении в Россию Ольга стала заниматься агитационной работой среди рабочих, пропагандируя социалистическое учение, для чего устраивалась простой работницей на бумагопрядильные фабрики неподалеку от Москвы и в Туле. В 1875 году была арестована и провела три года в тюрьме. В 1877 году последовал новый ее арест по делу, которое стало известно широкой общественности как «Процесс 50-ти».

По этому делу о «противозаконном обществе и распространении противозаконных сочинений» проходили 50 революционеров-народников, 16 из них были женщины. Создав Всероссийскую социально-революционную организацию, они занимались распространением социалистических взглядов среди фабричных рабочих. Осужденные превратили судебный зал в трибуну обвинения действующей власти. Их речи, особенно Софьи Бардиной и Пе-

тра Алексеева, поражавшие своей смелостью, широко распространялись в революционной среде. Сочувственные отклики о процессе оставили писатели Н. А. Некрасов, М. Е. Салтыков-Щедрин, И. С. Тургенев.

Власти жестоко расправились с подсудимыми, и лишь некоторым женщинам в виде «величайшей милости» каторгу заменили ссылкой в Сибирь. Часть осужденных была выслана в Тобольскую губернию: Софья Бардина – в Ишим, ее подруга Ольга Любатович – в Ялуторовск и т. д.

Оказавшись в сибирском захолустье, где высшую власть олицетворял местный исправник, Любатович не могла примириться со своим бесправным положением. В первые же дни пребывания в Ялуторовске она потребовала разрешить ей шестидневную поездку в Тюмень к заболевшей сестре Вере, сосланной по тому же делу. Ходатайство было написано с такой решимостью и вручено с «таким надменным и смелым выражением», что у исправника, как он сам объяснял, не возникло даже сомнения – не отпусти он ее, ссыльная уедет самовольно. Этот поступок вызвал гнев генерал-губернатора.

Вместе с тем в глазах ялуторовских жителей Ольга Любатович сразу же приобрела авторитет. Местная подполковница, например, предприняла энергичные меры к тому, чтобы ссыльной разрешили проживать у нее в качестве домашней учительницы, городской врач хотел взять ее хотя бы писцом в больницу. Об этом же просили Дума и окружной суд.

Полиция же сочла, что Любатович при ее блестящем образовании, а главное – «по



ее крепкой воле, твердому характеру и тех, конечно, ложных упований, какие в ней укрепились», — может легко совратить на «неправильный путь» всех, кто с ней соприкасается. Власти требовали «строго и бдительно» следить за девушкой, обращать пристальное внимание не только на ее «повседневный образ жизни и занятия», но и стараться уяснить ее «дальнейший образ мыслей».

Без разрешения полиции ссыльные не могли найти ни жилье, ни работу. Вот почему упомянутые ходатайства, как и прошения самой Любатович, оставались «безо всякого уважения». Дело закончилось тем, что генерал-губернатор подписал циркуляр, в котором говорилось следующее: «Принимая во внимание, что Ольга Любатович сослана в Сибирь по обвинению в государственном преступлении и находится в Ялуторовске, по особым соображениям, под строгим полицейским надзором, я нахожу, что как Любатович, так и другим подобным ей ссыльным не могут быть дозволены письменные занятия ни в присутственных, ни в общественных местах, где сосредотачиваются иногда такие дела, которые должны быть поручаемы только лицам, заслуживающим доверия».

В Ялуторовск был назначен новый исправник, который отличался особой изобретательностью, сочетая надзор с мелкими придирками и унижением человеческого достоинства ссыльных. Он тщательным образом проверял всю поступающую к ним корреспонденцию, задерживая даже ту, которая приходила из Москвы с печатью прокурора судебной палаты.

12 марта 1878 года исправник донес генерал-губернатору: «Полученные через почту на имя политической ссыльной, состоящей под надзором в Ялуторовске, Ольги Любатович, три книги, а именно «Капитал», критика политической экономии, сочинение Карла Маркса, 2-я — «О происхождении видов», сочинение Чарльса Дарвина, и 3-я книга на иностранном диалекте, при этом для цензурного просмотра имею честь представить к Вашему Превосходительству».

Это послужило основанием для возбуждения против Любатович уголовного



дела, тянувшегося все время ее ссылки. Для полноты же и «объективности» его исправник задержал заодно и письма ссыльной, в которых оказалось «много изложено оскорбительных выражений для местных властей». Вызванная на следующий день в полицейское управление Любатович, по словам донесения, «стала с экстазом делать выражения», заявив в конце так: «Я не признаю над собой никакого местного начальства и российских законов. Вы хотите меня насиловать, я объявляю вам войну»...

Ее тут же арестовали, «впредь до особого распоряжения». Порядок, по мнению властей, был навешен: поднадзорная стала вести, как доносили осведомители, тихий и уединенный образ жизни, «заметно тоскуя» и ни с кем не встречаясь после освобождения из «чижевки». Однако 24 июля 1878 года спокойствие полицейских нарушила переданная в Тобольск телеграмма: «Государственная преступница Любатович 22 июля скрылась, оставив вещи, деньги, документы, из которых видно, что решила утопиться. Тело не отыскано. Розыски продолжают. Подробности донесу почтой. Исправник Розанов».

Как свидетельствуют архивные документы, самым желаемым для полиции вариантом была смерть арестантки. На это надеялись во всех полицейских инстанциях и боялись до поры до времени доносить об инциденте центральным властям. Но надежды служащих полиции не сбылись. Любатович совершила побег, выиграв при этом время. Уже в первых числах августа она была в Петербурге.

«Как я добралась до Петербурга в такое смутное время, — писала она впоследствии, — мне самой кажется невероятным. Я тогда только что вырвалась из сибирского плена — бежала из ссылки куда глаза глядят, лишь бы избавиться от позорной неволи, где я, в то время молодая девушка, очутилась вдруг одна-одинешенька в положении бесправной рабыни».

В Петербурге Любатович сразу же включилась в активную революционную деятельность, став членом исполнительного комитета «Народной воли», а затем вместе



с мужем Н. А. Морозовым уехала в Женеву. Тот ранее являлся одним из руководителей организации «Земля и воля», участвовал в подготовке покушений на Александра II, а в декабре 1880 года даже встречался в Лондоне с Карлом Марксом, который передал Морозову для перевода на русский язык несколько работ, в том числе «Манифест коммунистической партии».

Позднее Николай Александрович вспоминал о первой встрече с Ольгой Спиридоновной:

«Как водилось в нашей среде, я поздоровался и с нею за руку, как со знакомой, и сел к столу, подвинув себе стул, почти против нее.

— А знаешь, кто это? — улыбаясь, сказала мне Малиновская, показывая на нее.

— Нет.

— Это Ольга Любатович. Она убежала из Сибири с поселения по московскому процессу.

— Как же вы убежали? — спросил я девушку.

— Очень легко! — сказала она живо. — Исправник очень нас притеснял там. Он требовал, чтоб мы являлись в полицию каждый день расписываться в книге, задерживал письма, не передавал посылки. Я этим и воспользовалась. Я нарочно несколько раз угрожала ему, что он заставит меня своими преследованиями утопиться с отчаяния. А когда наступило время, я взяла с собой лишнее пальто, башмаки, шляпу и платье и, положив все это на берегу реки, уехала из города на приготовленном экипаже, распространив через оставшихся товарищей слух, что я утопилась.

...Глаза Ольги Любатович сверкали при этом рассказе. Она была удивительно хороша в этот момент, настоящая героиня романа, искренняя, скромная в оценке своих необыкновенных поступков и в то же время совершенно непохожая на тех девушек и женщин, которых я раньше знал.

Да, в ней было что-то особенное, героическое и вместе женственное, и это с первого же часа нашего знакомства сильно подействовало на меня. Образы отсутствующих обладательниц моего сердца стали быстро тускнеть, и, когда прошел этот вечер и я отправился ночевать к одному из моих друзей, присяжному поверенному Ольхину, в моем воображении оставался только один ее образ, и я чувствовал, как он завладевал всей моей душой, в которой слишком велика стала потребность не безмолвной, как прежде, а разделенной любви».

Побег Любатович рассматривался в

среде революционеров как победа и обнадеживающий пример. После этого стали активнее действовать и другие ссыльные в самом Ялutorовске и других населенных пунктах губернии: вслед за Любатович бежал из Туринска проходивший с ней по одному делу бывший технический мастер первого разряда Григорий Александрович, а 28 декабря 1880 года скрылась из Ишима Софья Бардина.

Дело о побеге Любатович не закрывалось более трех лет, пока ее не арестовали в Москве 6 ноября 1881 года под именем Марии Святской. Ранее, в мае этого же года, она, оставив новорожденную дочь у друзей, вернулась в Россию из-за границы, чтобы участвовать в освобождении своего мужа; девочка между тем несколько месяцев спустя умерла от менингита. Как вспоминала Вера Фигнер, «арест Морозова и смерть ребенка, родившегося за границей, совершенно ее перевернули. Она приехала в Россию, пылая мстью правительству, и была настоящей тигрицей, когда я посетила ее в Москве».

После очередного ареста Любатович была разлучена с гражданским мужем. Судьба его примечательна: его осудили на пожизненное заключение, и, отсидев в тюрьме в общей сложности 30 лет, он не тратил время зря: выучил 11 иностранных языков, написал множество научных работ по химии, физике, математике, астрономии, авиации, философии, политэкономии и впоследствии стал известным советским ученым. Он был также достаточно известен как писатель, поэт и автор исторических изданий. В возрасте 85 лет Морозов окончил снайперские курсы, а спустя три года, когда началась Великая Отечественная война, даже участвовал в военных действиях на Волховском фронте. Прожил он до глубокой старости, скончавшись в возрасте 92-х лет.

Ольга же после расставания с ним отправилась в ссылку, которая продлилась шесть лет (с 1882 по 1888 год), где познакомилась со своим вторым мужем, революционером Иваном Джабадари. Затем она отошла от общественно-политической деятельности, по окончании ссылки уехав на родину супруга в Грузию. Умерла она в Тифлисе в возрасте 64-х лет — в конце переломного в истории нашей страны 1917 года.



ЛИКИ ЭПОХИ

Александр ПЕТРУШИН,
историк, писатель (г. Тюмень)

Между войной и миром

28 января 1943 года, когда в Сталинграде добивали окруженную немецко-фашистскую группировку генерал-фельдмаршала Паулюса, состоялось первое награждение высшего командного состава Красной армии орденом Суворова I степени.

Два капитана

Этот новый в наградной системе государства орден, в котором соединили профиль генералиссимуса царской армии Александра Суворова с советскими символами, получил 21 военачальник: маршал Жуков, генерал Василевский, маршал артиллерии Воронов, командующие фронтами генералы Мерецков, Ватулин, Говоров, Голиков, Еременко, Рокоссовский, Малиновский, командующие армиями генералы Батов, Кузнецов, Лелюшенко, Маслеников, Москаленко, Попов, Рыбалко, Толбухин, Чистяков, Чуйков, Шумилов.

Орденом Суворова II степени награждались командиры корпусов, дивизий и бригад, их заместители и начальники штабов; III степенью ордена – командиры полков и батальонов.

Всего орденом Суворова I степени, отчеканенным из платины, было произведено 391 награждение, II степени (из золота) – 2800 и III степени (из серебра) – 4012 награждений.

Считалось, что после окончания Великой Отечественной войны в Тюменской области проживал единственный кавалер ордена Суворова III степени. Командир стрелкового батальона 99-й стрелковой Житомирской Краснознаменной ордена Суворова II степени дивизии капитан Малков Василий Прокопьевич. Почетный гражданин города Тюмени, многолетний председатель Тюменской городской организации ветеранов войны, труда, вооруженных сил и правоохранительных органов (ушел из жизни на 91 году жизни 20 сентября 2014 года).

Орденом Суворова III степени был награжден в 1945 году «... за заслуги в организации и руководстве боевой операции и за достигнутые успехи в боях за Родину». В мирное время за трудовые достижения

отмечен орденами Октябрьской революции, Трудового Красного Знамени, Дружбы, «Знак Почета», медалью «За освоение целинных земель».

Не так давно ялуторовский журналист Павел Белоглазов установил еще одного уроженца и жителя нашего края, награжденного таким же орденом Суворова III степени. Возник вопрос: почему об этом интересном историческом факте не знали ветеранские организации? Потому что у командира стрелкового батальона 118-й стрелковой Мелитопольской Краснознаменной ордена Кутузова II степени дивизии капитана Широбокова Александра Тимофеевича послевоенная судьба оказалась менее благосклонной, чем у капитана Малкова.

Учительский призыв

Широбоков родился в августе 1919 года в деревне Земляной Голышмановского района. Отец погиб в Гражданскую войну, и мать вышла замуж за соседа, который усыновил младенца (кроме него в семье еще четверо детей).

После школы-семилетки в селе Голышманово Александр окончил в 1936 году Ялуторовское педагогическое училище и работал учителем в Соколовской и Бушувской школах Юргинского района.

Тогда в Красную армию призывали с 21 года и только одну треть призывного ресурса. Учителя пользовались отсрочкой.

Но 1 сентября 1939 года 4-я внеочередная сессия Верховного Совета СССР приняла закон «О всеобщей воинской обязанности» и отменила воинские льготы. Призывали сразу все возрасты – от 18 до 22 лет. Страна готовилась к большой войне.

Юргинского учителя отправили в Монголию, где у реки Халхин-Гол вспыхнул вооруженный конфликт с Японией. После разгрома японских милитаристов 5-ю





стрелково-пулеметную бригаду, где он служил, передислоцировали в Тюмень. Здесь на ее базе по приказу наркома обороны СССР маршала Ворошилова от 14 ноября 1939 года развернули военно-пехотное училище. Красноармеец Широбоков стал его курсантом.

Первый выпуск Тюменского ВПУ состоялся 15 июня 1941 года. Лейтенант Широбоков успел добраться до места своего назначения в 794-й стрелковый полк 227-й стрелковой дивизии, входившей в состав 40-й армии Юго-Западного фронта. В оборонительных боях на рубежах рек Десна и Тим в районе Конотопа Широбоков, исполнявший обязанности командира стрелкового батальона, был ранен. После госпиталя в декабре 1941 года его направили на командные курсы при академии имени Фрунзе, эвакуированной из Москвы в Ташкент. Возвратиться в родную дивизию не удалось: она погибла в Харьковском сражении 1942 года. До мая 1943 года старший лейтенант Широбоков – командир роты курсантов Ашхабадского военно-пехотного училища. Затем по рапорту возглавил стрелковый батальон 118-й стрелковой дивизии 5-й Ударной армии Южного фронта (с 20 октября 1943-го – 4-й Украинский фронт).

В архивах сохранились представления к награждению его за героизм и мужество, проявленные в Мелитопольской наступательной операции. Предстояло прорвать штурмом прикрывавший Северную Таврию и подступы к Крыму «Восточный вал», состоящий из трех полос с развитой системой траншей, долговременных огневых сооружений, многочисленных противотанковых и противопехотных заграждений. Основным узлом вражеской обороны был Мелитополь.

Ударной армии ударный батальон

Наступление началось 26 сентября 1943 года. С первого дня бои приняли упорный и ожесточенный характер. «...Старший лейтенант Широбоков со своим батальоном стремительно бросился вперед и овладел рубежом высоты 29.0 Мелитопольского района Запорожской области. Противник предпринял три контратаки, которые были отбиты с большими для него потерями в технике и жилой силе. При этом захвачены трофеи: 50-мм пушка, 8 станковых пулеметов, 100 винтовок, 10000 патронов... Ходатайствую о награждении тов. Широбокова орденом Красного Знамени. Командир 463-го СП 118-й СД капитан Бачков. 1 октября 1943 года».

Через 28 дней командир этой дивизии

полковник Добровольский направил командующему войсками 4-го Украинского фронта генералу армии Толбухину наградной лист на капитана Широбокова. «... Свое высокое мастерство, исключительную отвагу и мужество проявил в боях с 30 сентября по 17 октября 1943 года на ближних подступах к Мелитополю. Перед его батальоном стояла задача прорвать оборону противника, преодолев при этом болотистую водную преграду и противотанковый эскарт-стену в 4-5 метров высотой. Под сильным артиллерийско-минометным и пулеметным огнем, при непрерывной бомбежке с воздуха, через болото и камыши, переправляя на руках орудия, неся на себе пулеметы и минометы, бойцы и командиры батальона форсировали реку Молочную и штурмом овладели господствующей высотой на правом берегу. Руководимый Широбоковым батальон в течение 120 часов выдержал 18 воздушных атак немецких бомбардировщиков, отбил 53 контратаки превосходящих сил противника, навязав ему три рукопашных схватки в лесу. На оставшихся в живых бойцов шло 6 немецких танков, четыре самоходных орудия, до батальона пехоты. Личным примером с криком «За мной, на врага, вперед!» комбат поднимал своих подчиненных в контратаки. Его батальон продвинулся на 6 километров, перерезал железную дорогу на Мелитополь – Джанкой, захватил 6 пулеметов, 2 миномета, пушку, 62 винтовки, истребил до 120 немцев, а 11 захватил в плен. Будучи раненым, Широбоков не вышел из боя: лично вел огонь по врагу из станкового пулемета, держа его рукоятки окровавленными руками... Ходатайствую о представлении тов. Широбокова к званию Героя Советского Союза».

Это звание было присвоено 79 участникам прорыва «Восточного вала», 18 частей и соединений, и в их числе 118-я стрелковая дивизия, получили почетные наименования «Мелитопольские».

Капитана Широбокова не обошли наградами, но вместо ордена Красного Знамени и Золотой Звезды Героя ему вручили ордена Отечественной войны I степени и Суворова III степени, учрежденные, соответственно, 20 мая и 29 июля 1942 года.

Дело в том, что генерал армии Толбухин (в 1944-м – маршал) во время Первой мировой войны командовал после окончания школы прапорщиков батальоном на Юго-Западном фронте. Закончив военную службу в 1918 году в чине штабс-капитана, он приветствовал возвращение к историческому прошлому российской императорской армии: призывы Сталина вспомнить о



славе великих военачальников – Александра Невского и Дмитрия Донского, Козьмы Минина и Дмитрия Пожарского, Александра Суворова и Михаила Кутузова, появление гвардейских полков и дивизий, внедрение идей славянского братства вместо абстрактных идеалов коммунизма, введение погон и учреждение победных орденов с традиционной для наград царской России символами. Толбухин умер в 1949 году и званий Герой Советского Союза и Герой Народной Республики Болгарии был удостоен только в 1965 и 1979 годах посмертно. Но при жизни был награжден двумя орденами Суворова I степени, Кутузова I степени и орденом «Победа».

Мы – суворовцы

В августе 1944 года капитана Широбокова назначили... командиром роты воспитанников Саратовского суворовского военного училища. Журналист Белоглазов предположил, что это изменение в должности могло быть следствием какого-то дисциплинарного проступка комбата. «Имеющиеся документы не дают представления о том, как боевой офицер за год до окончания войны оказался в тыловом Саратове», – заключил Павел Белоглазов. Действительная причина такого неожиданного для нас решения командующего 4-м Украинским фронтом генерала Толбухина заключается в другом.

Созданные в соответствии с постановлением Совета народных комиссаров и ЦК ВКП(б) от 21 августа 1943 года о создании для детей погибших воинов специальных учебных заведений, получивших наименование «Суворовские» в честь русского полководца Суворова, патриот Толбухин воспринял как очередное свидетельство возрождения системы подготовки командных кадров, действовавшей в царской армии. Поэтому при получении распоряжения Главного политического управления Красной армии «об откомандировании для прохождения дальнейшей службы в Суворовские военные училища младших офицеров с педагогическим образованием и награжденных за боевые отличия орденами и медалями» для него не было другой кандидатуры как капитан Широбоков. Это решение не рассматривалось как понижение по службе: должностное положение и воинские звания для офицеров-воспитателей Суворовских училищ на ступень превышали армейские.

Однако юргинский учитель и пехотный комбат Широбоков не задержался в Саратове: в декабре того же 1944 года его назначили командиром роты курсантов Кеме-

ровского военно-пехотного училища. Война продолжала со страшной силой пожирать пехотных лейтенантов (по официальным данным, боевые потери в этой категории военнослужащих составили: мл. лейтенантов – 279967, лейтенантов – 353040, ст. лейтенантов – 168229).

После победы над гитлеровской Германией Кемеровское ВПУ расформировали, и капитана Широбокова перевели преподавателем тактики в Тюмень в созданное на базе трех ВПУ Западно-Сибирское военнопехотное училище (в последствии Тюменское военно-инженерное командное).

Общая численность Вооруженных сил СССР составляла к маю 1945 года 11365 тысяч человек. В Кремле решили значительно сократить пехотные части – от 40 до 60% их состава. Для увольнения из армии офицеров-пехотинцев использовали любой повод, невзирая на боевой опыт и наградные заслуги. Капитана Широбокова уволили в запас 20 июля 1946 года за участие в скандале в городском саду с местным населением. Без дальнейшего трудоустройства, без жилья, без пенсии по трем ранениям. Стал работать учителем в детских домах и школах Исетского и Сорокинского районов. В январе 1950 года директор Пинигинской 7-летней школы Широбоков был осужден нарсудом Сорокинского района за потерю казенных денег по дороге из райцентра к двум годам лишения свободы. Государственных наград не лишили. Хотя в похожей ситуации в Армизонском районе за недостачу двух тысяч рублей Герою Советского Союза 22-летнему Ивану Петровичу Кондратьеву дали по приговору суда «3 года с содержанием в колонии общего режима» и отобрали Золотую Звезду и орден Ленина. Дубликат награды выдали только к 20-летию Победы в 1965 году.

После отбытия наказания и снятия судимости Широбокову пришлось перекалificarоваться в механизатора: шоферил в колхозе «Знамя», окончил годичную школу сельских механиков в Ишиме, считался неплохим специалистом, но по всему чувствовалась его жизненная неудовлетворенность. Распалась одна семья, потом другая...

В декабре 1997 году военком Ялуторовска подполковник Сидоров доложил в облвоенкомат: «... В селе Киево Ялуторовского района умер инвалид Великой Отечественной войны 2-й группы Широбоков Александр Тимофеевич, 78 лет. Проживал один. Причина смерти – обугливание трупа (так в документе – А.П.)». Фронтовика похоронили на сельском кладбище чужие люди.

Ни креста, ни обелиска со звездой... Его награды, представляющие большую ценность для нумизматов, не найдены.

Поэт-фронтовик Борис Слуцкий, закончивший войну в звании капитана, был уволен из армии по инвалидности и долгие годы не мог получить никакой работы. Его стих с протокольной точностью зафиксировал послевоенную драму «поколения победителей»:

Когда мы вернулись с войны,
я понял, что здесь не нужны.
Захлебываясь от ностальгии,
от несовершенной вины,
я понял: иные, другие,
совсем не такие нужны.

Господствовала прямота,
и вскользь сообщалось людям,
что заняты ваши места
и освобождать их не будем...

В работе над этим очерком выяснилось, что Широбоков был награжден еще 20 марта 1942 года медалью «За отвагу», но не получил ее из-за ранения и выбытия из части.

В память о капитане Широбокове и других кавалерах ордена Суворова в Ялutorовске проводятся Суворовские чтения. Примечательно, что открываются они возле единственного за Уралом памятника полководцу А.В. Суворову. Их участники – кадеты, юные исследователи, ветераны.

Павел БЕЛОГЛАЗОВ

Романтик революции

Ялutorовск недаром называли одним из центров сибирской ссылки. В наш город направляли на поселение тех, кому не разрешалось проживать в губернских городах Сибири. Декабристов, участников польских восстаний сменили народовольцы, социал-демократы. В этой когорте были известные в России революционные деятели.

Один из них – Виктор Алексеевич Вановский (Ванновский), который был сослан в Ялutorовск в 1907 году за участие в революционном движении. Он жил здесь вместе с женой и детьми и зарабатывал на хлеб, занимаясь юридической практикой в качестве частного поверенного. Семья снимала квартиру в двухэтажном доме Патушинских (сегодня это угол Якушкина и Первомайской), где неоднократно бывал Григорий Распутин, питавший особые чувства к хозяйке. Жена Вановского, Агния Семеновна, которая была прислугой у Патушинских, имела возможность слушать разговоры сибирского старца, приближенного к царской особе, и передавала их содержание своему мужу, а тот, получая из первых уст важные сведения, отправлял их руководителей революционных организаций. Но, возможно, это всего лишь легенда, поскольку к тому времени он отошел от активной революционной деятельности.

Недавно исполнилось 150 лет со дня рождения Вановского. Эта круглая дата осталась незамеченной как в России, так и в нашем регионе. Между тем, это была незаурядная личность, с обостренным чувством справедливости и гражданской ответственности. Множество раз ему приходилось вступать в единоборство с властью, сначала – царской, затем – большевистской.

Виктор Алексеевич Вановский родился 4 ноября 1867 г. (по старому стилю) в Туле. После окончания реального училища – студент Ново-Александровского института сельского хозяйства и лесоводства. Исключен со 2-го курса за создание в институте кружка народовольческого направления («без права поступления в какое-либо учебное заведение»). В 1890 году определен рядовым в 1-ый пехотный Невский Его Величества короля эллинов полк в Москве (с 1892 года переведен на постоянную дислокацию в Рославль). По началу военная карьера скла-



дывалась благоприятно. Через год службы Вановский получил звание ефрейтора, еще через полгода, «выдержав экзамен в строевом образовании, произведен в младшие унтер-офицеры». Однако в мае 1892 года за пропаганду марксизма среди солдат Невского полка Виктор исключен из военного ведомства и подвергнут тюремному заклю-



чению на 2 года. Этот приговор внесен в «Свидетельство о воинской повинности» Вановского и подписан командиром полка.

Вернувшись в Москву, Вановский стал руководителем марксистского кружка Московского технического училища, в котором учится его младший брат Александр. Именно здесь в 1897 г. был создан «Московский Союз борьбы за освобождение рабочего класса» - первая социал-демократическая организация в России.

Вскоре Виктор Вановский был избран делегатом первого съезда РСДРП в Минске (1898 г.), однако сам поехать не смог, так как находился под строжайшим надзором полиции, и вместо себя посылает брата Александра, снабдив его подробными инструкциями. Царская охранка не дремала, и младший Вановский вместе с другими делегатами съезда позднее был арестован и обвинен в государственном преступлении.

15 декабря 1899 г. выследили и Виктора и выслали в Акмолинск, потом ему разрешили переехать в Омск. В 1902 году он бежит из ссылки. Началась его нелегальная работа в крупных рабочих центрах России. Вановского можно было видеть в Иваново-Вознесенске, Ярославле, Екатеринославе, Москве. Его неоднократно арестовывают, сажают в тюрьмы, ссылают, в том числе и в наши края – в частности, село Демьянское Тобольской губернии. В 1907 году он участвует в организации побега членов Петербургского Совета рабочих депутатов, сосланных в Обдорск (Салехард). Революционер прошел через известные места заключения в царской империи – Кресты, Бутырку, тюрьмы Казани, Екатеринослава, Полоцка.

Надолго Виктор Алексеевич задержался лишь в Ялуторовске.

Весной 1917 года Вановский вошел в Пермский комитет меньшевиков, был избран в редакционную коллегию газеты «Пермская жизнь», редактирует «Известия Уральского Совета рабочих и солдатских депутатов». В 1919 году, переехав в Тюмень, он создает органы юстиции, затем возглавляет коллегию адвокатов, отстаивая принципиальную позицию – при назначении на должность определяющим фактором является квалификация, а не партийный билет.

Вановский ушел из жизни в 1934 году, до наступления периода большого террора, и похоронен на Текутьевском кладбище в Тюмени. Многие его сподвижники и ученики были репрессированы. Как отмечает его биограф тюменский адвокат Николай Яковлев, вдова Виктора Алексеевича как-

то с горечью призналась, что Вановский не перенес бы этого.

В 1967 году умер на чужбине его брат и соратник по революционному движению, выбрав судьбу белоэмигранта. Дворянин, офицер царской армии, профессиональный революционер, практик и теоретик вооруженного восстания 1905 года, участник первой революции, политссылный до Октября 1917-го, член партии эсеров, Александр Алексеевич Вановский в 1921 году эмигрировал в Японию, стал ректором Токийского университета и ученым с мировым именем. Его могила находится в пригороде Токио.

Февраль и Октябрь 1917-го, гражданская война внесли коррективы в мировоззрение романтика революционного движения. Он оказался в оппозиции к большевикам. Сохранились письма Вановского своему другу И.М. Майскому, в будущем Чрезвычайному и Полномочному послу СССР в Англии. В одном из них, написанном в 1919 году в Тюмени и отправленном адресату в Иркутск, содержится красноречивое признание о своих скитаниях:

«Превращение Перми в военную базу большевиков повело за собой совершенный разгром всех антибольшев[истских] организаций и свирепый, чисто каннибальский террор по отношению к нам; скоро пришлось перейти на нелегальное положение: скитаться по деревням, жить в лесах и ночевать под звездами (т.е. попросту в стогах сена в поле). Тянули горя - до слез. С осени волей-неволей пришлось вернуться в Пермь и жить на положении «бегуна». Настал голод, настали такие дни, что прежняя тюрьма и ссылка, издали, казались раем, увы, потерянным раем; говорю серьезно...».

Удивительно, что победившая партия снисходительно смотрела на его политические взгляды. Уважая его за профессионализм и порядочность.



Две жизни Якова Читаева – крестьянина и кулака-лишенца в одном лице

Недавно в моем распоряжении оказались документы, касающиеся судьбы моего земляка Якова Гордеевича Читаева из деревни Кокуй Упоровского района. Здесь жил мой дед, Павел Степанович Белоглазов, в честь которого я назван. Здесь родился мой отец, Калистрат Павлович, и мои тети и дяди. Многострадальная деревенька, появившаяся на свет в семнадцатом веке на пепелище Березовской гари в период гонений на старообрядцев. И судьбы ее обитателей многострадальные.

Предки Якова Гордеевича всю жизнь крестьянствовали, растили хлеб, держали скот, поставляли рекрутов в армию. Опора и стеновой хребет державы Российской! Уважаемым издавна крестьянским делом занимался и он. Но наступили другие времена.

27 февраля 1938 года в его дом пришли с обыском. Все процессуальные формальности соблюли. В деле есть даже подписи понятых из числа односельчан.

Судя по описи вещей, ценностей и документов, приложенной к протоколу, ничего крамольного не нашли, довольствовались лишь «царской медалью» и семью листами «разной переписки». Тем не менее, 63 летний крестьянин был арестован и препровожден в Тюменскую тюрьму, где и томился в ожидании приговора. Нельзя без душевного волнения и внутреннего протеста читать протокол допроса и анкету арестованного, составленные не очень грамотным сотрудником Упоровского РО НКВД с каллиграфическим почерком. В графах «Социальное происхождение» и «Социальное положение» (до 1917 г. и до 1929 г.) запись идентичная – «кулацкое», на момент ареста – «кулак», хотя по роду занятий он назван «единоличником». В графе «Паспорт» характерное для тех лет пояснение: «Не имею, так как местность, в которой проживаю, не паспортизирована».

В графе «Состав семьи» значатся две дочери – Анна и Мария, проживающие в с. Падун Ялуторовского района.

На момент ареста Читаев, как указано в анкете, хозяйства не имел, так как еще в 1929 году был раскулачен, лишен всего необходимого добра и избирательных прав в придачу.

Нет никакого сомнения в том, что Яков Гордеевич, как и многие его собратья по крестьянскому сословию, стал жертвой «большого террора» и человеческой единицей для выполнения разнарядки, спущенной сверху – извести под корень все чуждые элементы, мешающие Советской власти, в первую очередь – кулачество.

Задача поставлена, а обвинительное заключение найдется, пусть оно и притяннуто за уши.

Никаких доказательств в деле Читаева не ищите. Зато есть признание. На вопрос следователя «Расскажите о ваших судимостях, арестах, когда и за что?» обвиняемый «чисто-сердечно» отвечает: «Я сужден два раза и один раз был под арестом. В 1929 году сужден за неспасу хлеба государству на 1 год ИТР. В 1933 году сужден также за неспасу хлеба государству на 5 лет л/с. Хлеб свой скрывал в лесу, а государству злостно не сдавал. За это и был судим. В 1934 году арестовывался органами НКВД за отравление полей, что от сбора хлеба с полей получились человеческие жертвы».

Протокол мне прочитан. Записано с моих слов правильно, в чем и расписываюсь. Я. Читаев».

В обвинительном заключении, утвержденном начальником Тюменского оперсектора НКВД, фигурировала печально известная статья 58 УК РСФСР и политическая подоплека: бывшие кулаки

Формы № 4

Анкета арестованного

ВОПРОСЫ	ОТВЕТЫ
1. Фамилия	Читаев
2. Имя и отчество	Яков Гордеевич
3. Год и место рождения	Родился 1875 г. в с. Кокуй, Ялуторовский район, Ялутовский уезд, Томской губернии
4. Подлинное местожительство (адрес)	с. Кокуй Ялуторовского района
5. Место службы и должность или род занятий	Единоличник
6. Профессия и профессиональная принадлежность, № билета	Без определенной специальности
7. Имущественное положение в момент ареста. (Перечислить имущество, движимое и недвижимое: постройки, скот и прочее, количество орудий, количество обрабатываемых земель, количество скота, лошадей и прочее, количество земель, принадлежавших до ареста, а также, имущество, полученное до ареста в виде, а также имущество в виде)	Возвращаю не имею
8. Тюремное до 1929 г.	Кулацкое
9. Тюремное до 1917 г.	Кулацкое
10. Обладание оружием в момент ареста	Кулацкое
11. Служба в царской армии и чин	Служил в царской армии
12. Служба в белой армии и чин	Не служил
13. Служба в Красной армии: а) срок службы, б) воинская категория	Не служил
14. Обладание иностранным паспортом	Кулацкое
15. Политическое прошлое	В 1929 году был арестован за неспасу хлеба государству на 1 год ИТР. В 1933 году арестован за неспасу хлеба государству на 5 лет л/с. В 1934 году арестован за отравление полей, что от сбора хлеба с полей получились человеческие жертвы.

ПРОТОКОЛ ОБЫСКА

г. Упорово 27.02.38

на основании обыска в с. Кокуй Ялуторовского района

составлен протокол обыска в с. Кокуй Ялуторовского района

Сторою полученных данных задержанные гр. Читаев Яков Гордеевич

Исполнено для представления в Ялутовский район

ОПИСЬ

вещей, ценностей и документов

Наименование вещи	Количество	Качественное состояние
Царская медаль	1	хорошо
Разная переписка	7 листов	хорошо



деревни Кокуй Николаевского сельсовета Упоровского района, «сгруппировавшись меж собой, проводили в колхозе к-р (контрреволюционную. — П.Б.) агитацию, направленную на развал колхоза и дискредитацию проводимых мероприятий партии и Советской власти».

Следственное дело было направлено на рассмотрение тройки УНКВД по Омской области. 12 марта 1938 года состоялось заседание этого внесудебного органа, на котором рассмотрено дело №9320 Упоровского РО НКВД по обвинению Читаева Якова Гордеевича, 1875 года рождения, ку-

лака-лишенца, имеющего две судимости. Снова повторяется тот же безотказный и немудреный идеологический набор: контрреволюционная агитация, дискредитация мероприятий партии и правительства. И приговор: расстрелять.

Крестьянин до мозга костей, трудолюбивый ратай, в памяти односельчан, и злостный кулак, по версии его обвинителей, Яков Гордеевич Читаев реабилитирован в 1989 году. Прах его покоится в Тюмени, рядом с останками тех, кто репрессирован в период сталинского террора. Фотография в семейном архиве отсутствует.

Верен Библии и клятве Гиппократата

Заслуженного врача Российской Федерации Бориса Михайловича Бахтина, наверное, знает каждый взрослый житель Ялуторовской земли. Через отделение реанимации и анестезиологии ежегодно проходит более тысячи пациентов, посчитайте, сколько будет за без малого 40 лет его деятельности в этом подразделении областной больницы №23, где он продолжительный отрезок времени был заведующим?!

Про него говорят: врач от Бога! И в этом нет аллегории. Священные заповеди Библии и клятве Гиппократата сопровождают его по жизни, как нравственные ориентиры. Поэтому наш разговор касался двух тем одновременно – религии и медицины.

Начало начал

Вглядываясь в прошлое, Борис Михайлович первым делом вспоминает своих предков:

- Первая встреча с Богом у меня произошла в 5 лет, когда моя боголюбивая бабушка Евдокия (у которой было 12 детей!) привела меня в храм Никольской церкви г. Ишима. От радости я не понимал, где был - на земле, или на небе!

А еще, как знаковое предзнаменование, Бахтин добрым словом поминает свою малую родину – село Ершово, где появился на свет автор знаменитого «Конька-горбунка». Здесь когда-то стоял храм Петра Столпника, построенный в 19 веке на средства крестьян при участии великого сказочника. В тридцатые годы прошлого столетия службы в нем прекратились. Здание приспособили сначала под клуб, а потом – под зернохранилище. А в 1970-е годы разрушили до основания. И когда Борис вернулся из армии, на месте церкви лежали руины. Это стало для него сильным потрясением. Наверное, в те годы и зародилось в нем непреодоли-

мое желание сделать для односельчан что-то доброе. Но об этом чуть позже.

- Многие мне дали годы учебы в медицинском училище г. Тюмени, - продолжает воспоминания Бахтин, - я поступил сюда в 16 лет. Свои первые самостоятельные шаги сделал санитаром в хирургическом отделении 1-ой ГКБ г. Тюмени. Чем больше видел страдания больных - тем больше мне хотелось стать врачом. В юношеском возрасте мне посчастливилось поработать рядом с хирургами Великой Отечественной войны. Это были врачи от Бога! Когда шел такой врач по отделению, стайка студентов быстро вставала со своих мест, чтобы поприветствовать медицинское светило. К сожалению, сейчас такое уважение редко заметишь. В эти же годы я впервые познакомился с будущим моим учителем Анатолием Фомичем Рудаковым, основателем службы анестезиологии и реанимации в Тюменской области, который затем помог мне в организации отделения реанимации в Ялуторовске. Во время учебы в институте, перед сессией и после экзаменов, я ходил в Храм. Церкви в то время были пустыми, но постоишь перед иконами, подумаешь о смысле жизни – так хорошо становилось на душе!

Что там, за гранью бытия?

Врачи нередко смотрят смерти в глаза. В такие моменты не один Борис Михайлович задумывается о скоротечности земной жизни. И задаётся вопросом: «А что там, за гранью бытия?». Бахтин по-своему трактует формулу взаимоотношений врача и пациента:

- Молитва за тяжело болящих, лечащих в реанимации и за других нуждающихся приносит и радость на сердце, и помощь во спасении души.



Если врач лечит только тело, не сопереживает, не видит душевных страданий больного, родственников, мягко говоря - это слабый врач. Врачевание - это дар от Бога. Если ты этот дар прячешь, не раскрываешь, значит согрешаешь. С профессиональным ростом во мне все больше укрепляется вера в Бога. Часто приходится видеть: когда медицина бессильна - Господь подает руку помощи, и безнадежно больной выздоравливает. Я могу привести десятки таких случаев.

Однажды после автодорожной аварии в отделение поступила женщина, у которой погибли дети. Тяжелая травма грудной, брюшной полости, повреждение костей, большая кровопотеря, - всего не перечислить. Перенесла несколько операций, две клинические смерти. Осталась жива. В отделении приняла крещение. В ее реабилитации участвовали не только врачи, но и священник. По всем канонам медицины она не должна была иметь ребенка. Но и здесь произошло чудо: она родила...

Подобные чувства испытывают и многие пациенты. Бахтин убедился в этом на примере собственных наблюдений:

- После тяжелых болезней, сложных операций, травм и даже клинической смерти, многие наши больные обращаются к Богу, открывают свои сердца. Вере, зовут священника, чтобы покреститься или причаститься. Радость наполняет мое сердце каждый раз, когда после крещения в отделении мне приходится видеть глаза больного. В них - надежда на исцеление и вечное спасение в грядущем.

На собственном опыте Борис Михайлович убедился и в еще одной непреложной данности: глубоко верующий пациент легче переносит физическую боль и способен максимально мобилизовать жизненные силы для преодоления недуга, даже такого, который не перенесет простой смертный.

В качестве примера он называет Еф-

росинию Захаровну Изосимову из села Хохлово, прожившую 100 лет. Во время войны потеряла мужа и двух сыновей. До 90-летнего возраста она ездила в Тобольск, жила там во время поста, молилась. Из Хохлово пешком ходила в Успенско-Никольский храм на службы. Восхищается 100-летним отцом своего коллеги врача С.И. Бухалова, который прошел всю войну в пехоте, всегда молился перед боем и оставался жив, хотя четыре раза был ранен.

Еще одним образцом жизнестойкости и веры стала для него бабушка Лукерья, тоже достигшая 100-летнего возраста. Муж ее погиб на фронте, и она так и осталась вдовой. В годы войны трудилась не покладая сил санитаркой в эвакогоспитале. Однажды, когда ей было за девяносто, у нее закружилась голова, и она упала. Травмы были серьезные. Оперировать ее не решились. А потом еще перенесла двухстороннюю пневмонию. В таких случаях говорят: «Не жилец!» А бабушка Лукерья выжила и еще несколько лет здравствовала, приговаривая: «Молюсь, чтобы Господь не забрал разум!».

Борис Михайлович подводит итог своим размышлениям:

- Я чувствовал, что моих врачебных знаний мало, необходимо духовное образование, и я окончил Тобольскую Духовную семинарию. Сейчас я активно совмещаю службу в отделении реанимации со службой в Успенско-Никольской церкви и в храме «Целительница». Для меня Православие - это неотъемлемая часть жизни.

За что благодарен Богу, своим родителям и наставникам.

Что останется после нас?

Это тоже не праздный вопрос для вдумчивого и ответственного человека. В начале материала мы недаром вспомнили храм Петра Столпника. Возродилась эта святыня! И не без активного участия Бахтина и его одноклассников. Разбросанные по всей стране, они смогли объединить усилия и собрать средства на отливку комплекта колоколов, а Борис Михайлович даже ездил за ними в Каменск-Уральский. А еще он на свои средства приобрел для храма евхаристический набор для богослужения.

Поистине: ничто в этом мире не проходит бесследно!



Путь-дорожка фронтовая...

Заполняя наградной лист на сержанта Дмитрия Кисленкова, командир батальона 11-й гвардейской механизированной бригады капитан Мартьянов так описал боевой подвиг нашего земляка:

«В боях с немцами оккупантами за село Новая Прага 28.10.43 г. противник превосходящими силами начал окружать наши части. Автомашина ЗИС Кисленкова стояла без горючего, но отважный шофер не покинул своей машины. Он увидел, как недалеко от машины упал подбитый наш самолет, добравшись до самолета, Кисленков успел набрать ведро бензина и после чего под обстрелом вражеских танков, маневрируя и маскируясь, спас свою машину и вывел ее к своим частям».

И резюме: «Достоин награждения медалью «За отвагу».

Это лишь один эпизод из фронтовой биографии Кисленкова. Призванный в армию на второй год войны Ялуторовским райвоенкоматом, он попал в самое пекло – под Сталинград. Потом – Курская дуга, освобождение поработанных фашистами стран, Берлин. Награжден медалями и орденом Красной Звезды. И – ни одной царапины, хотя пришлось побывать в серьезных переделках.

Внучка фронтовика Настя Отраднава в школьном сочинении рассказала еще об одном подвиге деда.

«...Близился к концу длинный путь, машина, груженная снарядами, стремилась к передовой, там бойцы Красной Армии, сдерживая врага, вели тяжелый бой. Враг вел непрерывный обстрел. У наших солдат заканчивались боеприпасы. Все труднее становилось сдерживать немецкие атаки. Впереди открытый участок дороги. Да еще на беду у машины спустило два колеса,

надо было срочно устранять неисправность. Шофер спешил, колеса были накачаны. «Разворачивайся! – крикнули ему. – Не проехать!». И в это время шофер услышал крик, к машине бежала женщина в военной форме, старший лейтенант, она запрыгнула на подножку машины и только повторяла: «Гони, браток, гони!». Мотор послушно заработал, машина рванула с места.

Дорога простреливалась, разрывы были слышны то справа, то слева, а в кузове смертельный груз – снаряды, попадание – и машина взлетит на воздух. Один из осколков пробил радиатор, вода вытекала, из радиатора валил пар.

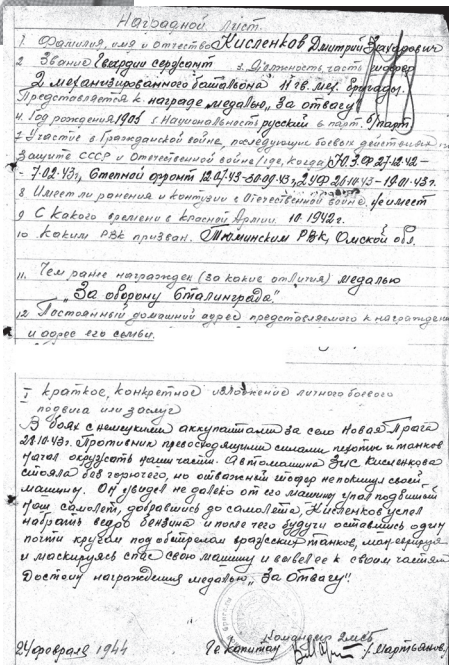
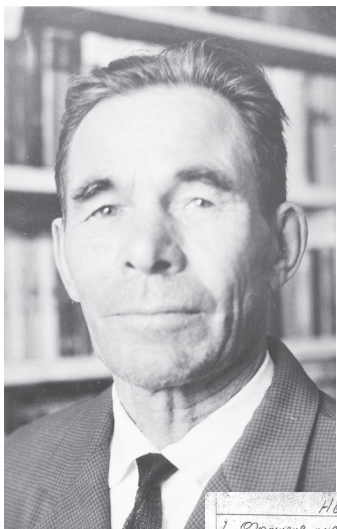
Шофер выскакивал из машины, и ведром, зачерпнув воду из воронки или кювета, где перебежками, где ползком, добирался до машины, заливал в радиатор, и снова гнал, выжимая из машины все, что можно. Когда доехали на передовую, их уже никто не ждал: считали погибшими.

Однажды, во время короткой передышки, ему подали газету: «Читай, про тебя». Заметка называлась «Отважный шофер». Ее написала та женщина, которая, стоя

на подножке машины, повторяла: «Гони, браток, гони!». Она оказалась корреспондентом фронтовой газеты, и видела, чего стоило шоферу спасти машину и довести снаряды по назначению...».

После войны Кисленков вернулся на завод сухого молока, где начинал свой трудовой путь шофером в 1939 году. В мирное время Дмитрий Захарович 36 лет доставлял на переработку молоко из колхозов и совхозов Заводуковского, Упоровского, Ялуторовского районов.

Как вспоминает его дочь Анна Дмитриевна Тимофеева, был в биографии отца и период руководящей работы в качестве председателя Гилевского и Дроновского сельсоветов. Но главной его профессией в жизни стала шоферская стезя.



Романов. Ещё один неизвестный герой

Поиск ялуторовского краеведа Александра Долингера вновь увенчался успехом. И сегодня мы знакомим читателя с еще одним забытым героем Великой Отечественной войны – Серафимом Петровичем Романовым, полным кавалером ордена Славы, что по негласной традиции приравнивается к регалиям Героя Советского Союза.

Родом из Сунгурово

Серафим Петрович Романов родился в 1914 году в селе Сунгурово Ялуторовского уезда Тобольской губернии. О детских его годах его мало что известно. А вот фронтовую биографию удалось восстановить по документам.

Алфавитная книга учета свидетельствует о том, что Романов призывался на действительную службу в 1938 году из Ялуторовского райвоенкомата. Наградные документы повествуют о фронтовом пути и о боевых подвигах земляка, который в 1944-1945 годах удостоен ордена Славы всех трех степеней, а также ордена Красной Звезды. Позднее, в честь 40-летия Победы над фашистской Германией Серафим Петрович награжден орденом Отечественной войны первой степени (1985 г.).

Помог Интернет

Заслужить этот знак солдатской доблести непросто. Во всем Советском Союзе насчитывался 2671 полный кавалер ордена Славы. Тюменские краеведы называют максимум 14 имен обладателей всех степеней, имеющих отношение к нашей области. Романова среди них нет.

Как же так получилось, что сегодняшний школьник с трепетом произносит имя Хабибуллы Хайрулловича Якина, а о Серафиме Петровиче Романове не имеет никакого представления? Ответ, на мой взгляд, очевиден. Сразу после окончания войны старшина Романов по каким-то причинам не вернулся домой, а осел на Донецкой земле. Там же он и умер 10 декабря 1996 года, уже после распада СССР. Интернет помог нашим краеведам найти фото и биографию забытого у нас героя.

После школы - на трактор

После окончания 5 классов средней школы Серафим работал в колхозе, потом отучился на трехмесячных курсах трактористов, а заодно и в ДОСААФ. Но поработать на родных полях почти не пришлось. В сентябре 1938 года он был призван в Красную Армию.

С первых дней войны на фронте

Документы не сообщают о начальном этапе войны. Известно лишь, что с июня сорок первого Романов участвует в боевых действиях. Подробно прослеживается период службы в 696-м стрелковом полку 383-й стрелковой дивизии, которая отличилась в освобождении Крыма.

10 января 1944 года Серафим Романов вместе со своими подчиненными захватил высоту близ села Аджи-Муш-кай (ныне микрорайон города Керчь), за что награжден орденом Славы 3-й степени.

8 мая 1944 года во время боев за Севастополь расчет под командованием сержанта Романова вывел из строя семь вражеских огневых точек и уничтожил группу немецких солдат. За этот бой был представлен к ордену Красной Звезды, однако был награжден орденом Славы 2-й степени.

После освобождения Крыма дивизия была передислоцирована на 1-й Белорусский фронт.

В середине января 1945 года в боях за Радом (Польша) расчет старшего сержанта Романова уничтожил вражеский дзот, блиндаж, три пулемета и около пятнадцати вражеских солдат. Во время форсирования Одера близ Фюрстенберга (Германия) Серафим Романов переправил пушку по льду через реку. После чего завязался бой, в котором расчет пушечным огнем помогал наступающей пехоте. В последующие пятнадцать дней расчетом было повреждено шесть огневых точек и уничтожено двадцать немецких солдат. 16 апреля 1945 года во время боев за Франкфурт-на-Одере оружие Романова уничтожило два пулемета противника. Серафим Петрович был ранен и отправлен в госпиталь. 23 апреля 1945 года награжден орденом Красной Звезды.

Еще одна награда – орден Славы 1-й степени нашла его 15 мая 1945 года.

Демобилизовался он из армии по ранению в звании старшины и поселился в Красноармейске (Донецкая область), затем переехал в Родинское, где работал шофером в пожарной части.



Священник Ландышев.

Его могут причислить к лику новомучеников

Для деревни Южной деяния священника Евгения Ландышева значат не меньше, чем для Ялуторовска просветительская деятельность протоиерея Сретенского собора отца Стефана. Оба они стояли у истоков народного образования в нашем крае. Заслуги С.Я. Знаменского перед церковью увековечены потомками, и он причислен к лику святых, в земле сибирской просиявших, под именем Стефана Омского. А вот о настоятеле Романовской церкви отце Евгении, который окормлял и деревню Южную, к сожалению, известно до обидного мало, хотя он достоин того, чтобы его причислили к лику новомучеников.

Педагоги решили восполнить этот пробел проектом «Школьная летопись – назад в будущее», посвященным истории школы и деятельности священника Е. Ландышева. На открытый урок пригласили сегодняшнего настоятеля Сретенского собора и руководителя православной гимназии отца Андрея. И, как оказалось, попали в точку, поскольку тот сообщил сведения, не известные доселе местным краеведам. Но об этом позже.

Сначала нас ждало знакомство со школьным музеем, где в старинных предметах хранится история деревни и учебного заведения. Здесь можно увидеть и деревянные кросна, на которых ткали половики, и люльку, в которой еще в 1970-е годы Наталья Зоркова качала своих детей, и кухонную утварь, и зеркало из семьи М. Прудаевой, и затейливые кружева работы Л. Кулебакиной, и пояс, принадлежавший Акулине Чесноковой. Выделяется красное полотенце из семьи Орловых, обрамляющее старинную икону Казанской Божьей матери. В экспозиции создан уголок, рассказывающий о школе-часовне, открытой стараниями Е. Ландышева и прихожан. Нельзя без боли в сердце смотреть на разрушенный временем остои иконы, найденный в одном из домов деревни, осколок колокола, предметы церковной утвари – святую чашу и каноник (подсвечник), чернильницу-непроливайку, которая обнаружена под полом уже советской школы,

построенной в 1928 году.

Одно из последних поступлений – смертный медальон П.И. Прудаева, найденный поисковиками в 2010 году на месте гибели нашего земляка, и личные вещи фронтовика.

В ролевой игре «Деятельность священника Е.В. Ландышева» участвовали учащиеся, педагоги и гости учебного заведения. Сам проект представлял Иван Ульянов при поддержке наставника Елены Павловой.

Общими усилиями был нарисован образ священника – подвижника, настоящего гражданина и патриота русской земли. Направленный на ялуторовскую землю, как и отец Стефан, для противодействия расколу, столкнувшись с дремучим невежеством старицкой секты, Евгений Ландышев решил строить в деревне Кутькиной (так раньше называлась

Южная) школу. Ему пришлось обосновывать эту идею перед начальством, и Епархиальный училищный совет выделил на эти цели 50 рублей. Так в 1889 году в Тобольской епархии появилось первое учебное заведение нового типа – школа-часовня, где училось 35 детей крестьян, в том числе из ближайшей округи. Первой учительницей была Клавдия Николаевская. Но и сам отец Евгений четыре раза в неделю ездил сюда из села Романово – он учил детей Закону Божьему. В церкви имелся один престол – в честь великомученика Георгия, и Егорьев день считается престольным праздником в Южной. Несколько лет назад сюда переместили из Ялуторовска красивую деревянную часовенку, стоявшую на Сретенской площади.

Жизнь Евгения Ландышева завершилась трагически. В 1919 году его арестовали. Долгие годы находился в Томской тюрьме. Отец Андрей нашел в интернете исследование краеведов из Каменск-Уральского, где сказано, что Ландышева в 1930 году коллегия ОГПУ освободила из-под стражи. Дальнейшая судьба неизвестна.

Кстати, четыре его дочери из пяти связали свою судьбу с просвещением, а старшая Александра, работавшая учительницей в



городе Реж, награждена высшей наградой нашей страны – орденом Ленина.

В Интернете нашлась и фотография Е. Ландышева. Будем надеяться, что активный краеведческий поиск позволит выявить новые сведения из его биографии и появится содержательный материал для альманаха «Явлутур-городок».

Известна миссионерская деятельность священника Ландышева. Его стараниями построено четыре школы в Сибири и на Урале. Он писал статьи на просветительские темы в различные газеты и журналы, в том числе в «Тобольские епархиальные ведомости» и «Сибирский листок».

Святой Стефан вернулся в Сретенский собор

Этого события прихожане ждали полтора года – с той поры, когда возникла мысль увековечить память отца Стефана (в миру – Степана Яковлевича Знаменского) и был объявлен кружечный сбор на изготовление иконы с его изображением. И вот уважаемый в церковных кругах и среди паствы священник вернулся в храм, где он служил настоятелем 14 лет, с 1839 по 1853 годы. Вернулся праведным Стефаном Омским, причисленным к лику святых и подвижников благочестия, в земле Сибирской просиявших.

Совершая чин освящения иконы, сегодняшний настоятель собора и руководитель православной гимназии отец Андрей Завьялов выделил в образе Знаменского его просветительскую деятельность. Действительно, трудами и заботами отца Стефана и декабристов, отбывавших ссылку в Ялуторовске, в нашем городе были открыты передовые по тому времени школы для мальчиков и девочек, причем последняя была первой в Сибири. Позднее, будучи настоятелем Воскресенского собора г. Омска, Знаменский и там открыл подобное учебное заведение. Более того, по рангу своей должности он являлся духовным наставником кадетского корпуса, где воспитывались будущие защитники Отечества.

Воскресенский собор считался войсковым и находился на территории Омской крепости, через которую прошли тысячи узников. Четыре года здесь содержался Федор Достоевский, который, как отмечают историки, не раз имел беседы с отцом Стефаном. Наверное, будущий

всемирно известный писатель показывал настоятелю «Евангелие», подаренное ему в Тобольске Натальей Фонвизиной. Когда-то Знаменский был ее духовником.

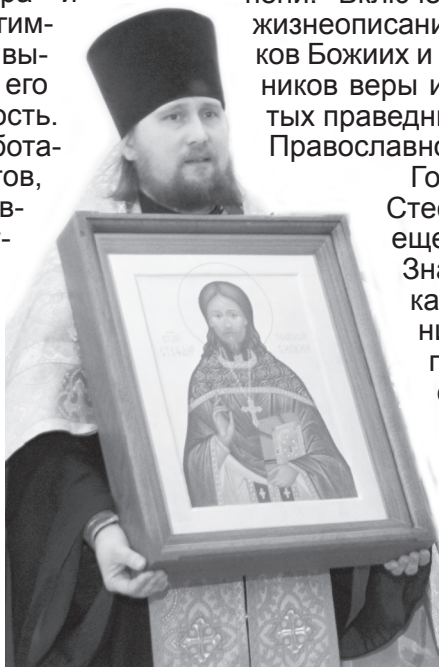
23 года своей жизни, до самой кончины, отец Стефан служил настоятелем Воскресенского собора. Удостоен всех наград, какие полагаются духовному лицу его сана: набедренник, скуфья, камилавка, три наперстных креста (два золотых и один бронзовый), палица, три ордена Святой Анны (причем два второй степени, один из которых украшен императорской короной), орден Святого Владимира четвертой степени. Включен в Сибирский Патерик, жизнеописание прославленных угодников Божиих и непрославленных подвижников веры и благочестия. В лике святых праведных канонизирован Русской Православной церковью в 1984 году.

Говоря о личности святого Стефана, отец Андрей назвал еще одну характерную черту Знаменского – тот почитаем как замечательный семьянин, отец многочисленного семейства. Один из его сыновей – Михаил стал известным художником и этнографом.

Судьбы Сретенского и Воскресенского соборов, где верой и правдой долгие годы служил Знаменский, оказались похожими. В советское время храмы были стерты с лица

земли. Восстали из пепла в наши дни. Колокола Сретенского собора воззвали к молитве в 2009 году, в Духов день. Воскресенский собор обрел вторую жизнь на семь лет позже.

- Средства на икону святого Стефана





Омского собирали всем миром, а работали над ней мастера Тобольской иконописной школы при духовной семинарии, - сказал корреспонденту «ЯЖ» иерей Андрей Завьялов. - За основу взяты старые фотографии и образ иконы отца Стефана, которая находится в Омске. Теперь ведем сбор средств для написания иконы Сергия Радонежского. Это пожелание прихожан. Светло и радостно на душе от того, что наш храм наполняется внутренним благолепием.

- Можно ли Стефана Омского считать небесным покровителем Ялуторовска?

- Без всякого сомнения, - ответил отец Андрей. - Это единственный священник из тех, кто служил в ялуторовских храмах, нареченный церковью святым и праведным.

- Известно, что сегодня церковь возвра-

щает из небытия имена людей, пострадавших за веру в годы лихолетья. Например, очень колоритной является фигура последнего ялуторовского епископа Серафима Коровина...

- Действительно, из числа священников, служивших в наших храмах, есть те, кого могут причислить к лику новомучеников. Недавно я узнал о трагической судьбе Константина Машанова, настоятеля тюремной церкви, расстрелянного в 1919 году в Тюменском Губчека. Формальный повод - священник огласил послание патриарха Тихона.

...Икона святого Стефана Омского займет место по правую сторону от алтаря. И к ней можно будет приложиться, как это сделали православные в день ее обретения.

Евдокия Русакова, дочь «красного доктора»

4 ноября 1907 года в семье большевика Ивана Васильевича Русакова, отбывавшего ссылку в Ялуторовске, произошло пополнение. Его жена Александра Васильевна разрешилась от бремени вторым ребенком. Дочь назвали в честь бабушки Евдокией. Русаковы жили в доме по улице Императора Александра II (ныне улица Свободы). По личному распоряжению тобольского губернатора Гондатти глава семейства, выпускник Императорского Московского университета, детский врач по образованию, получил разрешение заниматься частной практикой. В Тобольской губернии Русаков, разделявший мировоззрение социал-демократов, оказался после поражения первой русской революции, в которой он принимал самое деятельное участие, сражаясь на баррикадах Красной Пресни.

Семья находилась в Ялуторовске короткий период - с 1906 по 1909 года. И маленькая девочка вряд ли сохранила в



своей памяти виды города. Наверное, по этой причине в ее живописных полотнах не найдешь пейзажей Сибири. В ее работах запечатлены живописные места Подмосковья - Кусково, Измайлово, Коломенское, Звёздный городок, где она бывала. Но привязанность к Ялуторовску Евдокия Ивановна сохранила на всю жизнь. В 1970-е годы, уже в почтенном возрасте, она осуществила давнюю мечту - съездила на свою малую родину. Очень теплой оказалась ее встре-



ча с горожанами в Доме культуры, где она рассказывала о своем отце. А знакомство с директором музея Николаем Васильевичем Зубаревым переросло в крепкую дружбу. Постепенно в музейном собрании сформировалась целая коллекция ее работ, главным образом пастелей. Очень ценен портрет ее отца в образе революционера с винтовкой в руках, готового сражаться за правое дело.

Дочери «красного доктора» пришлось повзрослеть рано. Сначала в молодом возрасте умерла ее мама, заболевшая туберкулезом.

А в 1921 году при подавлении восстания в Кронштадте погиб ее отец, который находился здесь в числе делегатов X съезда РКП (б) в качестве комиссара сводного военно-морского госпиталя. Его похоронили с воинскими почестями в Кремлевской стене и посмертно наградили орденом Красного Знамени. Трое детей остались сиротами. Евдокия воспитывалась в лесной школе – колонии, при биостанции юных натуралистов, новом для того времени учебном заведении, основателем которого был ее отец, председатель районной управы Сокольнического Совета рабочих и солдатских депутатов, член исполкома Моссовета.



та.

Родственники и соратники не бросили на произвол судьбы детей Русаковых. Все они получили хорошее образование. Сергей стал инженером, крупным специалистом – автомобилестроителем, Екатерина – журналистом. Евдокия посвятила свою жизнь ремеслу художника. Она окончила Московский художественно-технический институт и занималась оформительскими работами, в последние годы – в Московском художественном фонде. Памятна ей работа в «Окнах ТАСС» в годы Вели-

кой Отечественной войны, где она вместе с другими художниками приближала Победу, оформляя плакаты. Об этом периоде ее биографии свидетельствует медаль «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.».

Пейзажи Евдокии Русаковой с успехом экспонировались в Ялutorовском музейном комплексе и Тюменском драмтеатре.





МИНУВШЕЕ

Виктор ЛИПЧИНСКИЙ,
краевед (г. Ялуторовск)

Зимний день 1944-го

О быте чукреевцев в военное время

Я проснулся от того, что в ухе что-то шевелилось, скребло - это вызвало тревогу и страх.

В избе прохладно и темно. Мама уже что-то делает на кухне. Мы с братом, как обычно зимой, спим на русской печи. Там, правда, не совсем удобно - тесновато, жёстко и один бок иногда перегревается, но зато это самый тёплый угол в нашей избе.

Слез с печи и с жалобой к маме. Причину определили сразу - таракан. Тут же в ухо была налита вода, и насекомое благополучно покинуло свое укрытие. А так как я уже был на ногах, то получил задание сбегать с кастрюлькой к соседке тётке Марье за угольками, ведь загнета нашей печки к утру не сохранила ни одного «живого». Спички были редкостью. В семьях, где жили мужчины и притом курящие - огонь добывали с помощью кресала и трута.

За угольками

На улице прохладно, даже холодно, одежда, которую можно «свить на веретёшко», греет так себе. Бегу к тётке Марье, там-то, наверное, уже теплее, чем у нас, ведь из трубы в небо поднимается столбик дыма. Ну вот, теперь и из нашей печурки светит пламя. Мама собирается на работу, она ухаживает за колхозными телятами. На валенки, просохшие в печи, с трудом попытается надеть глубокие самодельные резиновые калоши.

Обычной пищей в то время была картошка - печёная, толчёная, пареная, жареная, пластиками на плитке камина и, как ещё говорили, соком и боком. Блюдами из этого продукта мы и питались - два «мужичка» от 6 до 7 лет, сестра и мама. И пусть не совсем сытно, зато животу есть чего переработать.

Хлеб в большом дефиците, если можно то творение женских рук назвать хлебом. Кар-

тошка в больших количествах, пропущенная через тёрку, затем отжатая, с добавкой пригоршни муки и ещё чего-то, шла в печь. Вот и есть, что положить на стол. Отжатую жидкость отстаивали, промывали и получали крахмал, из которого варили кисель на воде и молоке.

Мы тоже участвовали в этом процессе - чистили картошку и натирали её целое ведро. Следующим обязательным занятием было пропустить через ручные жернова немного зерна. Продукция нашего «заводика» просеивалась и шла в квашню, кашу, в общем, не пропадала ни одна крупинка. Эта работа отнимала много времени и сил, поэтому порой без помощи взрослых было не справиться.

Мама уходила на работу, а мы ждали, когда она вернётся с лакомством - кусочком хлопкового жмыха в кармане. Жмых привозили на ферму на корм животным. Это были не толстые, но довольно прочные пластинки коричневого цвета, поэтому на части мы их делили при помощи молотка. Жмых был для нас вместо сосательных конфет. Эти кусочки на время отгоняли постоянно донимавшее чувство голода.

По дворам дрова

После обеда, если позволяли погода и одежда, можно было выйти на улицу покататься на санках, ледянках, погонять глызку, увидеться с друзьями, устроить бархатанье в снегу. Да так, чтобы снег набился

не только в валенки, но и под всю одежду. А всегда сопливый нос добавлял на рукава дополнительный блеск. Замёрзли руки и ноги - пора отогреться. А отогрев тот бывал и со слезами.

Подошло время и другой заботе - нужно

заготовить дрова: сухие для растопки и сырые берёзовые. В деревне летом дрова



заготавливали очень редко, потому что заниматься этим не было ни времени, ни сил. Да притом деляна находилась за 10-15 км от Чукреевой. В близлежащих колках был собран весь сухостой, на растопку шли заборы, крыши сараев и даже сами постройки.

Уже в потёмках мама принесла на плече берёзовую чурку, нам она казалась большой и тяжелой, мы с трудом перекачивали её с места на место. Дело в том, что колхоз отправлял в лес пару подвод за дровами, потом их распиливали и выдавали на хозяйство по одной чурке. До дома топливо приходилось доставлять самостоятельно, и мама несла его 200 метров на своём плече. А дома мы – «мужики» приступали к распиловке. Пила была тупая, с плохой разводкой, но кое-как нам удавалось достичь результата. Дальше в ход шли топоры, и в итоге горка поленьев оказывалась возле печи. Дрова давали мало тепла, ведь были настолько сырыми, что когда подсыхали от печного жара, на их торцах выступали пу-

зырьки влаги.

День прошёл – можно и повечеровать при свете керосиновой лампы или лучины. А завтра будет день, будет и пища. Может быть, будет теплее дома и на улице. Мама что-то принесёт с работы в кармане. Да и наши проблемы и заботы, пусть не совсем детские, тоже перейдут на следующий день.

Уже находясь в зрелом возрасте и вспоминая эти дни военного времени, я задумался – сколько же бед и напастей пережил наш народ: холод, голод, потерю родных и близких, переживания за то, что будет дальше.

Я неслучайно начал своё повествование с насекомого в ухе. Ведь ко всем перечисленным бедам тогда в довесок присоединились полчища клопов, тараканов, вшей и блох. Интересно, что вся эта пакость через некоторое время после войны вдруг исчезла. По всей видимости, вытравили, да и в баню стали ходить чаще и питаться лучше, в общем, жить стало чуть веселее.

Евгений ДАШУНИН,

обозреватель газеты «Ялutorовская жизнь»

Недошедшие до Старой Руссы

Что может связывать Тюменскую и Архангельскую области? Ответ прост – история! И не многочисленные главы профильных учебников, а та, настоящая, живая память, что передаётся из поколения в поколение.

Вдалеке от передовой

В поисках исторической справедливости наши коллеги из газеты «Коношский курьер» провели целое расследование, главными фигурантами которого стали бойцы

1276-го ялutorовского полка, и обратились к нам с просьбой о помощи. В этом запутанном деле ещё много белых пятен, но, возможно, среди читателей найдутся люди, имеющие отношение к героям этой публикации.

В Климовском районе Архангельской области, возле деревни Площадь, есть старое кладбище, на котором над могильными холмиками можно встретить не только кресты. На окраине погоста стоит памятный знак – противотанковый ёж, указывающий на братское захоронение, но ни имён, ни дат на нём нет.

Это заградительное сооружение изготовил местный житель Николай Шатунов. Он рассказал, что узнал о солдатской могиле от дальнего родственника, который во время войны был подростком. Тот помнил, что бойцов хоронили в одной яме и указал её место расположения. Понимая, что пройдёт ещё немного времени и захоронение будет сложно отыскать, Николай Васильевич в 2015 году установил этот знак.

Архивные доказательства

Главная тайна – откуда в таёжной глуши, там, где не гремели бои и не располагались госпитали, появилась братская моги-





ла. По воспоминаниям местного жителя, передаваемым из поколения в поколение, на кладбище действительно захоронены красноармейцы. Очевидец, которому в то время было не более десяти лет, рассказывал, что они с мамой только за один раз похоронили там не менее четырнадцать солдат. Местный поисковик Игорь Пахомов свёл воедино множество разрозненных архивных данных, и вот что из этого вышло.

2 ноября 1941 года Ставка Верховного Главнокомандования отдала приказ № 004275 (за подписью И. Сталина и Б. Шапошникова) о формировании 58-й резервной армии с непосредственным её подчинением ВГК. В состав армии включили стрелковые и кавалерийскую дивизии Сибирского военного округа (позже усилили артполком), а командующим был назначен генерал-майор Гениатулин.

В резервную армию вошли 362, 364, 368, 370, 380, 384 стрелковые и 77-я кавалерийская дивизии. Штатная численность только одной стрелковой дивизии с августа 1941 года составляла 11 тысяч 447 человек.

Из архивных документов следует, что входившая в состав 58-й резервной армии 362-я стрелковая дивизия (сформированная на базе Омского пехотного училища) в ноябре 1941 года разгрузилась на станциях Подюга и Коноша, а в начале февраля 1942-го была переброшена эшелоном в Осташков, откуда совершила тяжёлый марш в Нелидово, где и приняла первый бой. Другая стрелковая дивизия - 384-я (сформированная в Ишиме) получила приказ на переброску в Игнатово. С 10 по 20 ноября 1941 года дивизия передислоцирована в Архангельский военный округ с разгрузкой на станции Няндома, а далее проследовала свыше 250 км пешим маршем по лесным дорогам и колонным путям к Вытегре. Затем, с 1 по 15 февраля 1942 года, передислоцировалась в район станции Любница. В боях под Старой Руссой дивизия потеряла до 80 процентов личного состава. На сегодняшний день многие из погибших до сих пор числятся пропавшими без вести.

Судя по штабной схеме сосредоточения

и отправки, в конце 1941 года подразделения 384-й стрелковой дивизии располагались в районе оз. Лаче. Можно предположить, что занимались строительством оборонительного рубежа. Затем, в самом начале 1942 года, стрелковые полки были сняты с этой позиции.

1276-й стрелковый полк, 446-я разведрота и 462-я рота химзащиты 30 января и 1274-й - 31 января выдвинулись из Новинской Пустоши в Коношу по маршруту Никифорово-Сварозеро-Давыдово-Слобода-Гора-Лесопосёлок-Куракинская-Дуроевская-Дальняя Зелёная-Фатуново-Коноша, а 1272-й стрелковый полк, 835-й отдельный батальон связи, 469-й медсанбат, 664-й сап-бат и штаб дивизии отправились маршем в Каргополь и далее на Нян-

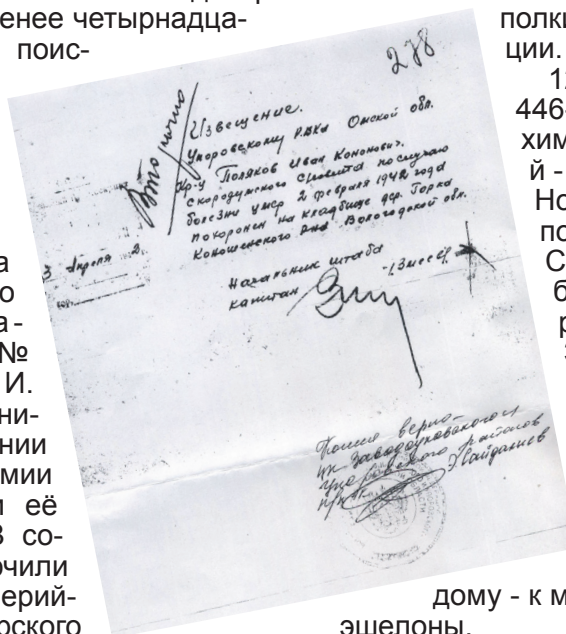
дому - к местам погрузки в воинские

эшелоны.

Из боевого донесения следует, что: «1276-й стрелковый полк сосредоточился в восточной части Коноши. За время марша (в пути следования) умерло 13 бойцов, передано в народное хозяйство - семь истощённых лошадей, потеряно 420 боевых винтовочных патронов и один штык. 1274-й стрелковый полк сосредоточился по прибытии в Коношеозерском посёлке и западной части Коноши. За время марша умерло три бойца, передано в народное хозяйство две истощённые лошади, потеряно 112 штук боевых винтовочных патронов, две ручные гранаты, плащ-палатка и один малый топор.

Смертность бойцов объясняется истощением на почве систематического недоедания и хроническими заболеваниями желудочно-кишечного тракта и т. д.».

Из графика движения частей 384-й дивизии по маршруту Новинская Пустошь-Коноша видно, что 1276-й и 1274-й стрелковые полки преодолели 135 километров за четыре дня при семи остановках в пути. По воспоминаниям очевидца: «Красноармейцы шли с оружием, несли какие-то ящики, в дома им заходить запрещалось. На привале садились на обочину дороги, кто дремал, а кто грыз сухарик». Начало 1942-го, зима. Преодолевать на марше пришлось и снежную целину, болота, ручьи под снегом. Провалы в ледяную воду и обморожения, недостаток питания, усталость и болезни.





Можно предположить, что во время одного из привалов, в районе деревень Слобода и Гора, командование приняло решение оставить тела умерших бойцов, а местные жители взяли на себя заботу об их погребении. Именно так на местном кладбище появилось безымянное братское воинское захоронение.

Надежда на экспертизу

В Коноше 384-я СД грузится в 12 воинских эшелонов, и с 6 по 13 февраля 1942 года отправляется на станцию Любница в Ленинградскую область (ныне - Новгородская).

В Сварозере и Коношеозерье по госпитальным спискам числятся захороненные из 1276-го СП, оставленные больными и умершими в этих госпиталях уже после отправки дивизии на фронт. Даты погребения - февраль и март 1942 года. Только красноармейцы, нашедшие покой под противотанковым ежом, остаются безымянными. Не будь памятного знака, установленного Николаем Шатуновым, скорее всего, это место навсегда затянулось бы травой и дёрном.

Братское воинское захоронение в Климовской не имеет официального статуса и находится в недостойном состоянии для памяти павших воинов в годы Великой Отечественной войны. Одновременно с выходом статьи наши коллеги направили запрос в Центральный архив министерства обороны, по результатам которого работа будет продолжена. Для подтверждения факта погребения здесь именно красноармейцев необходимо произвести осмотр останков, что позволит установить (или опровергнуть) их принадлежность к подразделению

384-й дивизии, совершившему в 1942 году тяжёлый зимний марш по вышеназванному маршруту.

Так что если в вашей семье есть истории о родственниках-бойцах, двигавшихся к Старой Руссе и пропавших без вести, то надежда на установление места их упокоения есть. Рассказать о них можно по телефонам: 2-05-40, 3-23-58 или заглянув в редакцию газеты. А мы продолжим следить за расследованием и будем держать вас в курсе событий.

Напомним, что 1276-й полк был сформирован из солдат запаса старшего возраста 1890-1904 годов рождения, проживавших в Ялutorовске и районе, командиром был назначен майор Б. М. Витлин. Фронтовая судьба оказалась жестокой к ялutorовчанам: из 3200 бойцов почти все пали в ожесточенных боях под Старой Руссой 24 - 25 февраля 1942 года.

***P.S.** После публикации материала о коношской могиле в газете «Ялutorовская жизнь», появился первый отклик, и судя по всему - это серьезная зацепка.*

В редакцию заглянула местная жительница Наталья Ксенофонтовна Коцарева, занимающаяся поисками захоронения своего дяди (родного брата отца) Ивана Кононовича Полякова. Исходя из извещения от 3 апреля 1942 г., которое хранится в семейном архиве, он умер от болезни 2 февраля 1942 г. и захоронен на кладбище деревни Горка Коношенского района, Вологодской области. Запросы в военные комиссариаты подтвердили, что, скорее всего в документ вкралась ошибка, которую допустил писарь. Скорее всего, указано захоронение близ деревни Гора, что на картах расположена в непосредственной близости с деревней Площадь Коношского района. Так что скорее всего речь идёт об одной и той же могиле.

Земли «германцу» стало мало

После недавней публикации Виктора Липчинского о своём военном детстве в редакцию «ЯЖ» заглянула Валентина Заморских, чтобы поделиться эмоциями и подтвердить каждое слово, написанное нашим внештатным автором

Возвращение, ставшее началом

Валентина Прохоровна родилась 1 марта 1935 года в городе Бийске Алтайского края - её родители бежали туда с ялutorовской земли от раскулачивания. Отец Прохор Васильевич Тотолин родом из деревни Мыс, а мать Евдокия Павловна Севастьянова - из Чукреевой. Однажды отец чуть

не утонул в реке Бия, простыл и заболел туберкулезом, тогда-то и решил вернуться на Родину - умирать и в 1936 году вместе с семьёй приехал в Мыс. К счастью, Прохор Васильевич вылечился и работал в колхозе «Красная нива» - пас лошадей, а мама доила колхозных коров. Но мирная жизнь продолжалась недолго. Пусть годков тогда Валентине было совсем немного, но она помнит, как отец, придя домой вечером, начал сильно плакать, тогда все и узнали, что началась война. По деревне пошёл клич, что на Советский Союз напал «германец», а на вопрос девочки: «Зачем?», - ей ответили, что земли ему мало. Ше-



стилетный ум не совсем понял такую формулировку, и малышка ещё долго стояла, смотрела на свой дом, думая, почему же мало, если деревенские ею завалинки засыпают.

Отца забрали на фронт, и после этого жизнь ребёнка ничем не отличалась от той, что описал Виктор Кириллович. Те же заботы, хлеб из картошки и клоп, вместо таракана забравшийся в ухо. Девочка намывала клубни, а затем пропускала их через тёрку, с тех пор, кстати, и не любит эту кухонную утварь. В речке Полой тогда было много мальков, из которых местная ребятня варила уху.

Ленинградская нить

Вскоре в деревне начали появляться переселенцы, и в доме Тотолиных стали меняться постояльцы. Первой приехала семья Пац, позже перебравшаяся в Одину, потом жили артисты с Поволжья - мать с двумя дочерьми, которые учили Валентину плавать. Их выслали в Сибирь, так как дед их был немец.

Квартировала и женщина с сыном Юрой. А в 1944-м перед переездом Тотолиных в



Прохор Васильевич
и Евдокия Павловна Тотолины

Ялуторовск к ним подселили немку с двумя детьми.

С переездом семье помогал солдат, который заявил постоялице: «Вы из-за своего Гитлера страдаете». Она, конечно, смолчала, но потом сказала хозяевам, что очень хотела влить ему пощёчину. «Разве он наш?», - не унималась.

Немцы с Поволжья в основном жили в землянках под горой. И память сохранила несколько имён. Например, Маргарита Пеннер, за которой первоклассница заходила по пути в школу, Гильда Тиссен, в дальнейшем вернувшаяся в Германию.

Судьба - самый непредсказуемый режиссёр и порой выдаёт, казалось бы, невозможные сюжеты. Так, пока Мыс кормил и согревал ленинградских детей в наспех организованном интернате, а деревенские семьи делили последний кусок хлеба с семьями блокадников, Прохор Васильевич Тотолин участвовал в разгроме фашистских войск под осаждённым городом на Неве, был тяжело ранен в руку. Но главное, что в 1945-м живой вернулся домой с орденом Славы III степени и медалью «За оборону Ленинграда».

В Ялуторовске Валя училась сначала в железнодорожной школе, потом в семилетней и средней № 1. Отец работал в охране. А тут и пополнение подросло - в 1947-м родился братишка Володя, который впоследствии решил посвятить жизнь военному делу.

Валентина Прохоровна после школы окончила молочный факультет Омского сельскохозяйственного института по специальности инженер-технолог или инженер-простоквашник, как прозвали их в альма-матер. А по окончании института по направлению треста маслопрома восемь лет трудилась инженером маслозавода в Юрге. В Ялуторовск вернулась в 1966-м, пять лет проработала инженером-химиком и ещё девятнадцать - начальником смены на МКК, заработав звание Заслуженного работника пищевой индустрии РСФСР.

Та самая Тата

Но мысли о Мысе никогда не покидали её, ведь там остались могилы родителей отца, да и тех ребятшек из детства очень хотелось разыскать, осо-



Старшая группа интерната, 1945 г.

бенно семью Пац. Такой шанс выпал в 2011 году. В это время «Тюменский издательский дом» приступил к созданию двухтомника «Согретые Сибирью», рассказывающего о детях Ленинграда, эвакуированных в наши города и сёла. В его составлении принимала участие и Валентина Прохорова. Узнав координаты одной из воспитанниц мысовского детского дома, которую в детстве знала как Тату, решила написать. Та самая Тата оказалась Татьяной Григорьевной Кокколия, которая в 1945 году вместе с остальными эвакуированными детьми вернулась в родной Ленинград. Ответ задержался, но письмо всё же пришло, и мы приведём несколько строк из него.

«Здравствуй, Валя, открывая твой конверт, я сразу увидела слово Тата, и вдруг повеяло теплом. Так меня давно никто не называл. Я понимаю твоё желание узнать о судьбе живших у вас в то время. Ты, наверное, думаешь, что мы всё ещё поддерживаем связь, но это совсем не так. После войны встречались, перезванивались. У меня есть снимок 1951 года, мы - 11 человек, собирались у меня дома, папа нас фотографировал. Потом встречались всё реже,

и совсем перестали. Лет через двадцать я встретила в кино Валерия Мамонова, он изредка звонит и один-два раза в год заходит. Я ему рассказала о письме. Он пытался кого-то разыскать, но не нашёл.

Спасибо за приглашение приехать, в 2005 году я была в Петелино. Меня очень хорошо приняли, показали Ялуторовск и все достопримечательности. К сожалению, не смогла тебе помочь. Пиши. До свидания. Тата».

В письме также был номер телефона, и женщины несколько раз созванивались. Но давно к трубке никто не подходит, и Валентина Прохорова, которой 83 года, лишь разводит руками: «Она ведь старше меня!».

Завершая сегодняшнее повествование, я никак не могу избавиться от мысли, что детство, какое бы оно ни было, всегда живёт в нас. И сколько бы лет ни прошло, это звонкое, светлое и тёплое всегда может подарить воспоминания, которые превратятся в чьи-то улыбки или слёзы, но в любом случае они будут от счастья.

С 1941 по 1945 годы ленинградские дети от 4 до 16 лет жили в мысовском интернате и учились в петелинской школе.

Светлана НЕЧАЕВА,

обозреватель газеты «Ялуторовская жизнь»

Луговое: здесь детство босоногое прошло

Семья Усмановых – супруги с двумя маленькими дочками-погодками, переехали в Луговое в конце пятидесятых годов прошлого века. Младшая Рамзия поделилась своими детскими воспоминаниями об исчезнувшей в середине семидесятых годов деревне.

Остров Тайвань

Это был небольшой населённый пункт, всего одна улица, а ребятишек в каждой семье помногу: пятеро сыновей у Шуклиных, десять - у Газизовых, да и остальные не сильно от них отставали. Во дворе всегда бегали орава малышей, команда из девочек и мальчишек постарше, а по вечерам собиралась гулять немаленькая компания местной молодёжи. И большие, и маленькие часто играли в совместные забавы. Любили «Ручеёк», «Цепи кованные», «Глухой телефон», «Штандер-стоп», «Вышибалы». А зимой на замёрзшей реке Шуклины всегда расчищали снег и катались на коньках или с горы на санях.

Вокруг – красота! Возле домов росли деревья, кустарники и повсюду зелёная трава-мурава с узенькими тропинками. Немногочисленные машины и трактора и те ходили по краю, поэтому всегда была чистота. Дома, в основном, - двух- или четырёхквартирные, не более двадцати, ещё



Усмановы



три стояло на краю деревни. В них жили: Переваловы, Газизовы, Галеевы, Иксановы, Усмановы, Якубенко, Столяренко, Троцкие, Виноградовы, Бондаревы, Желудковы, Кирилловы, Низямовы. В деревне жили люди разных национальностей. Самое интересное, что русские могли говорить по-татарски и наоборот. Как-то привезли в магазин тюбетейки, так их купили почти все и носили с удовольствием.

Пять семей обосновались на другом берегу реки Сазык, где было особенно красиво. Ребятя и взрослые нередко наведывались туда на подках. Лакомились вкуснейшей черемухой, на лугу собирали дикий лук. Недалеко за бором росла клюква, на Лебяжьем - клубника, а в стороне Ингалинки «распластались» земляничные поляны. Иногда через водоём, если находился какой-нибудь инициативный умелец, мастерили небольшой мостик без перил, но каждый год его смывало водой. Весной река разливалась и деревню отрезало от большой земли. Жители соседних сёл в шутку называли Луговое «островом Тайвань». Местным же в такие дни было не до шуток: надо как-то и продукты покупать, и детворе на учёбу ездить. А если кто-то заболел, его по реке на моторке доставляли в Ингалинку.

Когда Усмановы переехали в деревню, электричества ещё не было. В домах пользовались керосиновыми лампами. «Пришёл» свет лишь в начале шестидесятых, когда построили свою небольшую электростанцию. Однако на ночь его всё равно отключали.

Главным объектом работы для местного населения была откормочная база или заготскотконтора совхоза имени Чкалова. Именно там трудилось большинство местных. Дел хватало всем: скотникам, телятницам, разнорабочим... Отец Рамзии – участник Великой Отечественной войны, много лет заведовал конюшней. Кстати, в свидетельстве у рождённых в те годы детей в графе «место рождения» значилось: скотобаза.

В каждой семье было и своё немалое хозяйство. Держали коров, свиней, овец, птицу. Все загоны для животных находились в одном месте – на краю поселения, а не в каждом дворе, как это обычно принято. Именно поэтому в деревне всегда были чистота и порядок. Возле домов жили только курицы в землянках или новорождённые телята, ягнята.

- Вечером соберёмся с девчатами, возьмём ведра, косынки наденем и идём гулять встречать наших бурёнок с песнями, смехом. А потом начиналась всеобщая

дойка, - вспоминает Рамзия.

Поздней осенью хозяева сдавали подращенных телят на мясо. На врученные деньги Усмановы покупали много обновок: платья, колготки, обувь, девочкам – школьную форму и спортивные костюмы, игрушки. За товаром ездили на лошади в Ялуторовск.

Сами себе артисты

Каждый вечер в деревне центром притяжения детворы и взрослых был местный клуб. Вместе с ним в большом деревянном здании располагались контора и библиотека. На сцене в зрительном зале – шикарные для того времени бархатные шторы, на стенах – красивые картины. Заведовал культурным учреждением Иван Михайлович Васильев – человек, очень увлечённый своей профессией. Он организовывал концерты, вёл танцевальную студию, готовил замечательные спектакли с участием местных артистов. Он же рисовал афиши и декорации. С постановками луговские артисты ездили по близлежащим населённым пунктам. До сих пор Рамзия не может забыть красивую коробочку с профессиональным гримом для актёров. Для маленькой девочки Рамзии в то время она казалось почти волшебной.

На выходных молодёжь спешила на танцы, где звучала и живая музыка от молодого гармониста-самоучки Шуры Иксанова. К сожалению, вскоре Иван Васильевич переехал в Упоровский район, а заветная коробочка с гримом так и осталась лежать в шкафу.

Но клуб всё равно работал. Газизовы приносили из дома проигрыватель с музыкальными новинками. К праздникам молодёжь уже сама готовила представления с песнями и стихами. Старшая сестра Рамзии – Зинида, будучи студенткой тюменского камвольного училища, нередко роль организатора брала на себя.

Кино привезли!

Фильмы в деревню привозили не часто, но если такое случалось, то в клубе собирались почти все жители. Народу приходило столько, что сидели даже на подоконниках. В день сеанса ребятишки бегали по улице и кричали: «Кино привезли! Ура!».

Показывали сеансы с перерывами, чтобы перезаправить ленту. В это время в зале включали свет, и зрители вполголоса обсуждали сюжеты, размышляли, что будет дальше. Особо впечатлительные и во время показа комментировали, громко плакали или смеялись. Можно сказать, что в зрительном зале было своё «кино». Рамзия даже вспомнила некоторые названия тех

фильмов: «Не оглядывайся, сынок», «Девочка ищет отца», «Кавказская пленница», «Вий»». Особой популярностью пользовались индийские мелодрамы.

В 1966 году произошло сенсационное событие: Наумовы купили телевизор! Первые в деревне. В их доме тогда побывали почти все односельчане. Кто-то просто приходил поглядеть на диковинку, другие – посмотреть передачи. А детвора прибегала толпами. Усядутся кто на стул, кто на диван или на пол и смотрят документальные и художественные фильмы, передачу «Алло, мы ищем таланты».

Уроки со сцены

Когда Усмановы перебрались в Луговое, школы в деревне не было, и старшая сестра говорила Рамзии (по-русски её называли Света), что пока будут учиться в клубе. Девочка представляла себе картину: строгий педагог стоит на сцене и преподаёт детям урок. Не могла она дождаться первого сентября, чтобы посмотреть на это зрелище! Однако детские ожидания не оправдались, оказалось, что и учитель, и ребяташки сидели в зале за обычными партами.

А вскоре построили новое здание четырёхлетки, где в две смены занималось сразу по два класса. Уроки вела Любовь Сергеевна, молодая красивая женщина

со светло-русыми локонами, хрупкая и изящная. Зимой она ходила в белоснежных валенках-самокатках. Таких ни у кого тогда в деревне не было.

После окончания начальной школы ребятя училась в Ингалинке или Ялуторовске. Из города домой уезжали на рейсовом автобусе до Яра, а дальше до дому добирались пешком около двенадцати километров.

Многие луговчане получили хорошее образование, выросли замечательными людьми. Отучились в техникумах и вузах, обзавелись семьями. Сегодня большинство уже на заслуженном отдыхе, но друг для друга они так и остались мальчишками и девочками из далёких 60-х годов.

Как только населённый пункт признали нереспектабельным, люди разъехались кто куда: в Исетское, Ялуторовск, Тюмень. В 1975 году в Луговом уже никого не осталось. Большие добротные дома разобрали и увезли в Яр. Из них там построили клуб, контору, красный уголок.

«Никогда не забуду то прекрасное время, когда жили в Луговом. Задушевные разговоры взрослых на лавочках, весёлые игры детворы, школу, где получали свои первые знания. Спасибо тебе, родная деревня, за то, что была в моей судьбе», - с лёгкой грустью в голосе говорит Рамзия.

Анатолий МЯСНИКОВ,

обозреватель газеты «Ялуторовская жизнь»

Пешком по улице Свободы

Улица Свободы, или как она ранее называлась - Еврейская, проходит через весь город, прорезая его с северо-востока на юго-запад, и в протяженности лишь немного уступая параллельной - Революции. Начинается она от поймы Тобола, завершается березняком за домом №234, известным в городе как 140-квартирник. Этот район называют перспективным в плане жилищного строительства, так что не исключено, что со временем улица Свободы может выйти на федеральную трассу Тюмень-Омск.

С именем императора

На Свободы еще можно увидеть дома постройки конца XIX столетия, есть и еще более ранней - на углу улицы Якушкина, который

можно отнести к началу столетия или даже к восемнадцатому веку. Сложено, кстати, здание из лиственницы. Основная застройка улицы велась в тридцатые годы XIX столетия. На плане Ялуторовска 1847 года Еврейская уже обозначена.

Свое наименование улица получила, скорее всего, от стоявшей на ней синагоги. Из разных источников можно установить, что располагалось культовое учреждение между нынешними улицами Ленина и Новикова.

В конце XIX столетия улица получает имя





Императора Александра II, в честь посетившего в 1837-м Ялуторовск наследника престола. Но ялуторовчане для удобства называли её Александровской, что и было узаконено решением властей в 1911 году. А через одиннадцать лет городская магистраль стала называться улицей Свободы.

Нашу прогулку мы по традиции совершим от начала улицы, посмотрим, чем она примечательна.

Одно из первых значимых в историческом плане строений – школа для девочек, открытая в 1846 году декабристом Иваном Якушкиным. Это типичный проект учебного строения позднего классицизма. После отъезда декабристов школа перешла в ведение Министерства народного просвещения. В 1874 году женское училище было преобразовано в трёх-классную прогимназию с приготовительными и рукодельными классами. С 1920 по 1931 год в здании располагалась школа I ступени. Затем в течение десяти лет действовал педагогический техникум. А в 1943-м в школе Якушкина открылся санаторный детский дом, впоследствии переехавший во вновь выстроенное здание на улице Революции. Сейчас здесь находится информационно-методический центр комитета образования. По некоторым данным в 41-43 годах историческое здание занимало одно из отделений эвакогоспиталя.

Что любопытно, в моем личном архиве есть пригласительный билет с фотографией этого школьного здания, датой «1925 год» и надписью: «школа №2 имени Декабристов. 100 лет». Видимо, имелось в виду столетие восстания на Сенатской площади.

Буквально напротив школы Якушкина стоит двухэтажный кирпичный дом. Нижний ряд окон снабжен металлическими ставнями. Это компактное здание относится к типу небольшого купеческого дома с лавкой. Датируется строение концом XIX – началом XX столетия.

На следующем квартале под номером 40 двухэтажный деревянный особнячок. Сегодня это жилой дом, на нем памятная табличка, повествующая, что «здесь с 1906 по 1909 год проживал ссыльный большевик Иван Васильевич Русаков». Революционер Русаков – активный участник событий 1905 года на Красной Пресне. Человек этот оставил о себе в Ялуторовске прекрасную память. В 1907 году во всей Тобольской губернии свирепствовала скарлатина, дети умирали сотнями. А Русаков провел в Ялу-

торовске массовые прививки вакциной Габричевского. Дело было новое, но результат оказался впечатляющим – смертность резко снизилась. Благодарные ялуторовчане даже преподнесли Русакову перед отбытием из города приветственный адрес. До шестидесятых годов XX столетия в доме, где проживал Русаков, размещалась гостиница «Сибирь», затем помещения приспособили под общежитие открывшегося

в 1965 году медицинского училища. Среднее учебное заведение и размещалось рядом, в бывшем здании школы №2. Сегодня, к сожалению, здесь пустырь, новый учебный корпус медучилища, как планировалось, так и не построили,

да и учебное заведение стало филиалом Тюменского медколледжа. Сейчас, насколько известно, на этом месте Тобольско-Тюменская епархия собирается строить православную гимназию.

Улица издателей

Перекресток с улицей Ленина за последние годы преобразился, на каждом углу современные постройки. Уже как-то и позабылось, что на месте жилого дома с офисами на первом этаже еще недавно стоял двухэтажный полуразвалившийся барак, снесенный по программе ветхое жильё. А напротив, там, где сейчас пострадавший от огня торговый центр «Мик», находился старинный особняк в два этажа, обшитый тёсом и украшенный красивыми наличниками. Последней организацией, там квартировавшей, было отделение «Союзпечати». Какие очереди выстраивались в семиде-



Типография ялуторовского отделения МОСХ

святые годы в первый день сентября, когда начиналась подписка на газеты и журналы! Но люди бились отнюдь не за прессу, а за литературное приложение к журналу «Огонек» - красивые изящные томики собраний сочинений русских и зарубежных классиков становились украшением любой домашней библиотеки или интерьера. А ранее в этом особнячке размещался горисполком. Именно сюда, как вспоминали первые пи-

онеры города, они сносили собранные у населения (а точнее — отобранные) святые образа: вы, мол, теперь атеисты, поскольку мы строим новое государство, и должны сдать иконы. Было это в конце двадцатых го-

дов двадцатого столетия. Самые интересные образцы древнерусской живописи какие-то специально уполномоченные лица, прибывшие из Тюмени, забрали с собой, судьба оставшихся неизвестна.

На двух других углах новостройки - торгово-офисные центры. Дальше за ними старинный домик с затейливой резьбой наличников, выкрашенных голубой краской. Скорее всего, дом будет снесен, как и стоявший некогда рядом, с правой стороны, роскошный деревянный особняк с парадным крыльцом на высоком фундаменте. До переезда на улицу Новикова здесь находилась стоматологическая клиника. Освободившееся здание передали отделу милиции, хотели открыть в нем медицинский вытрезвитель, но что-то у стражей порядка не срослось. Особняк потихоньку разобрали, древесину утилизировали, даже наличники изумительной красоты не сохранили.

Далее выходим к молодежному центру. Это современная постройка, введенная в эксплуатацию в 2011 году. Сам центр открылся в 2001-м, размещался тогда в старом здании школы-восьмилетки. В то же время в нём находились центр профилактики здоровья и офис одной из политических партий.

В восьмилетней школе №4 училось немало ялуторовчан, руководили ею в разные годы Михаил Яковлевич Вивдич, Яков Влазович Бородин. В последние годы существования учебного заведения школа уже

была начальной. Кстати, детвора училась в двух зданиях, второе перевезли на школьный двор с улицы Ленина, когда в 1963 году стали готовить площадку под строительство офиса горкома партии, в нём ныне размещается администрации города. Как помнится, занятия, пока не запустили второй корпус, шли в три смены, последний урок заканчивался около 10 часов вечера.

В семидесятые-восьмидесятые годы, параллельно с начальной школой, в учебном комплексе находился Дом учителя. Долгие годы его возглавляла Людмила Федоровна Передери. При Доме учителя действовали методкабинеты, имелась неплохая библиотека. Педагоги, как бы сейчас сказали, устраивали мастер-классы по народному творчеству, а затем и выставки, активно развивали художественную самодеятельность.

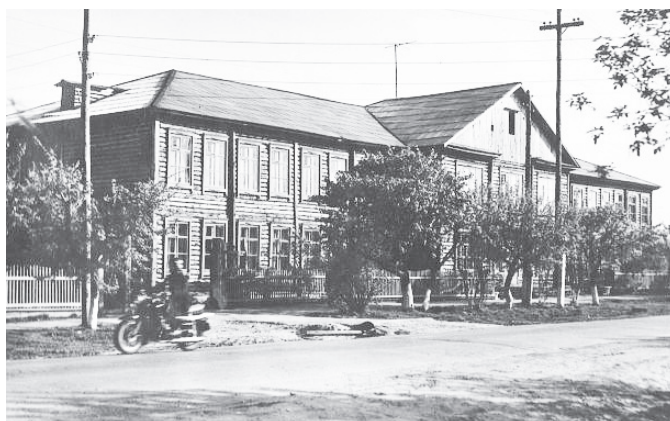
Но если мы заглянем дальше, как говорится, вглубь веков, то узнаем, что здание школы на этом месте появилось в предвоенные годы. А в начале XX века здесь находилась типография ялуторовского отделения Московского общества сельского хозяйства, печатались его труды, в 1906 году - «Крестьянская газета». Первые номера «Ялуторовской жизни» в 1907 году печатались также в этой типографии.

И в ней же был организован первый сельскохозяйственный музей, перевезенный из Заводоуковска в 1898 году учителем Германом Назаровым. Но, случившийся в 1907 году пожар, не сохранил для потомков это оригинальное строение.

Напротив молодежного центра расположилось домоуправление. Несколько десятилетий прошлого века в здании была контора Комбината коммунальных предприятий и благоустройства, объединявшего все родственные структуры Ялуторовска. Любопытно, что в первые советские годы городской отдел коммунального хозяйства находился также на улице Свободы.

От тюрьмы до рынка

Продолжим наше путешествие. Пересекаем поперечные улицы Якушкина, Пушина, Ишимскую. Это всё частный сектор. Встречаются дома с любопытными налич-





никами. Вот на углу Свободы и Ишимской жилой дом начала XX века. Декоративные наличники, на втором этаже подзоры мелкой пропиленной резьбы. Просматриваются солярные знаки в очельях, выполненные в технике накладной резьбы.

Немало частных домиков облицованы сайдингом - красиво, прилично, но никакой индивидуальности и шарма старины.

Далее выходим к торговому комплексу. Еще одно заметное историческое место Ялуторовска. Остается только сожалеть, что об этом нынешнее поколение уже не имеет понятия. Конечно, люди еще помнят, что ранее здесь находилась воинская часть. За послевоенные десятилетия какие только рода войск не базировались, разве что моряков не было. На совести военных командиров снос исторического здания пересыльной тюрьмы, выстроенной в четыре этажа в 1863 году. В 1864 году при тюремном замке была освящена Богородская церковь во имя Божией Матери Всех Скорбящих Радость. Тюрьма на этом месте находилась и раньше, в начале XIX века. В 1825-м в нее поместили переведенного из Тобольской каторжной тюрьмы предводителя антикрепостнического движения на правобережной Украине Устима Кармелюка, но он сумел совершить из неё побег. Через пересылку прошли сотни и сотни ссыльных, направлявшихся в Сибирь по кандалному пути. Во время пребывания в городе колчаковцев здесь в заключении находились деятели большевистского движения.

В тридцатые годы XX столетия в помещениях тюремного замка был открыт техникум молочной промышленности. Удивительно, но когда завод сухого молока, детище первых пятилеток, заработал в полную силу, среднее учебное заведение перевели в Курганскую область.

С началом Великой Отечественной войны в исторических стенах был развернут эвакогоспиталь №1501. После того, как в 1943 году медицинское учреждение выдвинулось в прифронтовую полосу, в тюремном городке разместился 24-й учебный стрелковый полк. Через четыре месяца подготовки воинское подразделение отправилось на фронт. А его место занял штаб 104-го учебного стрелкового полка.

В 1946-м в старинном здании открыли областной госпиталь для инвалидов Великой Отечественной войны. За четыре года поправили свое здоровье более пяти тысяч раненых.

О событиях военной поры на территории бывшего тюремного замка рассказы-

вает мемориальная доска, установленная на проходной последней воинской части. Правда, когда один из магазинов стал устраивать свое здание, мемориальную доску перенесли с кирпичной стены на сайдинг, повредив при этом мрамор.

Из всех исторических сооружений на сегодняшний день сохранилось лишь одноэтажное кирпичное здание штаба тюремного замка, смотрящее в улицу Свободы. Вызывает недоумение тот факт, что несколько лет назад с крыши пустующего сооружения сняли железо, демонтировали окна и полы, стоят только стены старинной кладки, открытые, как говорится, дождям и ветрам.

Воинскую часть старшее поколение помнит еще и по находившемуся на ее территории магазину – Военторгу. Один раз в неделю на несколько часов его открывали для гражданского населения, и люди, особенно в эпоху дефицита, стремились туда, чтобы прикупить что-то из продуктов, мануфактуры или даже мебели.

За торговым центром по правую руку на улице Свободы разместился детский сад №10, принявший своих первых питомцев в 1935 году. А по левую, напротив торгового городка, мы видим новостройки последних лет, появившиеся на месте снесенных лесозаводских бараков и учебных корпусов давно ушедшего в небытие СПТУ №7. Главное здание учебного заведения стояло на углу Свободы-Лесозаводской, там сейчас разбит сквер и установлен памятник воинам-лесозаводцам, погибшим на фронтах Великой Отечественной войны.

Сквер, кстати, является частью площади Трудовой Славы, протянувшейся от корпусов санатория «Светлый» на улице Революции до магазина, стоящего на горке. Своё наименование этот уголок города получил в двухтысячных годах.

Еще недавно на площади стояла так называемая «двойка» - магазин смешанных товаров. Сейчас на её месте появился современный супермаркет.

На следующем квартале сразу привлекает внимание огромное здание спортивного комплекса «Атлант». Это настоящий дворец спорта с прекрасным залом для мини-футбола и волейбола, способным принимать соревнования российского уровня. Масса тренажерных залов, а также для занятий силовыми видами спорта. Есть хорошая спортивная площадка с искусственным газоном под открытым небом.

За стадионом - здание средней школы №4. Справедливости ради отметим, что до недавних пор вход в школу был с улицы Свободы. Но после недавно проведенного

капитального ремонта открыли, наконец, парадное крыльцо, выходящее на улицу Тюменскую.

А наши пути-дороги ведут нас дальше. На другой стороне улицы, напротив «Атланта» разместилось предприятие Гортеплосети. Рядом, с правой стороны, кирпичное строение середины прошлого века, в котором находится ветеринарная служба.

А сразу за спорткомплексом на нечетной стороне - Центр национальных культур. Здание для учреждения - Дома культуры лесозавода, построено в 1964 году. Здесь устроен зрительный зал, помещения для кружковой работы, действует библиотека. В 1976 году открыта комната боевой и трудовой славы, со временем ушедшая в небытие, как и сам лесопильный завод.

В те же семидесятые годы перед зданием Дома культуры установили скульптуру рабочего, как олицетворение трудового подвига работников лесозавода.

В 1993 году Дом культуры преобразован в Центр национальных культур, где есть место представителям всех народов, живущих в городе и районе.

Пересекаем улицу 8-го Марта. Перекресток этот интересен тем, что когда-то на этом месте, вниз к нынешней улице Революции, находилось еврейское кладбище. Быть может, это еще один повод для наименования улицы?

За «женской» улицей с правой стороны некогда стояли аккуратные домики офицерского состава воинской части. Они давно обветшали и после отъезда военнослужащих аварийные строения снесли. И только в 2017 году Министерство обороны России, наконец, передало землю муниципалитету.

По левую сторону улицы за очередным перекрестком - кафе. Сразу за ним путь-дорога выводит нас на пересекающую улицу железнодорожную ветку. Когда-то она обслуживала лесозавод и предприятия строительной отрасли. Сколько по ней перевезено бетонных блоков и плит, а пиломатериалов?

Эту часть улицы можно отнести к промышленной зоне, поскольку на неё выходят корпуса мебельной фабрики, а на другой стороне обширная территория добровольного пожарного общества.

Пересекаем улицу Агеева, хотя правильнее её название надо писать с двумя буквами «г», и оказываемся в микрорайоне, застроенном жилыми домами в два и три этажа, в основном, в семидесятые-восемидесятые годы прошлого столетия. Но и XXI век оказался урожайным на новостройки, жилье в этом уголке Ялуторовска продолжает возводиться. И, стоя здесь, как говорится, на краю улицы, начинаешь верить: пройдет она до федеральной трассы, и появятся на ней новые дома.

И... Оболенского

Улица ямщиков

Значительная часть домов на улице Оболенского в старой ее части застраивалась в конце XIX - начале XX веков. До сих пор, в пределах до улицы Пущина, можно встретить особняки той, дореволюционной застройки. Вот дом под номером 3, от времени он уже весь врос в землю, покосился. Но когда-то это было вполне добротное строение. А в доме №17 жил владелец мыловарни, которая и размещалась во дворе. Дом о двух этажах, с интересным орнаментом наличников. На втором, как рассказывали старожилы, еще в советские годы имелся балкончик, а вездесущие пацаны в середине века на чердаке дома не раз находили денежные знаки конца XIX - начала XX

столетия.

Любопытный двухэтажный дом видим на углу Оболенского и Тобольской с правой стороны. Нижний выложен из красного кирпича, верхний - деревянный. Сегодня здесь квартиры. Со времен Великой Отечественной войны до середины шестидесятых в этом здании находилась редакция газеты «Колхозная правда».

У старожилов города строение было известно как дом маслопрома - «молоканка». Так называли в народе молокоприемные пункты, развернутые в разных частях Ялуторовска для сбора сырья от частного сектора, которое потом шло на только что построенный за-





вод сухого молока.

На месте нынешних строений под номерами 43 и 45 размещалась колбасная мастерская, а там, где сейчас дом №55 находился постоянный двор. И здесь же, между нынешними Тобольской и Новикова, несколько особняков принадлежали Федору Первухину, державшему ямщину.

На старых картах Ялуторовска, датированных серединой XIX века, улица носит название Больничной. Как нетрудно догадаться, где-то здесь находилась городская больничка. В некоторых источниках упоминается, что больница стояла на Мясной площади, ныне это территория городского сада. Вполне вероятно, что со временем здание учреждения могли перестроить, во всяком случае, начальная школа №5 в советские годы находилась здесь же, на бывшей Мясной площади.

С именем декабриста

Что любопытно, через много лет после отъезда из Ялуторовска декабристов, возможно, в конце XIX столетия либо до 1907 года Оболенской назвали небольшую поперечную улочку, сейчас она носит имя Новикова. Но в начале 1911 года власти упорядочили названия некоторых городских магистралей, и Оболенская стала Свирелинской. А продольную Больничную переименовали в улицу Оболенского.

Евгений Петрович князь Оболенский – декабрист, член Союза благоденствия и Северного общества, участник восстания на Сенатской площади. Осужден по I разряду в каторжные работы навечно, которые впоследствии были сокращены до 20 лет, а затем и до 13 лет. Был на поселении в Иркутской губернии, затем в Туринске. С 1843 года на поселении в Ялуторовске. В 1845 году ему разрешили вступить в брак с вольноотпущенной крестьянкой Варварой Барановой. Венчание, кстати, проходило в Сретенском соборе. В 1856 году после объявленной всем декабристам амнистии семья Оболенских с тремя сыновьями покинула Ялуторовск, оставив на городском погосте два могильных холмика, где нашли упокоение умершие во младенчестве дочери Наталья и Анна. Судя по найденным в свое время осколкам надгробных плит, могилки их находились рядом с захоронением декабриста Ентальцева.



Но продолжим нашу прогулку. На левой стороне под номером 52 видим старинное строение из кирпича, с массивными металлическими ставнями, прикрывавшими и окна, и выходившую на тротуар дверь. Сейчас дверной проём частично заложен, в нём оформлено окно. Слева к старой кладке примыкает более современное кирпичное строение. Сегодня это жилой дом, а в незапамятные времена здесь размещалась торговая лавка.

Квартал между Новикова и Ленина интересен тем, что по правую руку здесь берет начало Зеленый бульвар, уходящий к автовокзалу, а далее по нашей улице – территория городского сада. Бывшую Мясную площадь облагородили и засадили кленами, липами, соснами комсомольцы и молодежь в начале тридцатых годов. Кстати, территория сада ранее была несколько больше, во всяком случае, ограждение со стороны Оболенского проходило там, где сейчас автостоянка.



А на месте нынешнего тротуара и кафе находился аттракцион «Катапульта», ближе к Новикова стояли скамейки летнего кинотеатра. Сотрудники горсада выносили кинопроектор, натягивали полотняный экран, и шла демонстрация фильма под открытым небом.

На другой стороне этого квартала сплошь стоят, за небольшим исключением, деревянные особнячки. На пересечении с центральной улицей высится ресторанный гостиничный комплекс. Его поставили на месте, где с 1937 по 1968 годы находился кинотеатр «Красный Октябрь». Что и говорить, перекресток это был очень бойким – входная арка городского сада, парадные двери кинотеатра. Зрители, кстати, после сеанса выходили на улицу Оболенского. Поэтому неслучайно над перекрестком в



1958-59 годах установили один из первых городских светофоров.

На противоположном углу, где сейчас продовольственный магазин, ранее размещалась единственная на весь город парикмахерская.

А на другом углу на стене кирпичной двухэтажки установлена памятная доска из белого мрамора, рассказывающая, что улица названа в честь декабриста Евгения Оболенского.

Деревянное кружево

Следующий квартал имел сплошь деревянную застройку. Даже сегодня можно увидеть дома с интересной резьбой наличников, например, №№ 71, 75, 96. Особо любопытен дом №80, слева от рембыттехники. Здесь пропильной резьбой украшены не только наличники, но и карниз с подкарнизной доской.

Здание рембыттехники из силикатного кирпича в два этажа в середине квартала - сооружение советской эпохи. Здесь ремонтировали бытовые приборы - холодильники и пылесосы, утюги и радиолы, затем телевизоры и видеомagnetофоны. Сегодня от былых времен осталась телевизионная мастерская. А кирпичные стены снаружи

обшили сайдингом, надстроили мансардный этаж.

Конечно, сайдинг и домовая резьба по дереву из XIX века сочетаются не просто плохо. В качестве примера можно обратить внимание на белые пластиковые стеклопакеты, обрамленные затейливым кружевом наличников, как на доме 80, так и 96-м. Конечно, люди благоустраивают свое жильё, хотят большей комфортности и в старом деревянном доме, но дух эпохи уходит безвозвратно. Частные особнячки из красного кирпича, выросшие в двухтысячные на этом и следующем квартале, выглядят все же приличнее.

Ирония судьбы или крепкое рукопожатие друзей? Улица Оболенского далее пересекает еще две, носящие имена декабристов - Якушкина и Пущина.

В этой части улицы Оболенского, и далее, если пересечем Ишимскую, Гроховского, видим Ялуторовск одноэтажный, деревянный, застроенный, в основном, в XX веке.

Завершается наша прогулка по Оболенского, как и сама улица, на пересечении с Московской, у стен бывшего военного городка, где ныне находится большой торговый центр.

Павел БЕЛОГЛАЗОВ

Из дневниковых записей ялуторовчанина

Вот уже шесть лет я регулярно веду электронный дневник. Записываю что-то личное, имеющее отношение только ко мне и моей семье. Откликаюсь на события городского, регионального, а то и федерального уровней, особенно те, которые коснулись хотя бы краешком моей судьбы. Зачем? Постараюсь объяснить. Мне кажется, в наш век людям не хватает искренности, в первую очередь по отношению к своим поступкам и окружающим людям, не хватает самоанализа и критического отношения к себе и миру. А без этого жить нельзя. Человек утрачивает что-то важное, я бы сказал - человеческое, то, что в докомпьютерное время давал эпистолярный жанр. Прочтите письма декабристов И.Д. Якушкина, И.И. Пущина, М.И. Муравьева-Апостола, написанные в Ялуторовске, и вы поймете меня.

Разумеется, повинаясь голосу внутреннего цензора, я большую часть написанного не могу предложить читателям.

Даю только то, что, на мой взгляд, достойно публичности.

Официально 2017-й - Год экологии. Но главное историческое событие - это столетие Февральской и Октябрьской революций, а в Тюменской области еще и региональный оттенок - революционные перемены в музейном деле. Об этом тоже в моих записках.

Автор

4 января 2017 г. Это первая запись в новом году. Отдыхал от трудов праведных и предновогодней гонки. И даже немного ослабился.

Спасибо новогодним каникулам! Имеется великолепная возможность спокойно, без суеты поработать над серьезными темами.

Сегодня провел полдня за подготовкой к общему собранию учредителей Мамонтовского фонда: написал проекты решений по перевыборам правления и наблюдательно-



го совета, сделан отчет и наметил план работы на 2017 год. Очевидно, фонд станет для меня главной площадкой для самореализации. А после обеда ходили с Ярославкой на горку и завернули с внуком в музей.

7 января 2017 г. Вчера, на Рождество, выстоял всю трехчасовую службу, молитвенного экстаза не достиг, но к концу службы наступило какое-то облегчение и просветление. Конечно, нельзя вот так, механически, отбивать поклоны и креститься, надо хоть немного знать молитвы и основные каноны. Особенно замечательно было слушать под куполами храма песнопения клира.

Перед Новым годом я привез из типографии первые 50 экземпляров книги «Православие на Ялуторовской земле». Паства уже знает о выходе ее из печати. Многие хотели бы ее получить, а то и купить. Я считаю, что продавать ее нельзя, а пусть человек, кому будет подарена книга, найдет возможность внести пожертвование на нужды Храма.

Неужели это последняя моя книга? Я тут подсчитал, что за период работы в музее подготовил (как главный редактор, автор и составитель) десять краеведческих изданий. И 11 выпусков историко-краеведческого альманаха «Явлутур-городок». Не зря хлеб музейный ел!

Вот уже несколько дней упоенно работаю над очерком о Февральской революции (о чем на благословении сказал батюшке). Получается что-то весьма интересное, познавательное для наших земляков, живущих в информационном вакууме. Источников, конечно, немного: книга Н.В. Зубарева, подшивка газеты «Ленинский путь», интернет.

Кстати, слово «революция» в переводе с французского означает «переворот». А мы спорим...

Попутно нашел неизвестную мне информацию о еще одном земляке – кавалере ордена Ленина. 14 августа 1957 года «Ленинский путь» поместил некролог, посвященный Евдокии Георгиевне Никоновой, которая скончалась 12 августа в возрасте 74 года после тяжелой продолжительной болезни. На медицинском поприще проработала 50 лет. При лесозаводе организовала здравпункт. Фельдшер. Очень редко высшей наградой Родины награждали средний медицинский персонал. Ни в одной книге нет даже упоминания о героине медицинского труда. Хорошо бы узнать о ней побольше. Вот еще один довод, что надо продолжать летопись Ялуторовска!

12 января 2017 г. В Тюмени сегодня прошло заседание обновленного общественного совета при УМВД. Всего 24 члена. Все прошли сквозь сито Общественной палаты Тюменской области, как доложил ее председатель Г.Н. Чеботарев.

В совете образовалась ялуторовская диаспора: помимо меня в его составе К.К. Койше, руководитель Ялуторовского землячества, Г.А. Нечаев, руководитель клуба «Дзержинец», почетный гражданин г. Тюмени, в 60-е годы работал в газете «Ленинский путь» фотокорреспондентом, социолог В.А. Юдашкин – его отец работал в Ялуторовске.

20 января 2017 г. Сегодня прошло общее собрание учредителей Мамонтовского фонда. Мой отчет принят. Высказана масса пожеланий. На 26-е января намечена пресс-конференция правления и наблюдательного совета Фонда.

24 января 2017 г. Сегодня прошло рабочее совещание на объекте «Торговые ряды» с участием директора УКСа А.В. Старцева, Главы г. Ялуторовска В.Н. Смелика, генерального директора ООО «Стройимпульс» И.Г. Олейникова. Осмотрели помещения, проверили готовность объекта, обсудили процедуру передачи его музею. Состоялся также выход к прессе. В целом, впечатление удовлетворительное. Но очень высокая влажность – все-таки отделка зимой – не лучший выход. Строители сушат углы. Как поведет себя фасад после оттаивания грунта, трудно сказать. В кирпичной кладке есть трещины, замаскированные штукатуркой. Фундамент с лицевой стороны никто не менял, осуществлялась лишь вычинка совершенно негодных кирпичей. Договорились, что подрядчик возьмет на себя гарантийные обязательства по отделке фасада. Сложно судить, как поведет себя капризная вентиляционная система, если наружная температура опустится ниже 20 градусов.

Питер остается «колыбелью революции»

Два примера из последней новостной хроники. Генеральный директор «Эрмитажа» Михаил Пиотровский обратился к патриарху Кириллу с просьбой отказаться от притязаний православной церкви на объект культуры – Исаакиевский собор.

Смольнинский суд Северной столицы вынес решение о демонтаже памятной доски адмиралу Колчаку, установленной в 2016 году, удовлетворив заявление жителей Санкт-Петербурга. Мотивировка: это попытка провести досудебную реабилитацию Колчака.



Полный кавалер ордена Славы

«Тюменские известия» написали о Романове Серафиме Петровиче, который родился 14 января 1917 года в с. Сунгурово Ялуторовского уезда (ныне Заводоуковский район). Он был призван в ряды РККА в 1938 году Ялуторовским райвоенкоматом. Командир отделения 696-го СП 283-й СД 33-й армии 1-го Белорусского фронта. Полный кавалер ордена Славы (01.03.1944, 26.06.1944, 15.05.1945). Старший сержант. Умер 10.12.1996 г.

28 января 2017 г. Вчера во Дворце культуры при большом стечении народа прошла презентация книги «Православие на Ялуторовской земле». Прекрасный итог длительной кропотливой работы по сбору и обработке материала. Пришли те, кому интересна эта тема. Были 4 священника во главе с благочинным протоиереем Александром Лемешко, среди них - настоятели Сретенского собора и Успенско-Никольского храмов о. Андрей и о. Георгий. Приехали также представители православных приходов Ялуторовского района. Работали 2 телеканала - ГТРК «Регион-Тюмень» и «Стелла».

Режиссеры «Арт-вояжа» подготовили блестящий сценарий. Запомнился пролог, когда ведущие по очереди выходили на сцену с книгой в руках и зачитывали значимые отрывки текста. Каждый такой выход сопровождался аплодисментами. По теме подобраны номера художественной самодеятельности при участии коллектива скрипачей Татьяны Трениной (детская музыкальная школа), хора Сретенского собора, коллективов Дворца культуры. Когда грянуло «Славься, славься, ты, Русь моя!», зал в одном порыве поднялся с кресел.

5 февраля 2017 г. Неожиданно для себя написал два стихотворения.

Не растаю, как дым
Утром росным, седым
Или солнечным днем
В измеренье ином. (Вариант: на Тоболе родном)

И мне искренне жаль
Тех, кто множит печаль,
Кого время и тлен
Взяли в призрачный плен,
Кто еще босиком
Был глухим стариком
И зачах молодым,
Став до срока седым.

Вот и все. Это брренное тело
Больше домом не может служить
Для мятежной души - одряхлело
И ремонту не подлежит.

Еще одно, написанное в прошлом году, с вариациями:

И жертвенно, и просветленно (обреченно)
Листва слетала с мокрых кленов.

Роняла осень на рояль (глядя в даль)
(на вуаль)

Багрово-желтую печаль.

6 февраля 2017 г. Сегодня заезжал на «Торговые ряды». Надо было согласовать вариант размещения подсветки фасада. Решили размещать светильники (25 штук) под кровлей направлением вниз. А не снизу вверх, от цоколя, как в проекте. Иначе от вандалов не защититься. Люстры, привезенные из Дворца культуры «Нефтяник» (10 штук), прекрасно вписались в интерьер кафе и фойе. Аналогичные приборы монтируются в кинозале. В основной экспозиции установлены светодиодные лампы накаливания. Подключена вентиляционная система, и влажность в помещениях заметно снизилась. Начаты работы по подведению кабеля от трансформаторной подстанции методом прокола. Места общего пользования, в том числе и для инвалидов, разгорожены легкими перегородками.

15 февраля 2017 г. Встречали в музее митрополита Тобольского и Тюменского Димитрия. После презентации книги он вручил мне икону Абалакской Божией Матери, а я ему в ответ - «Православие на Ялуторовской земле». Владыка дал высокую оценку содержанию книги и сказал, что труд авторов будет отмечен. Он также подчеркнул, что книга станет примером для соседних территорий по православному просвещению жителей. Я попросил у него благословения, и он меня благословил.

Автор идеи книги В.Д. Зимнев, который был на службе в соборе и встречался с владыкой, позже позвонил и сказал, что на митрополита очень благотворное воздействие оказал факт моего крещения.

В этот же день до 7 часов вечера работал с дизайнерами из Екатеринбурга над проектом музеефикации «Торговых рядов». Дизайнеры поработали неплохо. Решения смелые, новаторские, способные оживить традиционную краеведческую экспозицию. Достаточно интерактива. Однако нет пока расчетов, по сути, самой главной части проекта. Продлили срок исполнения договора.

18 февраля 2017 г. Началась неделя бурно, и завершилась бурно.

16-го состоялась рабочая приемка оборудования на «Торговых рядах». От заказчика присутствовал А.В. Коновалов, от подрядчика - И.В. Олейников. Сверяли



по каждому пункту. Отмечены небольшие расхождения в маркировке оборудования. Недосчитались антенны. Оказывается, в проекте, разработанном десять лет назад, значилось телевидение. Ставить антенну на крышу - вчерашний день. У представителей вневедомственной охраны было много нареканий к монтажу ОПС. Датчики установлены высоко, не направлены на окна. Достали проект - все в соответствии с ним. Договорились встретиться через неделю.

В этот же день город принимал нового руководителя департамента по потребительскому рынку и туризму Андрея Пантелеева. Выступая на координационном совете, я выделил приоритетные направления развития туризма в нашем городе: создание зоны отдыха на озере Бабановское, открытие музея Мамонтова, установка памятника А.Н. Балакшину.

Радует, что постепенно выполняется резолюция научной конференции: детской школе искусств присвоено имя С.И. Мамонтова, а музей составил библиографию изданий, касающихся наследия С.И. Мамонтова. Отправляем ее в Президентскую библиотеку РФ и в Институт культуры.

20 февраля 2017 г. Завтра собираюсь в «Тюменский издательский дом» - по вопросу выпуска дополнительного тиража книги «Православие на Ялуторовской земле». Средства собрали прихожане. При выходе из Успенско-Никольского храма меня остановила незнакомая женщина – поблагодарила за книгу, пожелала мне доброго ангела. Особенно ей понравился раздел «По страницам «Тобольских епархиальных ведомостей».

Сдал в печать макет сборника с материалами научной конференции, посвященной 175-й годовщине С.И. Мамонтова.

Звонил давний друг музея и города Павел Матвеевич Шульгин, который будучи сотрудником Института культурного и природного наследия принимал активное участие в разработке Стратегии развития Ялуторовска. Сейчас он работает в Высшей школе экономики в группе А. Кудрина, курирует блок развития регионов на основе культурного наследия. Попросил подготовить статистику на примере музея.

22 февраля 2017 г. Приезжал мой одноклассник Валерий Афонасьевич Попов, с которым мы не виделись 52 года. Вместе учились в Упоровской школе. Родился он в д. Карагуева. Живет в Скородуме. Эколог, кинолог. Работал на Севере. Выступает в художественной самодеятельности. Пишет стихи.

Сегодня 70 лет исполнилось Михаилу

Егоровичу Шарашину, с которым мы прошли плечом к плечу несколько десятилетий. Двадцать лет он возглавлял районную администрацию. Начинал свой трудовой путь экономистом в совхозе им. Чкалова, под началом моего отца.

25 февраля 2017 г. С большим познавательным удовольствием читаю в эти праздничные дни второй номер журнала «Родина», посвященный Февральской революции. В частности, интервью с вдовой А.И. Солженицына. Анализируя совместную работу над «Красным колесом» и труд Солженицына «Размышления над Февральской революцией» (1983 г.), Наталья Солженицына приводит интересные высказывания мужа о Февральской революции. Главный вывод: к Февральской революции привел накал ненависти между образованным классом и властью, нараставший в России на протяжении ста лет. Диалог был невозможен. Цитата из Солженицына: «За крушение корабля - кто отвечает больше капитана?... Слабый царь - он предал нас на все дальнейшее...». Что же касается Временного правительства, то оно оказалось не способным удержать власть. Большевики лишь подобрали то, что упало к их ногам.

Н. Солженицына: «К Николаю II как к человеку, кроткому и чистому, Солженицын относился с глубоким сочувствием, но остро страдал от сознания, что во главе России в ее роковые годы стоял такой слабый правитель. В час великой национальной опасности император самоустранился, безвольно бросил единственно верную свою позицию в Ставке и, тревожась о заболевших детях, устремился в капкан Царского Села». И еще: «...У последнего государя был противодар – притягивать к себе ничтожества и держаться за них. Николай II умудрялся последовательно изыскивать и назначать на государственные и военные посты людей худших и ненадежных, его же вскоре и предавших».

Интересны рассуждения Солженицыной о текущем периоде: «Наша современная действительность более всего походила на февраль 17-го четверть века назад, в начале 90-х. В конце 1991-го Солженицын записал: «Эти семьдесят пять лет немилосердно накладывались на нашу страну - все новыми, новыми давящими слоями, отбивая память о прошлом, не давая вздохнуть, опомниться, понять дорогу. И опять мы на той же самой - февральской... К хаосу, к раздиру, на клочки. И демократы наши, как и в 17-м году, получив власть, не знают, как ее вести. И не мужественны, и не профессиональны». Далее: «И двадцать лет назад ситуация была зыбкой,



Слабый, больной президент Ельцин, при- тушенный, но не погашенный военный кон- фликт внутри страны, продолжающая падать экономика...А сегодня у нас много внутрен- них проблем, тревог, немало и внешних вы- зовов, но градус противостояния российского общества и власти невысок. /.../ Тональность общения с обеих сторон перестала быть истерической, и не ощущается, слава богу, Поля, которое могло бы разодрать Россию на части».

«Родина» намерена отдельным выпу- ском переиздать «Размышления над Фев- ральской революцией» (rg/articles/fevral 1917).

Еще несколько интересных моментов из журнала.

Б. Пастернак: «Февраль. Достать чер- нил и плакать. Писать о феврале навзрыд» - это не о Февральской революции. Стихи написаны в 1913-м.

Жирондист Пьер Верньо, восходя на эшафот: «Революция, подобно Сатурну, пожирает своих детей. Будьте осторожны. Боги жаждут».

Из книги «Последние Романовы» пу- блициста Семена Борисовича Любошица (Любоша), выпущенной в 1924 году: «Алек- сандр I был неудавшимся декабристом, Николай I был убежденным жандармом и прямолинейным фронтовиком, Александр II был мягкотелый либерал сороковых го- дов, испуганный радикализмом шестиде- сятников, Александр III был убежденным земским начальником из потомственных дворян – нечто среднее между Тарасом Скотининым и Собакевичем. Все они могли быть страшны, жестоки, тупы, но пошлыми их назвать нельзя было. Только с воцаре- нием Николая II на всероссийский престол воссела пошлость».

Добровольцы для полета на Марс

Первая тысяча добровольцев набрана для будущего полета на Марс. Это граж- дане разных стран, пожелавшие создать первую колонию на Красной планете. Они получают билет в один конец и без надеж- ды вернуться на Землю. В рамках между- народного проекта колонизаторы начнут осваивать Марс уже у 2032 году. При этом проект будет воплощаться еще и в виде теле реальности-шоу.

Рост физический не приводит к росту умственному

За 100 лет средний рост жителей плане- ты увеличился на 10 см – со 168 до 178. Однако умственная и физическая актив- ность значительно снизилась. Виной тому – Интернет и ТВ.

Не посолонь, а противосолонь!

«Тюменская область сегодня» начала публикацию очерка Татьяны Тепышевой под весьма революционным заголовком: «XVII век породил семнадцатый год». Параллель с расколом русской церкви и Ре- волюциями 1917 года. Из «Памяти» па- триарха Никона (21.02 (3 марта) 1653 г.): крестные ходы совершать не посолонь (т.е. по солнцу, за Христом), а противосолонь (против солнца); восьмиконечный крест заменить четырехконечным и шестиконеч- ным, Иисус писать Иисус и т. д.

6 марта 2017 г. В начале марта ушел из жизни Александр Александрович Шишкин, заслуженный работник культуры РФ, с 1981 по 1991 гг. – заведующий отделом культуры Тюменского горисполкома, с 1991 по 2001 гг. – председатель комитета по культуре ад- министрации Тюменской области.

11 марта 2017 г. В статье о Февральской революции («Тюменская область сегодня») доктора исторических наук Александра Вы- чужганина приводится немало любопыт- ных откровений.

Признание Петра Струве, автора перво- го манифеста РСДРП: «Мы критиковали свою страну слишком беспощадно и злоу- потребляли этим перед иностранцами. Мы недостаточно принимали во внимание ее достоинство и историческое прошлое».

Современный историк Станислав Ры- бас на вопрос, могла ли Россия мирно, без переворотов и революций разрешить свои противоречия, отвечает: «Могла. Если бы не была втянута в мировую войну».

А. Солженицын в статье «Размышления над Февральской революцией» приводит точку зрения старых деревенских мужиков, с которыми он встречался: «Смута послана нам за то, что народ забыл Бога».

14 марта 2017 года.

Из письма Вали Молодовской (Екате- ринбург), моей однокурсницы по журфаку УрГУ:

- Паша, привет! Хочу, наконец, сказать тебе своё искреннее спасибо за твою книж- ку, с удовольствием мною прочитанную. Я имею в виду «Наедине со Временем». Там всё цепляет за сердце и всё понятно, всё знакомо и дорого. Я вообще такими вещами «болею». Мне кажется, что для нас сейчас нет ничего важнее, как писать такие книжки о нас, о наших родителях, о пережитом, о том, чем жива душа. Это такой наш посыл в будущее, способ сохранения «уходящей натуры». И работу эту за нас никто сделать не в силах, а сохранить эту «натуру» - это как передать генетический код. Стихи... та-



кие настоящие, что их одних хватило бы, чтобы зацепить и не отпускать.

Из статьи А. Меньшикова в «Российской газете»:

«Остался без собственного дома Тюменский музей изобразительных искусств - ТМИИ. Учреждение зрелое - через полгода 60 исполнится, не бедное - экспонаты оцениваются минимум в 145 миллиардов рублей. Для сравнения: вся Тюменская область за этот год потратит 122. В конце минувшей недели прокуратура приступила к изучению обстоятельств «происшествия», взволновавшего не только сотрудников ТМИИ, но и музейное сообщество. Надзорное ведомство, эксперты минкультуры пытаются разобраться, в каком состоянии находятся бессмертные, но подверженные тлену произведения мастеров русской и западноевропейской живописи. Это ведь не частная собственность, даже не региональная - федеральная. Тюмень могут лишить Репина, Брюллова, Саврасова, Шишкина, Поленова, Кустодиева, Айвазовского...».

16 марта 2017 г. С краеведами ходили в «ЯЖ» - договаривались насчет совместной выставки к 110-летию газеты и 60-летию областной журналистской организации. Рассмотрели тематическую структуру и наметили план совместных действий.

Вышли в свет материалы научной конференции «Наследие промышленника и мецената С.И. Мамонтова – пример для нового поколения российских предпринимателей», которая прошла в Ялуторовске в прошлом году в рамках празднования 175-летия со дня рождения великого уроженца земли Ялуторовской. Средства на издание научного сборника выделены НО «Благотворительный фонд содействия культуре им. С.И. Мамонтова». Тираж отпечатан в Ишимской типографии.

Сборник открывает доклад праправнука С.И. Мамонтова Николая Чернышева, архитектора, руководителя Управления Минкультуры РФ по Центральному федеральному округу.

Издание поступит в Президентскую библиотеку им. Б.Н. Ельцина, областную научную библиотеку им. Д.И. Менделеева, научную библиотеку ГАУК ТО «Ялуторовский музейный комплекс», центральную городскую библиотеку, библиотеки учебных заведений. Часть тиража выделяется для поощрения лауреатов фестиваля народного творчества им. С.И. Мамонтова, который проходит в эти дни в Ялуторовске, на родине Саввы Великолепного.

24 марта 2017 г. Окончился мой контракт

с департаментом культуры. В этом революционном году его продлевали дважды: сначала – на два месяца, потом – на 23 дня. Прощай, музейный комплекс, которому я отдал почти 15 лет! Начинается новая полоса в моей жизни. А чуть позже – в биографии музея, который потерял статус юридического лица и стал структурным подразделением Тюменского музейно-просветительского объединения.

1 апреля 2017 г. Интернет заполнен сообщениями о смерти певца «оттепели» Евгения Евтушенко. Ему было 84 года. Поэт просил похоронить его в подмосковном Переделкино неподалеку от могилы Бориса Пастернака. Цитируют строки из его стихотворения:

«Зашумит ли клеверное поле, заскрипят ли сосны на ветру, я замру, прислушаюсь и вспомню, что и я когда-нибудь умру».

7 апреля 2017 г. Во Дворце культуры г. Ялуторовска состоялся благотворительный вечер-презентация работ художников, связанных своими корнями с городом декабристов.

Свои работы предоставили: студентка Академии художеств им. И.Е. Репина (г. Санкт-Петербург) Елизавета Бугрова, Анна Белоусова и Инна Лемонова (обе из Екатеринбурга), Елена Видякина и Татьяна Глазунова (обе из Тюмени), Анна Богомазова и Ольга Цыбочкина (обе из Ялуторовска). Всего был сформирован 61 лот. Техника самая различная – от традиционной живописи и графики до эксклюзивной горячей эмали и валяния. Эти мастера – участники престижных региональных, всероссийских и международных выставок. Их работы находятся в государственных и частных коллекциях России, Европы, Израиля, США. Большинство из них окончило Ялуторовскую художественную школу.

С молотка ушло 27 лотов. Самое дорогое приобретение оценивается в 20500 рублей.

Большая часть вырученных средств, в соответствии со стартовой стоимостью работ, поступит художникам.

8 апреля 2017 г. Сегодня я выступал в качестве «диктатора» в школе им. Декабристов – приглашен на тотальный диктант. Справился с непривычной ролью. Аудитория слушала.

Вся Россия писала отрывок из книги Леонида Юзефовича «Город на реке», речь шла о Перми и Каме. Я диктовал текст. Ребяшки писали. В общем-то, довольно интересное занятие. Почему выбрали этого автора, я не знаю. Наверное, по каким-то



параметрам его стиль подошел для организаторов «Тотального диктанта». Этот же автор, офицер в отставке, писал также об Улан-Удэ и Селенге, о Санкт-Петербурге и Неве.

15 апреля 2017 г. Из сообщения моего друга Александра Антипина узнал, что в Упорово скворцы прилетели 7 апреля. В Ялуторовске что-то еще не видать. На Пышме (проезжал 13-го) ниже моста в районе Винзилей лед прошел. Выше держит мост. Наверное, вот-вот пойдет лед и на створе Ялуторовска. Весна пришла стремительно. Дневная температура превышает 10 градусов. Тополь выбросил сережки. Снега как не бывало! И воды в канавах нет. Скорее всего, бурного половодья нынче не будет. В прошлом году Тобол поднимался максимально до отметки 735 см, и тогда вода затопила пойму и пришла в огороды.

21 апреля 2017 г. Сегодня разговаривал с редактором «ЯЖ» Н.В. Тесаловских. Добро получено: Мамонтовский фонд перебирается в редакцию. Статуетки с изображением С.И. Мамонтова я уже перевез в кабинет А.М. Мясникова. Наталья Владимировна даже готова взять меня на полставки, чтобы я занимался выпуском печатной продукции, того же альманаха.

В музей на мое имя пришло потрясающее письмо из Европалаты:

«Уважаемый Павел Калистратович! Сообщаем Вам, что Европейская Научно-Промышленная палата (Европалата) наградила Вас дипломом (Diploma di Merito) за высококачественную профессиональную деятельность за 2016 г. Помимо этого, лауреаты получают удостоверения Европалаты, которые имеют вид паспорта и состоят из 14 страниц (скан обложки документа приложен). Документ Европалаты дает владельцу большое количество привилегий, включая требование всем должностным лицам оказывать лауреату всяческую помощь и поддержку и может быть использован как для внутреннего пользования, так и при поездках за рубеж».

За что такая честь? Кто представлял? Если это не розыгрыш, то я действительно удостоен высокой награды международного уровня.

Отправил фото и другую необходимую информацию. Все принято. Дополнительно мне сообщили, что список награждаемых кандидатов формируется в Бельгии. Формулировка: «За общий вклад в научную деятельность».

27 апреля 2017 г. Музейная революция продолжается в масштабах страны. В

связи с этим Союз музеев России распространил сообщение, в котором выразил обеспокоенность непродуманностью и необоснованностью многих решений органов государственной власти и местного самоуправления о различных реорганизациях в форме присоединения действующих музеев субъектов федерации, муниципальных музеев и музеев министерств и ведомств, оказывающих негативное влияние на целостность и сохранность музейных коллекций реорганизуемых музеев, соблюдение прав граждан, законных прав и интересов музеев. При принятии таких решений зачастую не изучаются и не принимаются во внимание ни общественное мнение, ни мнение самих музеев, ни объективные обстоятельства в конкретных музеях. Последствия проводимых реорганизаций нередко должным образом не анализируются и не учитываются. Союз музеев России считает необходимым и целесообразным усиление контроля со стороны Министерства культуры РФ за реорганизациями музеев субъектов федерации, муниципальных образований, ведомственных музеев, влекущих за собой переход музейных коллекций и музейных предметов от одного лица к другому в порядке универсального правопреемства либо иным способом.

28 апреля 2017 г. К сожалению, приоритеты в музейной деятельности меняются под воздействием руководящих указаний сверху. В основе новой музейной доктрины ошибочное мнение об изменившейся миссии музеев – быть в первую очередь развлекательными и просветительскими центрами, в последнюю – хранителями национального достояния. Показательно, что из штатного расписания музеев исчезла знаковая должность заместителя директора по научной работе, секвестрируют также ставки научных сотрудников. Дескать, никто в музеях не занимается научной деятельностью. Чиновники, очевидно, по себе судят, имея не соответствующие знаниям звания, скорее всего, для престижа и статусности. Ведь стоят же на столах начальников крутые компьютеры, которые нужны им чаще всего для раскладки пасьянса. Наш Зевс пометал одно время молнии со своего Олимпа, погрозил тем чиновникам, которые стали академиками за непонятно какие заслуги перед многострадальным Отечеством, а застарелая проблема осталась, проросла, как раковая опухоль, метастазами. Медынский, вот, тоже не избежал соблазна, захотел стать доктором исторических наук, но академическая общественность воспротивилась – зашумела.



3 мая 2017 г. Сегодня предали земле прах Степаниды Неониловны Мартышиной, моей дальней родственницы, учителя, старообрядки. Умерла на 98 году жизни.

4 мая 2017 г. Сегодня участвовал в открытии мемориальной доски на фасаде Дома печати в честь журналистов-фронтовиков и в заседании градостроительного совета одобрена, где установка мемориальной доски по случаю 180-й годовщины приезда в наш город наследника престола Великого князя Александра Николаевича.

6 мая 2017 г. Вчера побывал на праздничном приеме губернатора в «Нефтянике» по случаю 72-й годовщины Победы. Представление прошло великолепно. Впервые на моей памяти режиссеры включили мозги, а не ноги. И на первый план поставили Историю. Главным героем постановки стал банно-прачечный поезд, сформированный в Тюмени. Ветераны не жалели аплодисментов. Я вместе с ветеранами культуры – Арцерами, Волчеком, Шуцким, Шитовым сидел в ложе на балконе. Встретил много знакомых.

8 мая 2017 г. Вчера без размаха и помпезности отпраздновали мое 65-летие – дома, в кругу семьи. Зато сколько было поздравлений в различной форме. Я насчитал 68 человек. А ведь я уже не директор, а рядовой пенсионер! Значит, нужен. Первым вчера, в 7 часов утра, позвонил мой упоровский сверстник, друг по босоногому детству Александр Бородулин, который уже что-то делал на своем огороде.

Ростов, Ханты-Мансийск, Екатеринбург, Тюмень, Упорово, Владимир, Тобольск – вот далеко не полная география моих друзей.

10 мая 2017 г. В колонне «Бессмертный полк» мы шли вместе с Ярославкой, пронесли портреты моего отца, деда, тети Люси и дяди Феди. Даша приболела. Было тепло. Сегодня с утра плюс 16. Портрет тети Люси несли Таня (в Междуреченске), Андрей (в Тюмени), Союз журналистов (в Тюмени) в колонне «Бессмертная рота тюменской журналистики», вместе с портретом моего отца.

13 мая 2017 г. Сегодня работал с дизайнером Вадимом Оселковым. По просьбе общественности и церкви Мамонтовский фонд взял на себя обязательства профинансировать установку двух мемориальных досок на фасаде Сретенского собора: в память о посещении Ялуторовска наследником престола Александром Николаевичем в 1837 году и в память о возрожденном храме. Надо сделать макеты для представле-

ния митрополиту.

19 мая 2017 г. Звонил о. Андрей. Митрополия одобрила дизайн мемориальных досок. Завтра забираю согласованные варианты и передаю Вадиму Оселкову для работы. Согласовал с Б.Л. Зильбером, владельцем фирмы по изготовлению надгробий, стоимость работ. Установку они берут на себя бесплатно. Вместе замерили место, где будут размещены доски, – справа от входа в собор.

Заглянул в музейный двор и порадовался, глядя на саженцы: большинство из них отошли. Груша «подвислая», которую мы высадили с Ярославкой на 70-летие Победы, тоже нормально пережила зиму.

26 мая 2017 г. Только что вернулись с женой из Тобольска, где проходил 17-й Межрегиональный фестиваль «Православие и СМИ». Посветлело на душе. Побывали во всех церквях и везде помолились за здоровье живущих и усопших близких людей, поставили свечи. Особенно запомнился храм во имя Марии Египетской, с верхних ярусов которого открывается великолепный вид на Иртыш. Понравилась простая, но сытная еда в общей трапезной.

Меня награждали первым в номинации «Печатные СМИ». Митрополит Тобольский и Тюменский Димитрий вручил мне диплом за создание книги «Православие на Ялуторовской земле», икону с изображением Кирилла и Мефодия и Библию для семейного чтения. Во время фотографирования владыка сказал, что помнит меня по Ялуторовску, когда посещал музейный комплекс.

27 мая 2017 г. Известный политолог Виталий Третьяков сформулировал пять основных признаков понятия «русская интеллигенция», вымершего, по его мнению, сословия: образованность, совесть, или наличие моральных принципов, выходящих за нормы сословной морали, любовь к народу, постоянная рефлексия по поводу России и Европы, постоянная оппозиционность любой русской власти.

1 июня 2017 г. Принят в качестве обозревателя в газету «Ялуторовская жизнь». Вернулся в газету, где сделал первые шаги в 1969 году. Опубликованный после долгого перерыва первый материал в этом качестве был посвящен Герою Советского Союза С. М. Репутину, которого могут считать «своим» два района – Ялуторовский и Тюменский. Долго ли продлится второе погружение в журналистику, изменившуюся до неузнаваемости?

9 июня 2017 г. Сегодня был очень насыщенный день. Отработал на выездном за-

седании депутатов Тюменской областной Думы, на котором в принципе достигнута договоренность о выделении средств на установку еще одного памятника в Ялуторовске - А.Н. Балакшину. А потом, вместе с бригадой Б.Л. Зильбера, устанавливал мемориальные доски на фасаде Сретенского собора. Намучились, конечно. Трудоемкую и ювелирно точную работу делали «порусски», без манипулятора и вышки. Однако справились.

11 июня 2017 г. Мои волнения оказались напрасными. Церемония открытия мемориальных досок прошла превосходно, хотя сценарий пришлось менять на ходу. Первым предоставили слово почетному гражданину г. Ялуторовска В.Д. Зимневу. С ним же мы снимали покрывало. И оно безропотно снялось, хотя при тренировках это плохо получалось. Владыка от души окропил нас святой водой, проводя обряд освящения. Дизайн мемориальных досок всем понравился.

Это событие - подарок моей внучке Соне, которой сегодня исполнилось 7 лет...

Вот такой случился день. Чтобы охарактеризовать его в масштабах страны, три сообщения из Интернета.

Украинский президент Петр Порошенко вечером в субботу поздравил соотечественников с введением безвизового режима с Евросоюзом на торжественном мероприятии в Киеве. В своей речи политик процитировал строки «Прощай, немытая Россия, страна рабов, страна господ. И вы, мундиры голубые, и ты, им преданный народ», а также отрывок стихотворения Александра Пушкина «К Чаадаеву»: «Товарищ, верь, взойдет она, звезда пленительного счастья, Россия вспрянет ото сна, и на обломках самовластья напишут наши имена». Какой цинизм! На себя бы оборотился.

Очередь к мощам Николая Чудотворца, которые недавно доставлены в храм Христа Спасителя, превысила 8 км. Расчетное время ожидания 13-14 часов. Эти трудности не остановили Надежду Котову и некоторых других жителей Ялуторовска, которые совершили паломническую поездку в Москву, чтобы прикоснуться к частицам мощей особо почитаемого на Руси святого угодника, архиепископа Мир Ликийских, которые впервые за 930 лет пребывания в итальянском городе Бари привнесены в

пределы Русской Православной церкви.

Автобус, в котором находился 51 человек, минувшей ночью упал с насыпи высотой до 30 м в районе поселка Хохотуй Петровск-Забайкальского района, на 702-м км трассы «Байкал», где велись дорожные работы. На месте погибли 10 человек, двое скончались по дороге в больницу.

Многие пострадавшие находятся в тяжелом и крайне тяжелом состоянии, один человек - в состоянии комы.

Автобус перевозил паломников, которые возвращались в Читу из села Урлук Красночуйского района, где находится обитель преподобного Варлаама, пустыльника Чикойского.

13 июня 2017 г. Вчера был День внуков. Все четверо побывали у нас дома. Самой младшей Соне 11 июня исполнилось 7 лет, и она окончила

полный курс детского сада.

Ярослав пойдет в 3 класс, Ваня - в 5-й.

Даша сдает последний экзамен и переходит в 10-й.

16 июня 2017 г.

В Интернете прочитал интервью с предстоятелем РПЦ митрополитом Корнилием (Титовым), которое меня заинтересовало. В этом году

президент России Владимир Путин дважды встречался с главой Русской православной старообрядческой церкви на высоком уровне. Визит главы государства в мае в Рогожскую слободу привлек небывалое внимание к старообрядцам, которые для большинства людей остаются закрытым сообществом.

20 июня 2017 г. Вчера проводили в последний путь Владимира Васильевича Сурнина, который долгие годы возглавлял райком профсоюза работников сельского хозяйства. В ритуальный зал пришла старая гвардия - В.Я. Калинин, П.И. Ялунин, Мухаметдиновы, Бирюковы, В. Нижегородов, Малофеевы, Л.С. Могутова, С.И. Багаева, Зимневы, М.Г. Федоров, Л.Д. Таловикова. Приезжали руководители хозяйств - Е.С. Шарашин, С.И. Решетников. Кто-то горько пошутил: «Похороны стали поводом для встреч». Виктор Яковлевич Калинин





три года назад схоронил жену, потом сам попал в жуткую аварию.

Валентина Николаевна Мухаметдинова, бывший редактор «ЛП», заметила, когда я ей сказал, что вернулся в газету: «Это твоя стихия». А ведь действительно так. Испытываю потребность видеть свой труд напечатанным. Какая-то зависимость сформировалась. Неужели пятнадцать лет работы в музее - всего лишь случайность, эпизод? Нет, конечно. Работа в музее, да еще в ранге первого руководителя, дала мне очень много. Добавила ответственности, жизненной стойкости и мудрости. Но газета - это первая любовь!

24 июня 2017 г. Никогда не думал, что мне повяжут ленту с надписью «Почетный гражданин г. Ялуторовска», но это случилось на торжественном мероприятии по случаю очередного Дня города. Искренне, без всякого лукавства считаю, что в городе много людей, достойных этого высокого звания больше, чем моя скромная персона.

Именно об этом я постарался сказать в своем выступлении.

26 июня 2018 г. Социологи «Левада-Центра» попросили россиян назвать самых выдающихся людей всех времен и народов, в первой пятерке оказались: Иосиф Сталин (38%), Владимир Путин и Александр Пушкин (по 34%), Владимир Ленин (32%), Петр I (29%).

Во время аналогичного опроса в 2012 году первые пять мест рейтинга занимали те же личности, но их имена располагались в другом порядке. На первом месте так же был Сталин (42%), далее следовали Ленин и Петр I (по 37%), Пушкин (29%), Путин (22%).

28 июня 2017 г. Сегодня у моей внучки Даши был выпускной. В числе 6 выпускников четырех девятых классов школы №1 получила красный диплом.

1 июля 2017 г. Второй месяц холодно-го лета. Ночами температура опускается ниже отметки 10 градусов. В теплицах начали снимать огурцы и помидоры.

День рождения Володи. Трагическая и нелепая смерть брата не выходит из головы. Потерю начинаешь ощущать по прошествии времени. Собираемся съездить на его могилку в Новый Уренгой.

Сегодня похороны жены моего земляка-упоровца Алевтина Андреевича Плотникова - ее съел рак на домашней койке.

Вчера ходил к Б.Л. Зильберу с предложением сделать смету на установку памятника А.Н. Балакшину. И он согласился. Двигаюсь к осуществлению еще одного проекта.

3 июля 2017 г. В миллионы долларов обошлась свадьба нашим олигархам в Лос-Анжелесе. Пели Леди Гага, Басков, Михайлов. А кто оплачивал банкет? Скорее всего, отцы молодых. Лолита - дочь крупного бизнесмена Эльдара Османова, Гаспар - сын Альберта Авдоляна.

Эльдар Османов - совладелец компании «Межрегионсоюзэнерго», которая, как пишет пресса, включает в себя такие активы, как «Тагилэнергообит» «Челябэнергообит», «Архэнергообит», «Вологдаэнергообит», «Хакаэнергообит» и «Роскоммунэнерго».

46-летний Альберт Авдолян является основателем и владельцем компании «СКАРТЕЛ», держатель акций «Yota». Родом из Краснодара. Отец четырех детей. По сведениям американских СМИ, вместе с супругой Еленой проживает в поместье в Беверли Хиллз, которое обошлось ему в 13 миллионов долларов.

Сегодня состоялось организационное заседание новоиспеченной Общественной палаты г. Ялуторовска. Всего в ее состав избрано 17 человек. Это в основном руководители общественных организаций - ветеранов, пенсионеров, Молодежной палаты, Мамонтовского фонда и т.д. Председателем палаты избрана Л.С. Могутова. Меня избрали председателем комиссии по поддержке СОНКО. Еще одна общественная нагрузка.

10 июля 2017 г. Вчера ночью скоропостижно умер Валерий Анатольевич Мартюков, депутат городской Думы, член Попечительского совета музейного комплекса. Один из тех, кто меня неизменно поддерживал. Немного не дожил до 60-летия (6 августа). Остановилось сердце, когда он находился на реабилитации в Тараскуле. Оказывается, Мартюков родился в Прогрессе, а я считал, что в Кавдыках. Вспоминаются слова из стихотворения Александра Межирова: перелет – недолет...

Из «Европалаты» прислали диплом лауреата и солидный документ (что-то вроде паспорта с моим фото) в просьбой к официальным лицам оказывать мне всяческие защиту и помощь. Что делать с этими регалиями, ума не приложу.

24 июля 2017 г. Погодные условия этого года благоприятны не ко всем ягодным культурам. В лесу нынче много земляники и клубники. У нас в саду уродилась красная и черная смородина, вишня, а вот малины мало. Но на зиму хватит. В музейной усадьбе только одна яблоня дала плоды. И на одной из груш зеленеет плод. Остальные



саженцы подмерзли.

1 августа 2017 года. Прибыли из Нового Уренгоя. Ничего нового в отношении смерти моего брата выяснить не удалось. На кладбище есть его могила, на табличке – его фамилия и дата смерти – 22 октября 2016 года. Это уже не безродное захоронение. Мы возложили цветы, прикрепили фото к могильному кресту (пригодилась нить от моего нательного крестика). Затем заехали на могилы его жены Лили (умерла в 2007-м) и приемного сына Жени (умер в 2009-м). Настя, его дочь, бедная девочка, осталась одна на этой родовой веточке, досталось же ей. Матери она уже установила мраморный памятник. Собралась устанавливать отцу и брату.

Кладбище в Новом Уренгое расположено после поста, ведущего к месторождению Газпрома. Кругом одни пески. Жара. Как в Саудовской Аравии или Кувейте. В песке примешана галька. Редкие кустарники и пожухлая трава.

Успокоилось ли сердце? Стало, конечно, полегче. Выполнен Долг! Мне тоже скоро бранные пожитки собирать в ту дорогу, откуда нет возврата. Надо доделать дела на земле, отпущенные мне Богом. Поймал себя на мысли, что никогда не воспринимал Володю взрослым. Так и остался он для меня младшим братом. Но брат проявил характер. Я пытался вытащить брата на большую землю, но не очень настойчиво. В этом моя вина. Как старшего в поколении.

Веточка брата не прервалась. У Насти и Дениса растет жизнерадостный Данька. Непоседа из непосед. Порода абсолютно белоглазковая. Но фамилия у него Субботин.

Настя повозила нас по Уренгю. Ничего себе «гиблое место» (в переводе с немецкого). Вполне преуспевающий город западного образца. Современные дома. Население официально 113 тысяч, неофициально – около 180. Две реки – Сева-яха и Тамчара-яха делят Уренгой на две части. Северная более молодая. Много деловых офисов компаний, в основном связанных с Газпромом. Торговых и спортивных центров в достатке. Железнодорожный вокзал – Тюмень позавидует. Собирались реконструировать аэропорт.

Заканчивался сезон белых ночей. Но все равно, когда мы ехали с вокзала после полуночи, было светло.

Июль выдался теплым. Люди купались и загорали на пляжах прямо в черте города. С центрального парка, с фонтаном, деревянными скульптурами и голубичными кустами, можно спуститься прямо к пляжу.

Побывали в Богоявленском соборе, архитектурной достопримечательности газовой столицы России, поставили свечи за упокой. Володя отпет здесь по православному обычаю.

Дорога на севера уступает по своей обустроенности Транссибу. Не электрофицированная однопутка. Приходится пропускать встречные поезда. Пейзажи однообразные. Справа и слева нефтяные и газовые месторождения, действующие и разведанные, со всей сопутствующей инфраструктурой – дорогами, столбами электропередач, подстанциями. Кое-где горят факела. Растительность постепенно, начиная с Демьянки, переходит в карликовую. Зато много ягодных кустарников. И очень мало птиц, в отличие от нашей местности. Редкого воробья увидишь на перроне станции. Одинокие чайки кружат над болотами. Их больше в городе – кучкуются возле контейнеров с мусором, на полигоне твердых бытовых отходов и на кладбище. Как у нас. Чайка стала сухопутной тварью. Кормится тем, что остается от людей.

В поездах в основном вахтовики. Любят широко размахнуться и гульнуть, особенно когда с большими деньгами. Пьянки тут же пресекаются нарядами полиции. Когда мы ехали на север, двоих высадили в Тобольске – пили, сквернословили, пытались курить прямо в вагоне. Обрато на одну женщину составили протокол об административном правонарушении – распивала в вагоне пиво. Попутчики – отдельный разговор. Обрато рядом с нами ехали казах, китаец, недавний зек весь в наколках и мелодией «Владимирский квартал» в мобильнике и немец из Омска. Казах – представитель буровой компании из Ноябрьска, работают по договору с Газпромом. Научились, говорит, бурить. Сейчас их приглашают в Саудовскую Аравию и к нам, в Россию. Ругает америкосов и китайцев. Утверждает, что Назарбаеву уже приготовили достойную смену – министра обороны.

Китаец, огромного роста детина, флегматичного вида, всю дорогу смотрел какой-то иностранный боевик. Что он делал на севере, непонятно. Миллионов, сразу видать, не «зарабил». Будь по-другому, не ехал бы в плацкарте. На одной из станций взял на ужин отварную картошку и малосольные огурцы. Негусто!

Мечта вахтовиков после 30-40-дневной вахты – помыться в русской баньке. С бытовыми удобствами на промыслах не очень. Наши попутчики опасаются также, что их могут запросто кинуть и не заплатить за изнурительный труд.



В первый путь с нами ехали тоже вахтовики. В том числе земляк из Масалей (Упоровский район) до Ноябрьска. Особенно поразила молодая особа, которая из Омска ездит вахтовым методом в Ямбург - устроилась уборщицей в спорткомплексе. Ближе работы не нашла.

Картина от поездки на север неоднозначная, но стоит сесть на поезд в Новый Уренгой, чтобы еще раз ахнуть: как велика она, Расея! Не по зубам недругам наши просторы и недра!

4 августа 2017 г. На побывку в Ялуторовск приехала Лиза Бугрова, студентка Репинской академии. Привезла из Крыма кучу интересных пейзажей. Надо бы выставку организовать. Самое главное: с деньгами на поездку помог наш Мамонтовский фонд, который на аукционе с выгодой продал многие ее работы.

6 августа 2017 г. Съездили с внуками в лес. Побывали за памятинскими дачами и в березовых колках по старому исетскому тракту. Свежего нароста нет. Попадают съеденные червями сухие и сырые грузди, синявки.

Начинаем подкапывать картошку. Хороша! К концу августа дойдет до нужных кондиций. Надо вырезать лук и чеснок. Налились в полную силу. Готовлю грядки под посадку свежих кустов земляники.

13 августа 2017 г. Вчера обнаружил подмерзшую ботву тыквы, посаженной в самой низине. Значит, в ночь с 11 на 12 августа был легкий заморозок, о чем предупреждали синоптики, а я им не поверил. 11-го числа в городе видели синичек – предвестников зимы. Погода нынче творит чудеса. Лета практически не было. Из-за холодных ночей развились фитофторные явления. Помидоры, собранные в открытом грунте, можно сразу выбрасывать, - гниют. Почернела картофельная ботва. Надо выбрать время и срезать недели за две до копки. Вчера вырезали лук-репку. Хорош! С одной грядки 13 ведер. Сегодня займемся чесноком. Если погода позволит. С утра небо затянуто тучами, и немножко брызнуло. Благо, сушить есть где – заканчивается строительство бани с вместительным чердаком.

14 августа 2017 г. Ответ моего друга Геннадия Сухих на мое письмо в «Одноклассниках»: «Да, в ночь на 12 августа (очень рано, не лезет ни в какие рамки!) прошли локальные заморозки на почве. В Юрге у нашей родни замёрзла ботва картошки, тыквы, кабачков, а помидоры на открытых гряд-

ках выстояли (а ведь они - родня картошке, и ближняя)».

17 августа 2017 г. Сегодня сообщили, что в западной клинике в возрасте 61 год скончалась от рака актриса Вера Глаголева. Представители скандально известного украинского сайта «Миротворец» в глумливой манере прокомментировали ее кончину. «Вы все еще не верите в то, поддержка российской агрессии и попадание в Чистилище - это первый шаг к тяжелой и мучительной смерти? Вам мало примеров? Спросите у Задорнова и Кобзона». По мнению украинских националистов, тяжелая болезнь российской артистки связана с тем, что она поддерживала «агрессию России против Украины».

Интересная информация. По итогам демаркации государственной границы в Купинском районе Новосибирской области озеро Сладкое отошло к Казахстану (местные жители считали, что граница проходит посередине, теперь выяснилось, что оно усохло), озера Соленое и Горькое остались в России.

21 августа 2017 г. В субботу мы с Верой на велосипедах съездили по грибы. Набрали маленькое ведерко красноголовиков и обабков, да волнушек на поллитровую баночку. Заезжали на кладбище, где идет установка памятника моим родителям. В ноябре прошлого года мама упокоилась рядом с отцом, который лежит в земле сырой с 1989-го. Теперь ему не так одиноко. На тот день было залито бетонное основание под общее надгробие.

По дороге встретили совершенно немыслимую картину – собачье кладбище в сосновом бору. Со всеми необходимыми атрибутами: оградками, фотографиями верных четвероногих друзей, венками. Собачий некрополь - это явление времени?

1 сентября 2017 г. Вот и пришел «первый погожий сентябрьский денек». Внуки пошли в школу: Соня - в первый класс, Ярослав - в третий, Ваня - в пятый, а Даша - в десятый.

Жара спала. Прошел хороший дождь. А вчера весь город накрыл сильный туман. Наверное, опять пойдут. Собираемся в выходные выскочить до кладбища, чтобы прибратся после установки нового памятника моим родителям. Заглянем в лес.

Продолжаем прибираться в огороде. Картошку докапываем. Урожай хороший. Однако белые клубни, частично, поражены фитофторозом.

9 сентября 2017 г. Продолжается похолодание, пришедшее на смену августовскому



теплому окну. В ночь с 6 на 7 сентября был заморозок: на почве температура опускалась до 3 градусов мороза. Наблюдался иней. Подмерзли теплолюбивые культуры.

7 сентября вечером мы копали картошку на даче детей за Памятным, и видели журавлиный клин, направляющийся в теплые края.

Начинается предметная работа над альманахом. Структура уже выстроена. Главная тема - 100-летие русских революций - раскрывается достаточно полно через материалы саратовского журналиста В. Ефимова (о революционере Т. Белоногове), полковника МВД в отставке В. Лозовского (100-летие тюменской милиции), адвоката Н. Яковлева (история тюменской адвокатуры и Вановский) и др. Здесь же мой очерк «Февраль перешел в Октябрь». Набирается материал и по другой важной теме – 110-летие газеты «ЯЖ».

14 сентября 2017 г. Выставка живописных работ Елизаветы Бугровой, которая открылась в культурно-деловом центре «Юбилейный», по мнению знатоков изобразительного искусства, стала событием в культурной жизни Ялуторовска. Выпускница нашей художественной школы, а теперь студентка третьего курса Репинской академии (Санкт-Петербург), Лиза заявила о себе как самобытный мастер, имеющий свой творческий почерк. Она только-только начинает свой путь в мир большого искусства, но, глядя на ее картины, написанные в ранге ученицы, представляешь потенциальные возможности юной художницы в будущем, когда ее кисть еще более окрепнет.

24 сентября 2017 г. Сел за альманах. Редактор, составитель и корректор в одном лице. Вычитал два раздела - «Памятные даты» и «Лики эпохи». Работы оказались больше, чем я предполагал. Многие тексты оказались неправомерными.

Вчера хорошо поработали в огороде. Досадили грядку с земляникой, чеснок. Начал выкорчевывать старую малину. Сегодня продолжу.

1 октября 2017 г. Октябрь уж наступил. Со своими проблемами, радостями и огорчениями. Коими отмечена многочисленно минувшая неделя.

В понедельник побывал в агротехнологическом колледже на 80-летнем юбилее Юрия Богданова, поэта и преподавателя. Получился прекрасный литературный салон, где за чашкой чая читали стихи юбиляра и стихотворные посвящения в его адрес.

Очень сильно продвинулся с альманахом. Сегодня на утро получилось только

чистого текста 154 страницы. Сейчас начну выстраивать фоторяд. Однако за исход этой кропотливой и интересной работы у меня большие сомнения. Я уже выстроил схему создания макета («ЯЖ»), печати (Ишим), но тут неожиданно встряла Тюмень: предложила для экономии бюджетных средств вдвое сократить объем. При чем не поставив меня в известность.

2 октября 2017 г. Ездил в Тюмень. Сделал гравировку на скульптуру С.И. Мамонтова для победителя конкурса «Меценат года». В «Тюменском издательском доме» взял коммерческое предложение на издание новой книги о городе, посвященной 360-летию Ялуторовска. Всю дорогу туда и обратно шел мокрый снег. Рано нынче на порог шагнула зима.

4 октября 2017 г. В библиотеке по инициативе Л.С. Могутовой состоялись смотрины членов Общественной палаты. Каждый представил себя. Очень интересные у всех биографии. Я выступил, по просьбе Любови Семеновны, с презентацией сборника «Наедине со временем».

Добавилось работы по линии Мамонтовского Фонда. Готовимся к Благотворительному балу и конкурсу «Меценат года». Распространяем пригласительные. Выстраиваем сценарий.

По сообщениям СМИ, на Южноукраинской АЭС произошло аварийное отключение. Причина - использование американского топлива, которое не адаптировано к советскому оборудованию. Тревожно за сестру моей жены и ее близких, которые живут в Южноукраинске. Все они - заложники политики.

11 октября 2017 г. Очень напряженные дни. Заканчивается подготовка к Благотворительному балу. Состоялись заседания конкурсной комиссии и правления Фонда. Победу в конкурсе «Меценат года в области культуры и искусства» единогласно присудили ООО «Юнигрэйн».

Под вечер меня навестили три девушки из школы им. Декабристов - Эльза, Лиза, Карина, которые делают исследовательскую работу на конкурс по линии Российского движения школьников. Очень хорошо пообщались. Радует, что растет любознательная молодежь.

14 октября 2017 г. Стоят благословенные дни - золотая осень. Выпавший снег быстро растаял, не оставив следа. Покров обошелся без снега. Температура днем достигает отметки 14-15 градусов. Иссушенная почва просит влаги.

Сегодня - Благотворительный бал. За-



трачены большие усилия, и хочется, чтобы все прошло нормально.

15 октября 2017 г. Бал прошел на одном дыхании. Хотя переживаний было много. Не все, на кого рассчитывал, пришли. Но в целом - достойно. Это мероприятие можно положить в копилку достижений Мамонтовского фонда.

17 октября 2017 г. Продолжают поступать сообщения о тяжелой болезни Дмитрия Хворостовского.

Вот уже два года артист мужественно сражается с тяжелым недугом. Несмотря на серьезный диагноз, Дмитрий Хворостовский старается не опускать руки, хотя иногда даже у него бывают моменты слабости. Артист также признался, что каждый концерт становится для него своеобразным испытанием.

«Сложно [жить]. Очень. Но я заметил, что чувство страха в таких обстоятельствах полностью атрофируется. Приходит понимание того, что никто тебе не поможет. Лишь только ты сам себе. И тут главное - не дать слабину. Здесь только воля и терпение твои верные союзники», - поделился певец.

Знаменитый певец больше не поет в опере. Хворостовский надеется, что здоровье позволит ему дать мастер-классы в Лондоне и продолжить выступать, но иногда тяжелый недуг все же берет свое, и артист временно опускает руки.

«Хотя порой болезнь так наступает, что мне ничего не можется, не любитесь и кажется, что ничего не хочется. Поэтому теперь для меня каждый концерт - это подведение итогов», - отметил он.

23 октября 2017 г. Сегодня явно не мой день. Случилось то, во что не хотелось верить. Я до конца надеялся на здравый смысл и сражался за альманах, но сегодня настала ясность. Через пятых лиц я узнал, что Тюмень приняла решение не печатать альманах.

27 октября 2017 г. Только что вернулся с заседания литобъединения, которое под руководством Натальи Бородинной чувствует себя вполне уверенно. Меня порадовали новые имена - Кирилл Шестаков, Илья Борщ и др. Конечно, с точки зрения основ стихосложения к ним есть вопросы, но, с другой стороны, в них чувствуется энергетика. «Литовцы» (так они себя называют) собираются издать первый коллективный сборник, Мамонтовский фонд готов помочь им.

5 ноября 2017 года. Побывал в музее на открытии «Ночи искусств» и выставки,

посвященной 110-летию «ЯЖ». Выставка удалась. На одной из фотографий можно увидеть меня рядом с Геннадием Сухих и Екатериной Белых, а в витрине - мое удостоверение корреспондента газеты «Ленинский путь». Наслаждался блестящим выступлением тюменского дуэта «Эйфория» (скрипка и аккордеон), исполнившем музыку Поля Мориа, Леграна и других французских и аргентинских композиторов. Профессионально выступили и «Стокротки» (рук. Людмила Филиппова, вокал - Надежда Мальцева).

Вслед за председателем Общественного совета при УМВД по Тюменской области А.А. Петрушиным доктор исторических наук А.Л. Вычужанин тоже дал согласие участвовать в альманахе. Готовит статью к 100-летию революций 1917 года. Появилась возможность в концентрированном виде раскрыть эту тему и провести в Ялуторовске и областном центре полноценную презентацию «Явлутур-городка». Решено: готовить издание буду своими силами, а финансировать типографские расходы - через Мамонтовский фонд. Разговаривал с профессором В.Е. Копыловым, согласовывая его очерк для «Явлутур-городка». Известный в регионе краевед, ученый российского масштаба, создатель музея истории науки и техники Зауралья при нефтегазовом университете очень лестно отозвался о нашем издании: «Я с ним знаком. Достойный альманах!».

10 ноября 2017 г. Побывал в Тюмени на открытии выставки современного искусства «Работа никогда не завершается» в рамках 4-го индустриального биеннале. Этим проектом, как подчеркнули организаторы, открывается новое здание Тюменского музейного комплекса им. И.Я. Словцова - долгой длиной в два десятилетия. Конечно, не такого старта ожидали настоящие музейщи-



Геннадий Сухих, Екатерина Белых, Павел Белоглазов. 1980-е годы



ки. При всех широкозвучающих заявлениях этот проект из разряда случайного, подвернувшегося под руку за неимением лучшего. Истинные ревнители культуры выражались откровенно: «Совсем потеряли вкус!». Они в шоке от революционных перемен в музейной отрасли. Создание постоянной краеведческой экспозиции опять откладывается на неопределенный срок. В Тюмени нет музея истории города и региона, нет картинной галереи. Это не укладывается в голове!

Вчера интернет-пространство потешалось над тюменскими музейщиками, которые в названии нового учреждения, размещенном на фасаде, умудрились сделать несколько «очепяток». Из сообщения PARK 72: «Музей-долгострой в Тюмени открыли грандиозной выставкой, но с ошибками на баннерах и странным логотипом, напоминающем о финансовой пирамиде начала 90-х — «МММ». С той лишь разницей, что в музейном логотипе фигурирует от 5 до 8 букв «М». Для начала об ошибках. Хронических и неприятных. Департамент культуры Тюменской области готов поощрить тюменца, заметившего орфографические ошибки на фасаде Музейного комплекса им. И.Я. Словцова в день открытия первой в его истории выставки /.../ Очевидно, что обилием «М» создатели логотипа хотели подчеркнуть, что в структуру комплекса входит целый ряд музеев, но, видимо, не учли, что у россиян буква «М» сама по себе не ассоциируется с музеем. Возможно, пока не ассоциируется».

Ощущения интеллигентной публики точно передает отклик писателя и краеведа Ольги Ожгибесовой: «И вот, наконец, свершилось. Достроили. Открыли, как всегда с помпой. И не просто открыли, а еще и вложили немалые деньги в рекламу первой в истории этого музейного комплекса экспозиции с громким названием IV Уральская индустриальная биеннале современного искусства. Сердце дрогнуло и забилося чаще. Неужели?! Выбрав день, направила я свои стопы в новый Храм Истории... Не знаю... Может, я одна такая привередливая? Может, мне одной в этом городе хочется чего-то большего, чем дают?.. И так, что открылось моему взору? Огромное, помпезное, пустое, абсолютно неинтересное ни снаружи, ни изнутри здание. Пустота и холод. Белые стены и колонны. Огромные пространства, в которых нет ровным счетом ничего! Биеннале - не в счет. Видимо, музеем больше нечем похвастаться. Эта выставка, разумеется, имеет право на существование, хотя лично у меня представ-

ленные на ней работы не вызвали ровным счетом никаких эмоций. Предупреждая насмешки в свой адрес, скажу: да, я ни черта не понимаю в искусстве! Как обычный зритель, я руководствуюсь принципом: нравится — не нравится. Мне нравится в Третьяковке и в Русском музее. Мне нравилось в почившем в бозе Тюменском музее изобразительного искусства. Там было тепло и уютно. Там было то, что называется «дух места». В новом музейном комплексе его нет...».

В этот же день прошел по трем этажам бывшего музея ИЗО (кроме Рюриковичей). Впечатление двойственное: интерактивный проект имеет право на жизнь как учебник истории для школьников. Но это не музей. Людям постарше хочется насытиться подлинностью и древностью предмета. К тому же очень скудно заполнен региональный контент. Что касается истории Ялуторовска, то я увидел изображение знамени ГКО, декабристов (без подписей), строительство ж/д моста, основание Союза сибирских маслодельных артелей, острога. Но нигде не нашел С.И. Мамонтова. Среди деяний Алексея Михайловича не значится основание Ялуторовска, хотя Ишим есть в этом списке.

Пройдет год-два, и этот проект наскучит тюменцам. Что тогда?

Вчера Ялуторовскому музею исполнилось 90 лет. Полное информационное молчание...

Будучи в Тюмени пытался прояснить ситуацию насчет перспектив музея в Ялуторовске. Проект, разработанный совместно с Уральским региональным институтом музейных проектов, похоронен с той же легкостью, что и альманах. Что будет взамен, никто не знает.

17 ноября 2017 г. Неделя пролетела - как одно мгновение. Главное - я очень продвинулся с альманахом. Сегодня дизайнер Ирина Редькина завершает верстку. Получается примерно сто страниц. Мы с ней сегодня плотно поработали, подбирая иллюстрации. Но мне еще предстоит вычитать тексты.

Номер получается солидный. Среди авторов - два доктора наук: А.Л. Вычугжанин и В.Е. Копылов, к.и.н. - А.А. Петрушин. Достойно представлены ялуторовские краеведы (даже без музейщиков). В последний момент на подножку уходящего поезда запрыгнула Е.П. Белых, которая недавно вместе с С.А. Пульниковой, главным врачом «Светлого», съездила в Польшу на могилку ее деда. Очень щемящий материал!

20 ноября 2017 г. Сегодня сделал глав-



ный доклад на заседании Общественной палаты – об участии СОНКО в оказании социальных услуг населению. Состоялся заинтересованный разговор. Итогом стало решение, которое рекомендует администрации города вести реестр СОНКО, разработать прозрачный механизм поддержки.

21 ноября 2017 г. Пользователи интернета обсуждают эту историю. Как подобный пацифизм мог дать ростки в сердце этого «золотого» мальчика из элитной гимназии?!

Ученик гимназии из Нового Уренгоя Николай Десятниченко в ходе выступления с докладом в германском бундестаге перед парламентом по случаю Дня национального траура в Германии (Volkstrauertag) рассказал о «невинных солдатах вермахта». Представив проект, посвященный памяти жертв войны и тирании, школьник рассказал об истории немецкого солдата Георга Йохана Рау, который оказался в годы Второй мировой войны в «Сталинградском котле».

Гимназист рассказал, что немецкий солдат попал в плен к русским, где «умер от тяжелых условий плена 17 марта 1943 года». Старшеклассник отметил, что немецкий военный стал одним из 2 тыс. солдат, похороненных вблизи города Копейска Челябинской области. Школьник добавил, что солдаты вермахта в годы Второй мировой и Великой Отечественной войн «не желали воевать», а в настоящее время их могилы в России находятся в ужасном состоянии.

«История Георга и работа над проектом тронули меня и подтолкнули на посещение захоронения солдат вермахта вблизи города Копейска. Это чрезвычайно огорчило меня, поскольку я увидел могилы невинно погибших людей, среди которых многие хотели жить мирно и не желали воевать. Они испытывали невероятные трудности во время войны», - отметил школьник.

Президент Тюменского филиала Национального благотворительного фонда А.Н. Перов прислал положение о форуме «Суворов и Россия» в Ялуторовске и предложил стать одним из экспертов конкурса исследовательских работ. А Мамонтовский фонд вошел в число партнеров форума.

22 ноября 2017 г. Величайшая потеря для российской и мировой культуры! И еще один звоночек нам, простым смертным: даже великие тленны!

Оперный певец Дмитрий Хворостовский умер на 56-м году жизни.

В июне 2015 года у певца была диагностирована опухоль мозга.

Когда о диагнозе стало известно, артист на два месяца отменил выступления. Дми-

трий Хворостовский прошел несколько курсов химиотерапии в одном из онкологических центров Лондона.

Ситуация с вирусом африканской чумы свиней остается запутанной. Вот уже несколько дней нет официальных сообщений на эту тему. Вчера по «ТСН» прошла информация, что в продукции «Абсолюта» и Ялуторовского мясокомбината вирус отсутствует. Источник - главный ветврач Тюмени. От ялуторовских ветеринаров узнал, что наш мясокомбинат возобновил работу, закупает свиней в Новой Заимке. Однако власть молчит. Создается впечатление, что произошел гигантский прокол, но никто не хочет признать ошибку. Так была ли чума? Или это экономическая диверсия и происки конкурентов?

28 ноября 2018 г. Через «Одноклассники» распространяется стихотворение А.С. Пушкина, которое сегодня звучит в высшей степени актуально.

Животный утоляя страх
Времен двенадцатого года,
Европа пляшет на костях
Ей ненавистного народа.
И грозный брит и грузный швед
И галл, презрительно лукавый,
Плюют остервенело в след
Его тысячелетней славы.
И мутной злобою кипят,
За них попрятавшись блудливо,
Поляк спесивый, лит и лат,
Эстонец - пасынок залива.
Хохол с натуги ворот рвет,
За ляхом тянется к европам,
Спеша за шнапс и бутерброд
Служить в неметчине холопом.
И мир вокруг по швам трещит,
И шрамы набухают кровью,
А мы как прежде держим щит
Пустому вопреки злословью.
Умолкни, лживая молва,-
Пускай узнают поименно:
Россия все еще жива!
Не пали отчие знамена!

29 ноября 2017 года. По сорок лет моим сыновьям - Алеше и Сереже. Радует, что к «сорока годам переболев», вроде бы остепенились. Есть семьи, интересная работа (ремонт автомобилей), дети. Не пошли по моей линии - гуманитарной. Зато знают машины, как пять пальцев. Раздумывая насчет этой даты, поймал себя на мысли, что недодал им в свое время ни отцовской мудрости, ни родительской нежности. Сам маялся в этом сложном мире. И вообще вся жизнь моя похожа на путь грешника, замаливающего свои грехи титаническим



трудом.

1 декабря 2017 г. Первый день зимы. Снега почти нет. Радует куржак, облепивший деревья и провода. Влага, вымерзающая из атмосферного воздуха, кристалликами льда опускается на голую землю.

В Доме природы среди рисунков к юбилею музея увидел великолепную работу одиннадцатиклассника школы №6 Вячеслава Омута - карандашный портрет основателя музея И.Ю. Озолина. Решил поощрить юного художника специальным призом от имени Мамонтовского фонда – «Ангелом» Татьяны Глазуновой.

Ведущий специалист НИИ науки и техники Зауралья Н.Антуфьева прислала электронную версию своей монографии «Под защитой святого образа» (о Знаменском соборе г. Тюмени). В ней помещено фото Проезжей башни Илимского острога из музея под открытым небом «Тальцы», сделанное мною, наверное, лет десять назад, во время научного совета музеев Сибири и Дальнего Востока.

3 декабря 2017 г. Вчера сходили на Tobol, на омут «Камни». В этом месте река застыла, но образовались причудливые торосы. Мы перешли на другую сторону спокойно, без боязни. Там уже рыбачили несколько человек. Долго настраивались в поисках поклевки. Давление зашкаливало - 775 мм. Влажность - 90 %. Клевало плохо. Но помогла уловка и сноровка: надо было в этот день ловить с полводы, наживка – опарыш и одна малинка на кончике крючка. Поймал с десятка подлещиков и чебаков на сковородку. Грелись у костра. На выходе с водозабора, ниже по течению, была заметна большая группа рыбаков. Оказывается, ловили налима. Некоторые за день добывают до десятка отборных экземпляров. На Гусятнике также сидело несколько рыбаков.

9 декабря 2017 г. Умер мой земляк Николай Антонович Соколов. Внезапно упал, носом пошла кровь. Скончался в реанимации в тот же день на 94 году жизни. Похороны завтра в Шашово. Провожать будут в ЦНК. Подготовил некролог для газеты.

14 декабря 2017 г. Ездил в Тюмень по медицинским делам. Завернул также в ИД «Титул» и забрал весь тираж сборника стихов и прозы литературного объединения «Лира» (500 экз.). В целом получилось неплохо.

16 декабря 2017 г. По случаю очередной годовщины восстания декабристов Первый канал показал грязный пасквиль на его участников – «Дело декабристов». Все они вкуче и по отдельности – доносчики, пасквилянты, казнокрады. Хотя анонс

звучит интригующе для непосвященного, и объективно: «Дело Декабристов» – это новый двухсерийный документально-игровой фильм от создателей цикла «Романовы». Авторы проекта и историки пошагово восстановили все события 14 декабря 1825 года. Зрители получают возможность полностью проследить ход восстания, понаблюдать за его главными организаторами и участниками. Хронологически выстроенная цепочка исторических событий позволит зрителю провести собственное расследование и разобраться, что в действительности произошло в ту роковую ночь на Сенатской площади почти два века назад.

Фильм собрал все максимально достоверные факты, в том числе новооткрытые. Чего на самом деле хотели люди, которых потом назовут декабристами, кому пришлось за это расплачиваться? Почему Александр I не воспринимал заговорщиков всерьез? Случайно ли убили именно Милорадовича? Почему в день восстания погибли сотни людей, хотя пушки стреляли поверх голов? Почему Николай I личным вмешательством смягчил наказание участникам восстания?..

Вот что ждет зрителей.

1 серия:

14 декабря 1825 года, когда вся страна присягала новому государю Николаю I, мятежные гвардейские части вышли на главную площадь империи, чтобы сорвать присягу. Еще никто не знал, что в рядах восставших действуют революционеры. По собравшимся был открыт огонь. В результате погибло более тысячи человек. Граф Александр Христофорович Бенкендорф, генерал от кавалерии, герой войны 1812 года, был одним из тех, кому поручили вести следствие по этому делу. Именно ему предстояло разобраться: что именно случилось на Сенатской площади в декабре 1825 года...

2 серия:

Утром 20 декабря 1825 г. Николай I собрал в Зимнем дворце дипломатический корпус. Он считал нужным гласно объяснить происходящее. 14 декабря должна была состояться присяга. Однако часть гвардии отказалась присягать новому императору. По мятежникам был открыт огонь. Следствие по этому делу займет ровно полгода. Но ни император Николай I, ни главный следователь по делу о декабристах граф Бенкендорф даже представить не могли, что им предстоит узнать...

Чего же нам, россиянам, не хватает? Почему же мы с такой лихостью и бесшабаш-



ностью переписываем историю? Забыли, что бывает с нацией, которое стреляет в прошлое из пушки?

20 декабря 2017 г. Встречался с батюшкой. О. Георгий задумал новый проект - издание книги «Мой путь к Храму». Меня попросили выступить в роли эксперта и редактора.

Завтра Исторический форум «Россия и Суворов», где Фонд выступает в роли партнера, а его председатель - в роли эксперта. Одновременно - визит губернатора с посещением «Торговых рядов», открытие нового объекта и фуршетное празднование 90-летия музея.

От имени Мамонтовского фонда подготовил для градостроительного совета два ходатайства об увековечении памяти декабриста В. К. Тизенгаузена и купчихи второй гильдии Е. Д. Гусевой в названиях новых улиц.

22 декабря 2017 г. Не хочу ничего говорить об открытии «Торговых рядов» и праздновании 90-летия музея. Время рассудит. Главное, новый объект получил благословение губернатора, ему в принципе понравилось внутреннее наполнение. Остальное - дело техники и денег. Разговаривал с Н.М. Шестаковой, знатоком музейного дела. Она того же мнения, что и я: пространство «Торговых рядов» позволило по-иному подать музейные предметы, которым было тесно в старом здании. Тот же макет деревенской усадьбы здесь выглядит совсем по-другому, чем в стенах краеведческого музея, а отреставрированные нами музейные коллекции заиграли новыми красками.

Меня радует, что и в новом качестве я востребован, нужен обществу. Сегодня вновь был приглашен в молодежку на презентацию фильма о П.М. Фитине, подготовленном к 110-летию чекиста. Ялуторовск вносит свой вклад в реабилитацию Фитина.

25 декабря 2017 г. Сережа с Наташей вчера привозили Соню, которая побывала в Ледовом городке и видела шествие Дедов Морозов. Прибегал Ваня, который тоже был на главной городской елке, но мы его не видели - очень много было народу. Ледовый городок нынче - одно заглядение! Напоминает Изумрудный город. Впервые на Сретенской площади установлены светодиодные фигуры. Подсвечен и фонтан. «Торговые ряды» будут работать почти все новогодние праздники до восьми часов вечера.

Сегодня моей маме исполнился бы 91 год.

На улицах предновогоднего Ялуторовска много свиристелей, снегирей и даже щуров, которые лакомятся морожеными яблочками. Не брезгают и рябиной. Зима загоняет пернатых в город.

26 декабря 2017 г. Вышел в печать том «Ишим» из серии альманаха «Тобольск и вся Сибирь». 712 страниц. Солидное издание. Увы, наша аналогичная книга, прошедшая этапы составления и редактирования, так и осталась проектом...

28 декабря 2017 г. Только что вернулись из больницы - ходили проводить В.Н. Шаропова. Попал в аварию, едва отъехав от Ялуторовска по исетскому тракту. Вез в Рассвет новогодние подарки. По непонятным причинам съехал в кювет и налетел на пень. Машина вдребезги. Сам отделался легким испугом - переломом запястья левой (нерабочей) руки, синяками и ссадинами.

Произошло это еще 23 декабря, но я узнал о несчастье моего друга только сегодня. По приглашению главы города почетных граждан собирали в «Торговых рядах», где и обнаружили изрядные потери в наших рядах. Пришли только трое: Л.С. Могутова, О.А. Чубарова и я. Но мы с пользой провели время - познакомились без суеты с экспозицией. Вполне достойно смотрится совместный продукт трех музеев - тобольского, тюменского и нашего.

А во второй половине вчерашнего дня я съездил в Тюмень - в Доме журналиста чествовали ветеранов-юбиляров. Встретил много друзей: Владимира Кузнецова, Татьяну Потемкину, Екатерину Плетневу, Людмилу Машинову (Пухлий)...

30 декабря 2017 г. Вчера начались новогодние поздравления. Позвонила из Санкт-Петербурга Т.Н. Ознобишина, архитектор, член общества «Наследие декабристов», которая на фестивале «Декабристские вечера» вновь побывала в Ялуторовске. Не забыл мой верный друг скульптор Минсалим Тимергазеев из Тобольска. Сегодня тоже шквал поздравлений.

Ночью Ялуторовск накрыл густой туман. Едва видны очертания домов. Последствие вчерашнего потепления до 0 градусов, когда с крыш капала капель. Сказочный пейзаж для съемок новогоднего фильма.

Неожиданно для себя написал знаковое четверостишие, которое подводит черту под определенным этапом моей жизни.

Я помню все, и что забыть бы надо,
Стереть, как кляксу в школе иль пятно.
Но совести все крепче канонада
И памяти нетленно полотно!

Жизнь продолжается...

Николай МАРЧУК,
подполковник медицинской службы

Брянский лес

Эти воспоминания прислал в «ЯЖ» внук Николая Петровича Марчука - командира 287-го медсанбата 308-й Гуртьевской дивизии, который прошел всю войну от боев под Ельней до Польши и Германии в 1945 году. Он был дважды ранен, контужен, ему приходилось с оружием в руках отбивать атаки окруженных немцев в Белоруссии под Рогачевым. Он умер от тяжелой болезни в 1966 году. Перед уходом из жизни он написал свои воспоминания, которые впервые опубликованы внуком участника войны в книге «Однополчане» (2015 г.) в соавторстве с А.Д.Демидовым.

Адресат обращается к единомышленникам с просьбой помочь найти захоронение сержанта Ивана Ковалева, так как поиск по открытым базам данных и «Книге памяти» результатов пока не принес.

Редактор

После взятия Орла и похорон генерала Гуртьева дивизия во втором эшелоне 3-ей армии продолжала наступление на город Брянск. Начались могучие знаменитые брянские леса, в которых действовали наши славные партизаны, нанося противнику большой урон. В начале сентября начались дожди. Дороги во многих местах размыло. Лесные и полевые дороги для автотранспорта стали труднопроходимыми. Доставка продовольствия, боеприпасов и эвакуация раненых в тыл из-за плохих дорог стали делом очень трудным. Постоянно ощущалась нехватка бензина, который на плохих дорогах расходовался вдвое или втрое против нормы. Машины буксовали на лесных и проселочных дорогах. Не хватало автомашин. Бензин и автомашины были первой заботой на этом боевом участке. Пехотные части нагружались боеприпасами индивидуально, минометчики несли на себе 80 и 120-миллиметровые мины. Несли на себе и 80-миллиметровые минометы.

Вскоре дивизии была поручена очень ответственная боевая операция. Глубокой тыловой разведкой войск и разведкой партизан было установлено, что в Брянском лесу на станции Олсуфьевская немцами

оборудован крупный аэродром с подземными складами для бензина и большими складами боеприпасов. На аэродроме базировалось большое количество боевых самолетов, до 60-80 единиц. С этого аэродрома немецкая авиация наносила по нашим войскам бомбовые удары и мешала успешному продвижению вперед. Наше Верховное командование приняло решение о захвате этого аэродрома. Выполнение этой задачи было возложено на 2-ой Донской кавалерийский казачий корпус.

В начале сентября, в одну из темных осенних ночей казачий корпус на узком участке фронта прорвал позиции противника и, сохраняя строжайшую маскировку, лесами устремился к аэродрому. Шли ночами, а днем маскировались в лесах. Проводниками были местные жители, хорошо знающие местные особенности. Немцы их не обнаружили и совершенно не подозревали, что в тылу у них находится целый кавалерийский корпус. Корпусу удалось подойти незамеченным до самой станции Олсуфьевская, окружить ее и занять исходные позиции для атаки.

С наступлением вечерней темноты корпус совершил неожиданный налет на аэродром, уничтожил перепуганный личный состав и захватил все самолеты, находившиеся на нем. Горючее и боеприпасы тоже были захвачены. Операция прошла блестяще, были подбиты во время кратковременной перестрелки 10 боевых самолетов, а 65 самолетов были захвачены исправными. Только на второй день утром немецкое командование узнало о захвате аэродрома и стало

принимать меры к ликвидации прорыва.

Командир кавалерийского корпуса, захватив аэродром на ст. Олсуфьевская стал немедленно расширять захваченный плацдарм во всех направлениях. Кавалеристы занимали близлежащие населенные пункты, выбивая из них немецкие гарнизоны. Казаки успешно расширяли плацдарм. Немецкое командование поняло всю угрозу и сняло с фронта две стрелковых дивизии для ликвидации казачьих частей. Начались тяжелые бои за ст. Олсуфьевская. Немцы





имели танки, артиллерию, а казачий корпус танков и артиллерии не имел. Кольцо плацдарма начало сокращаться, казаки несли значительные потери и в личном составе, и в конском, но сопротивлялись мужественно.

Аэродром необходимо было удержать во что бы то ни стало и использовать его в дальнейших боях нашей авиацией. Вот тогда-то и был получен приказ старшего командования о том, чтобы нашей 308 стрелковой дивизии прорваться через фронт на помощь казачьему корпусу, выручить его из окружения и развивать наступление на запад. Ночью, на ограниченном участке, 347 полк подполковника Чамова прорвал немецкие позиции; в этот прорыв устремились вся дивизия и форсированным маршем направились к станции Олсуфьевская. Соседние дивизии развивали прорыв по флангам.

Недалеко от Олсуфьевской немецкие части были опрокинуты бойцами 339 и 347 стрелковых полков и поспешно отступили, а мы соединились со вторым Донским казачьим корпусом. Потрепанный в боях корпус был рад этой встрече и ему было приказано отойти на отдых и переформирование. Сделал он очень много.

Еле-еле, с большим трудом, удалось мне пригнать свои автомашины с имуществом и ранеными, которые поступили в ходе ночного боя, их же в лесу не бросишь из-за нехватки бензина. Бензин кончился, а раненых у меня 58 человек на пять автомашин. Что делать? А завтра опять бои, и будут раненые, которых нужно обязательно отправить в госпитали. Положение тяжелейшее, и как из него найти выход? А нужно найти выход, и никто в данной ситуации помочь не может. Машины тыла дивизии до сих пор не пришли из-за отсутствия бензина. И тут у меня появилась мысль - скорее на аэродром, там должен быть бензин. Вызываю шофера Неверова, велю ему взять 8 пустых бочек и сейчас же на аэродром. Приехали на место, и сейчас же обнаружили подземное бензохранилище. Люк открыт, и в колодеце торчит большая мина, а в глубине - вторая. А за нею видна жидкость. Ясно - колодец заминирован, но взорвать не успели. Что делать? Мы в минах плохо разбирались, саперов близко не было, да и спешить нужно было, пока склады не взяты под охрану. И мы решили узким ведром, осторожно, чтобы не задеть мин, достать из колодца жидкость. Страшно, но нужно. Я осторожно опустил ведро, зачерпнул жидкость, и, еле-еле, переводя дух, поднял ведро на поверхность. Посмотрели - бензин

чистейший, авиационный. Победа, брать бензин! Спасение наше в нем.

С величайшей осторожностью и напряжением мы продолжали эту работу, при выполнении которой одно неосторожное движение грозило страшным взрывом. Налили уже семь бочек бензина - и все благополучно, осталась одна бочка. Вдруг совершенно неожиданно подъезжает к нам полковник авиации.

- Вы что делаете? - спрашивает он угрожающим тоном.

- Достаем бензин, который нам необходим для отправки 58 человек раненых, - отвечаю я ему.

- Немедленно прекратите! Во-первых, потому, что склад заминирован, а во-вторых, сюда прибывает авиационная часть и ей нужен будет бензин, - приказал полковник.

- Вот мы наберем еще одну бочку, и больше брать не будем, - миролюбиво, но настойчиво заявил я ему. Полковник разъярился, покраснел, и вызывающе пригрозил:

- Если вы не прекратите, я применю оружие! - вскипел полковник.

- Имейте в виду, что у вас один пистолет, а у нас два и им владеть мы умеем прекрасно, - тихим угрожающим тоном сказал я, надвигаясь на маленького хорохорившегося полковника.

- Ну ладно, только для раненых, - примирительно сказал он и уехал.

Мы с Неверовым долили последнюю бочку бензина, и с этим бесценным грузом направились в расположение медсанбата. Заправили пять автомашин, погрузили раненых и отправили их в госпиталь. Это была большая наша победа.

Весть о том, что мы достали бензин, быстро разнеслась по частям. Приехал заместитель командира дивизии по тылу полковник Белугин и стал просить бензин, так как не на чем было привезти продовольствие и боеприпасы для войск. Хотя он был дорог для нас, но мы дали ему три бочки. Полковник Белугин направил своих людей на аэродром за топливом, но там летчики уже вставили охрану, и им так и не удалось его достать. Проводили казаков. Кстати, в этом корпусе я встретил военврача Брюханова, с которым в одной группе учились в Омском мединституте в течении пяти лет. Он попросил взять у него тяжелораненых 28 человек, которых он не мог эвакуировать. Я раненых у него забрал, и, когда они стали транспортабельными, отправил в госпиталь. После войны мы с врачом Брюхановым встретились в городе Москве. Он остался жив после войны, а вот врача Пестова из Омска убило в Сталинграде.

После битвы за Олсуфьевский плацдарм начались тяжелые, затяжные бои. Немецкие войска оказывали ожесточенное сопротивление, но потеря ими Олсуфьевского аэродрома очень чувствовалась. Наша же авиация, заняв аэродром, помогала нашей наступающей пехоте. Причем летчики наши использовали немецкие авиабомбы. На территории аэродрома был склад авиабомб самых различных калибров - от 1,5-тонных до 250-килограммовых. Сложены они были в лесу двумя штабелями. Каждый штабель имел в длину 800 метров, в высоту 1,5 метра и ширину 1,5-2,0 метра. Это колоссальное количество боеприпасов, которое немцы предполагали обрушить на наши войска и населенные пункты, теперь сбрасывались на немецкие боевые порядки.

В брянских лесах партизанское движение было широко развито, и партизаны наносили чувствительные удары, как по коммуникациям гитлеровцев, так и по боевым порядкам. Гитлеровцам приходилось снимать с фронта значительные боевые подразделения для борьбы с партизанскими отрядами. Надобно также отметить, что и наступление наших войск тоже было сопряжено с большими трудностями и стоило значительных потерь в личном составе. В районе населенного пункта Рамасуха произошел следующий случай.

Дивизия получила задачу двигаться в направлении города Клинцы. Войскам был отдан приказ приготовиться к маршу к 18-00, с готовностью войск принять бой с противником на марше. Так как сопротивления не было, полки построились в колонны и лесными дорогами совершали марш в направлении на Клинцы. У деревни Рамасуха в лесах гитлеровцы сделали засаду. Стало уже смеркаться. Засада гитлеровцев пропустила спокойно передовую разведку, пропустила дозор и, как только в колоннах подошел стрелковый полк, открыла пулеметный, автоматный и минометный огонь. Стрельба была по колоннам. Все было неожиданно, ураганный огонь бил по колонне. В начале стрельбы колонны быстро рассредоточились и начали вести прочесывание леса в том месте, откуда раздавалась стрельба. Разведка, прошедшая нетрону-

той, повернула назад и начала действия по окружению противника в засаде. После двухчасовой перестрелки засада была ликвидирована. Взяли в плен 20 немцев и 40 власовцев русских. Полк потерял убитыми 53 человека и ранеными 165 человек. Марш дивизии прекратился, были развернуты батальоны для прочесывания местности. В медсанбат стали поступать раненые. Пришлось остановиться в лесу, немедленно развернуть палатки приемо-сортировочного взвода, операционно-перевязочного, госпитального и эвакуотделения. Начали хирургическую обработку раненых ночью, при свете гильзовых светильников. Были такие гильзовые светильники: брались гильза артснаряда, один конец ее сплющивался, вставлялся фитиль из ткани, наливался бензин с солью или керосин, и такими светильниками пользовались при хирургической работе. Свет не особенно яркий, а копоти было предостаточно. В числе раненых на марше был фельдшер медсанбата Сакулин – ленинградец, окончивший ленинградское медицинское военное училище. Высокий, красивый, сильный и мужественный, он показал себя замечательным фельдшером и смелым воином. Осколками мины он был ранен в живот, правую ногу с переломом бедренной кости, в левую голень с переломом большеберцовой кости. Состояние его было тяжелым. Двое суток бились врачи, чтобы сохранить жизнь Сакулина, но ничего не могли сделать. На третьи сутки он скончался. Когда раненые и бойцы полков узнали, что в засаде было захвачено 40 русских власовцев, и что они - виновники этих потерь, гневу их не было предела. Их готовы были разорвать. Личный состав полков потребовал немедленно всех их расстрелять. Ненависть к ним была общей и страшной. Какими только презрительными именами и эпитетами их не обзывали! Возмущение и ненависть росли. Масленников приказал их расстрелять, и их предали позорной казни, как изменников Родины.

Хирургическая обработка раненых продолжалась целую ночь и весь следующий день; обработанных раненых, которых нельзя было отправлять по состоянию здоровья, - это раненые в живот, грудную





клетку, череп, размещали в домах деревни, используя подручный материал для устройства коек, основным элементом которых были военные носилки. Использовались топчаны, кровати местного населения и др. Тяжелых нетранспортабельных раненых оказалось около 75 человек. Их разместили в шести домах; необходимо было их лечить, а среди них были очень тяжелые, нуждающиеся в индивидуальном уходе. Как быть? А дивизия получила приказ двигаться дальше на запад, преследуя противника. Ведь дивизия не может совершать дальнейшее преследование противника без медсанбата. Вдруг неожиданный бой на марше с большими потерями, куда девать раненых? Что с ними делать? Раненые - это тяжелый груз для действующих частей. Во-первых, для обычного человека, солдата, только один вид крови непереносим. Увидев кровь, солдат со страшным беспокойством, страхом, а иногда и ужасом взывает о помощи себе или товарищу, некоторые боятся даже оказать помощь своему товарищу и вызывают скорее санитаров или санинструкторов. А если тяжелый раненый, то, конечно, к нему другой солдат и подойти не может, боится, хотя и готов бы оказать ему помощь.

Кровь, разорванные ткани, выпавшие внутренние органы брюшной полости - все это вызывает страх и вселяет ужас большинству солдат и офицеров. Эту трудную работу по сохранению здоровья и работу по борьбе за жизнь выполняют медицинские работники. Выполняют ее в любых условиях, при любых обстоятельствах, показывая в некоторых случаях образцы мужества, храбрости, особой выдержки, смелости и бесстрашия. Во время Орловской битвы немецкая авиация начала бомбить расположение медсанбата. Все лица, не связанные со сложными операциями, укрылись в щели, в землянки, убежища. А врач Падерин, который оперировал раненого в живот - операция была связана с удалением части кишечника - не мог бросить раненого с открытым животом, так как его тоже нельзя было никуда спрятать из палатки, не нарушив стерильности, и во время бомбежки продолжал операцию. Нельзя бросить раненого, и его не бросали. Даже на переднем крае при пулеметном или артиллерийском обстреле воины при опасности должны и прячутся в укрытие, а хирург, стоящий на большой и важной операции, не может уйти из-за стола, не завершив ее.

Очень тяжелым для медсанбата было

время, когда его приходилось делить на части. Вот и сейчас поступила команда дивизии двинуться на запад для выполнения задачи по преследованию противника. Стали готовиться к маршу и медсанбат. Раненых 75 человек пришлось оставить в деревне, а для их обслуживания оставить часть медицинского персонала: врачей, медсестер, санитаров, часть аптеки, часть продовольствия и оружия для охраны. Были случаи, когда группы немцев из разбитых частей при движении на запад наталкивались на небольшую нашу часть или госпиталь, или оставленных раненых, в своей звериной ненависти полностью уничтожали и личный медицинский состав, и раненых. Так что для охраны раненых и личного состава оставлялось оружие: автоматы, гранаты, пулемет и винтовки.

Для обслуживания оставленных групп раненых привлекалось и местное население, причем эту работу они выполняли очень охотно и добросовестно. Часто помогали продуктами, когда группа раненых долго задерживалась, госпиталей близко не было, и оставленные продукты уже были на исходе. Местные жители также предупреждали об опасности и, в случае надобности, помогали в защите. Правда, население освобожденных районов в материальном и продовольственном отношении жило очень бедно. Фашисты при отступлении старались все забрать у населения и вывезти в Германию. Только в случае внезапного отступления они не успевали забирать скот и продукты. Но освобожденное население делилось имеющимися продуктами с ранеными охотно. Отзывчив и внимателен русский народ к раненым, к своим защитникам. Дивизия двигалась на запад по направлению города Клинцы со всеми предосторожностями. Случай засады у Рамасухи и обстрел колонны войск на марше насторожил командиров всех рангов, и они принимали все меры по тщательной разведке леса по маршруту движения.

На 40 километре от Рамасухи дивизия вступила в бой с немецкими частями, укрепившимися в лесной местности, расположенной по гребню возвышенности. Оборона противником была сделана поспешно, траншеи были не полного профиля, и не было бронированных дзотов и оборудованных артиллерийских позиций. Тем не менее, дивизия прекратила марш и стала готовиться к бою в лесистой местности. Полку Чамова было приказано развернуться и выбить немцев с занимаемых позиций, обеспечить движение дивизии. 347 стрелковый полк Чамова начал разворачиваться для боевых действий. Боевые действия в лесистой мест-



ности имеют свои особенности, в том числе и для медицинской службы. Во-первых, совершенно ограничена видимость поля действия противника, во-вторых, противник имеет возможность хорошо замаскировать свои позиции и укрепления, в-третьих, лесистая местность является пересеченной местностью, в-четвертых, в лесистой местности не вся техника может быть использована в бою, особенно в таком густом лесу, в-пятых, в лесистой местности очень затруднен розыск и вынос раненых с поля боя, необходимо очень тщательное и густое прочесывание леса на месте боев, чтобы отыскать раненых. Было много случаев, когда раненого в лесу находили на второй день, а, может, и позже. Бой с противником начался с вечера и продолжался всю ночь. Автоматная и пулеметная перестрелка продолжались до самого утра, но немцы продолжали удерживать свои позиции. С рассветом части 347 полка, усиленные подразделениями 339 стрелкового полка возобновили наступление и выбили немцев с занимаемых рубежей. Противник начал отступление. Пошли раненые, медсанбат развернулся для работы в лесу в палатках, населенного пункта поблизости не было. Потери были не особенно велики, но, все-таки, раненых нужно было обработать и отправить в госпитали.

Во второй половине дня в медсанбат поступил раненый сержант Ковалев, на другой день после ранения. Во время боя, начавшегося с вечера у одной лесистой высоты, немецкий пулемет не давал возможности продвигаться, и сержант Ковалев, уже пожилой человек лет сорока пяти, с двумя солдатами принял решение обойти этот пулемет с тыла, уничтожить эту огневую точку и дать возможность нашим подразделениям продвинуться вперед. Строго маскируясь, все трое поползли лесом. Все шло благополучно, зашли уже сбоку и направились к пулеметной точке. Но в этот момент нарвались на замаскированную засаду немцев. Немец автоматным огнем сразу убил двоих солдат, сержант бросил туда гранату, но из засады тоже была брошена граната, которая разорвалась около сержанта и ранила его в грудь, живот и руку. Ковалев потерял сознание, и не помнил, как долго он так лежал. Только на другой день его нашли санитары и направили в медсанбат. С каким мужеством сержант Ковалев переносил страшные, нечеловеческие боли при перевязках и операции! Когда его положили на операцию, он сказал: «Напрасно, доктор, вы меня будете оперировать. Все равно я умру. Я только имею к вам одну просьбу. Напишите до-

мой в Сибирь письмо жене и детям. Я сам продиктую». Позвали сестру, и она под его диктовку написала последнее в его жизни письмо. И каждое слово этого письма выражало мужество и силу. Примерный текст привожу ниже:

«Здравствуй, дорогая моя жена Лена и дорогие сыновья Петя, Миша, Ваня!

Шлю вам большой поклон и желаю доброго здоровья и благополучия в вашей жизни. Я нахожусь в медсанбате под Рогачевым, в лесу. Меня ранило в грудь, живот и переломало правую руку. Не буду скрывать, что чувствую себя плохо, и, наверное, не вынесу операции и умру. Хотел бы страшно тебя увидеть и детей, а также взглянуть на родной город Ялуторовск. Тяжело умирать вдали от родных людей и родных мест. Но такая, видно, участь выпала не мне одному. Вчера убили немцы двух моих дружков. Дорогая Лена! Береги себя и ребят, учи ребят обязательно. Подрастут, расскажи им про отца. Может, кто из них понаведается на мою могилу. Инструмент столярный отдашь брату Егору, пусть столярничает. Ну, прощай, ложат (так в тексте. – П.Б.) меня на операцию.

Целую тебя. Иван Ковалев».

Операцию Иван Ковалев из Ялуторовска перенес, но был в тяжелом состоянии. Положили его в госпитальную послеоперационную палату и начали бороться за его жизнь. Несколько раз переливали ему кровь, противошоковую жидкость, капельным способом вливали ему физиологический раствор, вводили ему уколами подкожно сердечные средства, средства, возбуждающие дыхательный центр, обкладывали его грелками, но силы его все время убывали. Временами он терял сознание, а когда оно возвращалось к нему, то спрашивал, отправили ли письмо. Письмо его отправили. А потом попросил указать в письме домой, где он будет похоронен, и чтобы надпись была. Удивительно умирает русский человек! На другой день он умер. Похоронили мы его в Брянском лесу, на братском кладбище. На могиле поставили вытесанный столб со звездой, а на столбе выжгли слова: «Иван Ковалев 45 лет из Ялуторовска погиб смертью храбрых за освобождение своей Родины 28 сентября 1943 года».

29 сентября 1943 года 308 Омской дивизии было присвоено звание Гвардейской дивизии, и она была переименована в 120 Гвардейскую Рогачевскую дивизию, а 287 отдельный медико-санитарный батальон переименован в 121 отдельный медико-санитарный батальон.



МОЯ РОДОСЛОВНАЯ

Павел БЕЛОГЛАЗОВ

Крестьянская правда Калистрата Белоглазова

Отец... Долгие годы это святое понятие существовало как бы в параллельной реальности, обостренно не проникая в мое сознание. Да, я гордился своим отцом, механиком-водителем легендарной «тридцатьчетверки», а потом, в мирной жизни, хлеборобом, руководителем совхозов в Упоровском и Ялуторовском районах, орденоносцем. Когда я работал в сельхозотделе газеты «Ленинский путь», мне приходилось встречаться с отцом в качестве корреспондента, брать интервью, писать репортажи на темы посевной, жатвы... Говорили мы и «за жизнь», сидя за праздничным столом, где разговор заканчивался «Тремя танкистами» или «Журавлями». В тогдашней политике было много наносного, формального, когда провозглашенные единственной партией лозунги не соответствовали текущим реалиям. Особенно болезненно отец воспринимал наивный романтизм Горбачева, как бы предчувствуя близкий крах СССР. Насильственное разрушение крупных агропредприятий и поголовное насаждение фермерства он называл вредительством в государственном масштабе. Мы спорили. Мне до опьянения нравился свежий ветер перемен: перестройка, гласность... Отец же видел в этих противоречивых явлениях и подводные течения. Эти переживания наверняка укоротили его жизненный путь. Всего два года он не дожидаясь кончины великой державы.

Только сейчас, когда я по возрасту пережил своего родителя, я стал, как мне кажется, лучше его понимать и душой, и сердцем. С высоты моих лет я нахожу объяснение его поступкам и непростым решениям на крутых поворотах его судьбы. Я обогнал отца по количеству внуков, но он, пользуясь преимуществом старшего поколения, всегда будет впереди по количеству правнуков. Я как бы продолжаю жить его

жизнью. И постигать его Правду...

Детские воспоминания о несправедливости

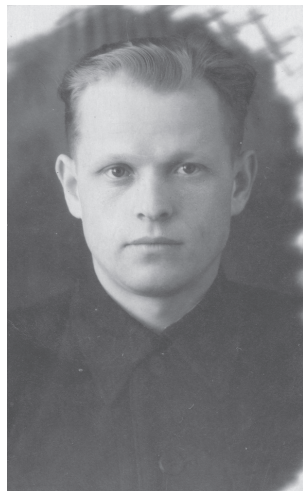
Приближаясь к шестидесяти годам, отец начал писать «Записки о прожитых годах» - неоконченную летопись своей жизни. Он появился на свет в 1925 году в старообрядческой деревне Кокуй (Кушма), основанной неподалеку от места «гари» старца Даниила, устроенной на берегу реки его детства - Березовки черной зимой 1679 года. Но в записках нет даже намека на эту страшную трагедию, унесшую, по разным подсчетам, от 1700 до 2700 жизней. Скорее всего, отец не знал о ней ничего. Но что такое воля и справедливость, ему стало известно в раннем детстве.

В его мальчишеской памяти до конца жизни стояла эта чудовищная картина:

«В январскую ночь 1931 года в нашем доме был произ-

веден обыск, и было объявлено решение властей о выселении нашей семьи в отдаленные места. В то время мне, шестилетнему парнишке, не были понятны причины такого решения местных властей. Нашу семью относили к разряду крестьян-середняков (до коллективизации), движимой и недвижимой собственности было немного, наемным трудом не пользовались. В 1931 году семья находилась в колхозе «Новый быт», живое тягло и часть продуктивного скота были переданы в с/артель, а также были отданы коллективному хозяйству и некоторые надворные постройки.

Признаться, мы, дети, с широко раскрытыми глазами смотрели на ворвавшихся в дом в ночное время людей. Находились мы на полатах, и все время, в течение которого шел обыск и велась опись якобы конфискованного имущества, молча думали, а что же будет с родителями и с нами. Часть имущества была взята, и в дальнейшем, как мне говорила мать, не была возвраще-



Белоглазов Калистрат Павлович. Ишим. 1952 г.

на ни на какие ее просьбы. На всю жизнь я запомнил страдальчески горестное выражение лица матери, ее большую печаль. Отец же, напротив, оставался спокойным и все время повторял, что в этом все-таки должны разобраться.

Назавтра он ездил в район, к прокурору. Там обещали разобраться (через некоторое время эта несправедливость была отменена), но, по-видимому, отец был настолько возмущен этой наглой выходкой, что через три-четыре дня при содействии дяди (у которого была лошадь) мы покинули свою деревню, заколотив окна и двери дома, закрыв всю свою усадьбу. У отца еще оставалось место для шуток. Он говорил нам: «Прогулочка нужна хотя бы в таком виде, в каком нам ее предложили». Стояли очень сильные морозы, поэтому сидеть на санях было невозможно. Мы часто шли гуськом (те, что ходячие), а самые маленькие потихоньку попискивали под тулупами. Эта процессия напоминала мне картину, виденную в журнале «Нива» по поводу переселения жителей Поволжья в голодном 1921 году.

Наша семья уехала на Урал, в город Асбест. Ртов было много (мать, отец, нас пятеро), семья постоянно голодала, поэтому решено было обосноваться на родине матери, у ее родителей и старшего брата в деревне Меньшиковой Ново-Займского района. Там мы прожили два года».

Семья, помыкавшись по чужим углам несколько лет, вернулась в заколоченный дом и стала заново выстраивать свою жизнь в «Новом быте». Потом родительский дом перевезли в Упорово, в нем я и родился в 1952 году.



Выезд в поле. Руководители района и с/х предприятий Ялutorовского района с журналистами газеты «Ленинский путь». Первый слева - фотокорреспондент А.П. Зубарев, второй - К.П. Белоглазов, третий - А.Д. Анохин, четвертый - В. Рыбин, пятый - В.Я. Калинин, шестой - Пожаров, седьмой - А.И. Бакин, восьмой - заведующий отделом сельского хозяйства Н.Я. Бекишев, С.К. Шаяхметов, Валиев. 1970-80-е гг.

Позднее Калистрат Белоглазов будет часто возвращаться к этому эпизоду. Власть преподала крестьянской семье наглядный урок несправедливости. А на Руси эта моральная категория ценится сильнее, чем закон и право. Потому что последние можно переписать, изменить, стереть, а нравственные принципы и нормы передаются из поколения к поколению.

В последующем отец жил именно по законам мудрой крестьянской нравственности, со старообрядческим оттенком, и больше всего ценил возможность иметь свободу в выборе жизненных и управленческих решений, насколько позволяла объективная действительность. И не раз попадал под безжалостный каток административной машины. Но шел своим путем.

Дан приказ

Даже в самое суровое для страны время семнадцатилетних пацанов в армию старались не призывать. Тех, кто надевал шинель раньше восемнадцати, называли добровольцами. Скорее всего, именно так произошло и с Калистратом Белоглазовым, вчерашним выпускником Упоровской девятилетки, которого, для лучшего произношения старообрядческого имени, товарищи называли Каней. Этим, на мой взгляд, объясняется путаница в дате рождения. В некоторых отцовских документах вместо законного 1925-го значится вымышленный 1924-й. Сам прибавил или кто-то другой? Вопрос остается без ответа.

Так или иначе, но 5 января 1943 года в 1-м Омском военно-пехотном училище им. Фрунзе появился еще один курсант, кандидат на самую расстрельную должность

на войне – «Ваньки взводного». 23 февраля рядовой Белоглазов принял военную присягу. Учился хорошо, в охотку. В мае получил лычки сержанта, в июле – старшего сержанта. Но до офицерских погон не дослужился. После разгрома немцев под Сталинградом и под Курском обстановка на фронте кардинальным образом изменилась – наши войска уверенно пошли на запад, главной ударной силой становились



танковые и моторизованные соединения. И курсантов пехотного училища быстро пере-квалифицировали в танкистов.

30 августа 1943 года Калистрат Белоглазов переведен в 167-й учебный танковый полк, расквартированный в том же Омске, а менее чем через два месяца он уже зачислен механиком-водителем в 173-ю отдельную Черкасскую танковую бригаду Второго Украинского фронта. Почетное наименование получено за овладение городом Черкассы.

В феврале-июне 1944 года шли тяжелые бои на правом берегу Украины. Отец участвовал в Корсунь-Шевченковской операции по разгрому окруженной группировки противника. Были огромные потери с двух сторон. По различным данным, наши войска потеряли от 606 до 850 танков и САУ. Отцу повезло - уцелел в этой чудовищной мясорубке, хотя, находясь в разведроте, ему не раз приходилось вызывать огонь немецкой артиллерии на себя, выявляя огневые точки противника.

8 апреля бригада была награждена орденом Красного Знамени за форсирование Днестра, овладение крупным транспортным узлом - городом Бельцы и выходом на государственную границу СССР. Бригаде было присвоено почетное наименование Сталинградско-Корсуньской.

После этих сражений соединение выведено в резерв Ставки Верховного Главнокомандования и до конца войны участия в боях не принимало. Но отец продолжал воевать. Дальнейший его боевой путь (с 5 марта по 9 мая 1945 г.) прослеживается в 80-й танковой бригаде, входившей сначала в составе 1 Украинского фронта, затем, после передислокации, 2 Белорусского фронта (район Познани и Глачау). Почему-то в служебной книжке отца нет сведений о контузии, полученной в конце войны: снаряд фаустника пробил броню, и потерявшего сознание механика-водителя вытащил командир танка. Очень скудные сведения и о фронтовых наградах: медали «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» и «XXX лет Советской Армии и Флоту». Что ж, не всех же награждают. Главное - навоевался досыта и остался жив. В мирное время отец наверняка этот пробел.

Отец моего отца и мой дед Павел Степанович Белоглазов тоже навоевался вдоволь - первая мировая, гражданская, крестьянское восстание 1921 года. Ни званий, ни наград. Только три ранения в левую часть тела, 9 октября 1943-го, когда его сын только двигался к фронту, немецкая

пуля оборвала его короткую жизнь (деду было только 44 года) в Невельском районе Калининской области (ныне Псковская), и лежит он на братском кладбище в деревне Пески. Не отправленное домой письмо, обогрелое его кровью, я передал в музей.

Война закончилась, но Калистрат Белоглазов продолжал службу в армии в составе Северной группы войск (Польша) и Белорусского военного округа. Освоив смежные воинские специальности - старшего моториста, регулировщика, инструктора, механик-водитель готовил пополнение для танковых частей. В семейном архиве сохранилась газетная вырезка из армейской «дивизионки», где всего-то несколько скупых строк, но каких: «Многие механики-водители Н-ского подразделения являлись воспитанниками старшего сержанта К. Белоглазова. Он обучает танкистов отличному вождению боевых машин и добивается от них четких знаний материальной части». На выцветшем снимке отец запечатлен за регулировкой мотора танка.

В 1947 году ему присвоено звание старшины. А нагрудный знак «Отличный танкист» он носил на груди еще с сорок четвертого.

Среди отцовских документов на особом счету изрядно потрепанное удостоверение механика-водителя танка Т-34 и САУ, подписанное легендарным командармом П. Батовым. Это имя отец всегда вспоминал с особой теплотой.

Отец будет уволен в запас на основании Постановления Совета Министров СССР от 28 января 1950 года. Служба продолжалась для него 7 лет. 3 мая 1950-го он встал на учет в Упоровский райвоенкомат. Началась мирная жизнь.

Как бодался теленок с дубом

У него, прошедшему войну в танковых войсках, выбор был небольшой: в обедневшей на мужиков деревне тоже нужны механизаторы.

Первая запись в трудовой книжке Калистрата Белоглазова от 25 июня 1950 года - комбайнер Упоровской МТС. Первая уборочная страда, по окончании которой - направление в двухгодичную школу механизации в Ишим. В семейном архиве сохранилось свидетельство, которое удостоверяло, что он обучался здесь с 18 октября 1950-го по 18 апреля 1952-го и ему присвоена квалификация механика МТС. Оценки по всем дисциплинам - отлично!

Вчерашний танкист в это время не только грыз гранит наук, но и успел совершить главный поступок в жизни - завести семью.

Свидетельство о браке выдано Упоровским бюро ЗАГС 11 августа 1951 года. В жены отец взял молоденького детского врача Галину Зорину, прибывшую в Упоровский район по распределению после окончания Горьковского медицинского института. Моя мама получала высшее образование в годы войны. Случай уникальный сам по себе. Ее сверстники из бедных вятских деревень не могли и мечтать об этом, но мамин отец и мой дед, Петр Емельянович Зорин, будучи председателем колхоза и дальновидным человеком, имел возможность в голодные годы прокормить и выучить студентку. Ну и она старалась вовсю! Впоследствии Галине Петровне Белоглазовой присвоено высочайшее звание для сельского доктора - «Заслуженный врач Российской Федерации». Когда приезжаю в Упорово, обязательно встречаю людей, которые считают маму своей спасительницей. И в Ялutorовске также!

7 мая 1952 года в молодой семье появился первый сын, Павел, 1 июля 1956-го - второй, Володя. Жизнь шла своим чередом. Родители работали. Нашим воспитанием занималась бабушка, отцовская мать Анна Ивановна Белоглазова (Сезёва), староста старообрядческой общины в Упорово, человек с твердым и независимым характером, всю жизнь отдавшая труду и не получавшая ни одного рубля от государства. В те годы за колхозные «галочки» пенсию не начисляли. Так и жила до самой смерти с осознанием несправедливого к ней отношения со стороны государства.

Однажды и я взбрыкнулся и проявил характер: не пошел в садик, и никто заставить меня не мог. Сказалось, надо полагать, бабушкино воспитание.

Отец не оставлял мечты о продолжении образования. Занимая хлопотливые, требующие полной самоотдачи и навыков должности - участкового механика, старшего механика по механизации трудоемких процессов в животноводстве, механика сельхозмашин, бригадира тракторной бригады МТС, специалист среднего звена успевал



Курсы повышения квалификации директоров откормочных совхозов «Главскотопрома». Москва. Декабрь 1972 г.

заочно учиться в Тюменском сельскохозяйственном техникуме. Диплом об его окончании получил в 1957 году и вскоре, после реорганизации системы МТС, переведен агрономом колхоза им. Куйбышева (с. Скородум).

Претворить в жизнь агрономические знания ему не пришлось. Дальше его судьбой распорядилась

партия, в ряды которой он вступил еще в армии. Начался период общественной деятельности, а отец, на мой взгляд, больше тяготел к хозяйственной работе, где требовались конкретные решения, а не умение красиво говорить и грамотно составлять постановления. Инструктор Упоровского райкома КПСС, заведующий кабинетом политпросвещения, заместитель редактора районной газеты «Знамя правды», инструктор при парторге обкома КПСС по Ялutorовскому производственному управлению, инструктор-парторганизатор парткома, секретарь парткома совхоза «Упоровский» - вот столько должностей сменил за каких-то пять лет! Такова была кадровая политика партии.

В своей стихии отец оказался в 1966 году, когда его назначили директором Упоровского совхоза, крупной производственной единицы, занимавшей, наверное, треть района. В его составе оказались и земли, обрабатываемые его предками в деревне Кокуй. При таких масштабах можно было проявить себя ученому агроному - эта квалификация ему присвоена в 1967-м, после окончания Тюменского сельскохозяйственного института. Все-таки получил крестьянский сын высшее образование. Опять же - заочно!

Я знаю, что отец никогда не испытывал расположения к А. Солженицыну, полагая, что действия его разрушают основы государства. Но, продолжая повествование о директорской работе отца, я не могу не вспомнить рассказ выдворенного из СССР писателя и диссидента «Как бодался теленок с дубом». Внесу ясность в аллегории: теленок - это конкретный человек, дуб - мо-



гущественное государство с его ологией, незыблемыми устоям формализмом.

Быть директором, значит, быть политиком. Не умевший лавировать, отстаивающий свою точку зрения по конкретным хозяйственным вопросам (когда сеять, пахать, молотить), Калистрат Белоглазов попал в опалу местному князьку. Партийные вожди не терпели свободомыслия. И хотя совхоз имел хорошие показатели, в 1971 году директор, недавно награжденный орденом «Знак Почета» был освобожден от должности «г собственному желанию». Можно сказать, легко отделался. Но о дальнейшей работе в Упоровском районе не могло быть и речи. Семья перебралась в Ялуторовск, где жила старшая отцовская сестра – Людмила и делал первые шаги в газете «Ленинский путь» автор этих строк.

Первый секретарь Ялуторовского ГК КПСС Михаил Романович Игнатов принял отца инструктором орготдела. В 1972 году Калистрат Белоглазов окончил школу повышения квалификации кадров Главсхотпрома при совхозе «Мытищи», и его назначили директором совхоза им. Чкалова в Ялуторовском районе. Это было крупное агропредприятие откормочного типа треста «Скотопром». На его площадках стояли тысячи голов скота. Совхоз прогремел на всю страну, когда на базе Сингульского комплекса по выращиванию молодняка была открыта Всероссийская школа передового опыта. Отменных результатов добивались на откорме скота механизаторы звена Владимира Ямщикова. В Ялуторовский район ехали делегации по обмену опытом.

Все шло хорошо. В 1976 году отец был награжден орденом Октябрьской революции, второй по значимости, после ордена Ленина, государственной наградой СССР. Но снова «дуб» напомнил о себе и о слабости человеческого бытия.

Откормочный совхоз был освобожден от государственного задания по хлебозаготовкам, все собранное зерно, за исключением семян, поступало в фуражный фонд. Надо было кормить огромное стадо. Но партийное руководство думало иначе: району надо выполнять план. На отца дали. Первый раз он уступил в ответ на обещание помочь зимой с комбикормом, но начальство, выполнив обязательства, вскоре об этом забыло. Обескровленное животноводство не дало ожидаемых при-



и, и на следующий год Калират Белоглазов снова показал характер: не стал сдавать хлеб. В вину ему поставили также активное противодействие политике партии и правительства по вводу в оборот пойменных угодий. Здравый крестьянский рассудок говорил о том, что эти земли, периодически затапливаемые, ни в коем случае нельзя распахивать. Пусть растут здесь сочные травы.

В 1980 году чаша терпения районного начальства переполнилась, и отец вновь оказался з работы. Последние пять лет трудовой биографии отданы скромной должности инспектора городского комитета народного контроля. Дослужив до шестидесяти, он ушел на заслуженный отдых, посвятив себя внукам.

Конечно, отец сильно переживал, он чувствовал в себе силы вершить большие дела. Жалел или нет о своем упрямом характере, не знаю. Но если бы он дал тогда слабину, сдался, то переживал бы еще больше.

Рано ушедшего из жизни Калистрата Павловича Белоглазова тепло вспоминают в Памятном, Сингуле, Яру. Он оставил о себе добрую память.

На 60-летие отца

Когда тебе уж шестьдесят,
Пришла пора взглянуть назад
И вспомнить свой прошедший путь,
Он непростой - как жизни суть.

Казалось, будто бы вчера
Мальчишкой грезил у костра

И, лошадь тронув за узду,
Искал счастливую звезду.
Но вскоре грянула война,
Всего изведаль ты сполна.
И ты запел «Крепка броня...»

Стального полюбив коня.

Вгрызаясь в крупновский металл,
Ты «пол-Европы прошагал»
И клятву дал фронтовика:
Победа будет на века!

Умолкла медная труба -
В Сибири ты растил хлеба.
И эти мирные бои
Виски покрасили твои.

Ты - хлебороб, ты - сын земли!
И вот уж внуки подросли,
Корнями род твой крепко врос
В край журавлиный, в край берез!

Павел

18 июля 1985 г.

Родившиеся в Ялуторовске (из «Википедии»)

1. Владимир Филиппович Альфер (10 марта 1927 года, Ялуторовск - 9 декабря 2003 года, Екатеринбург) - хоккейный тренер и функционер. Заслуженный работник физической культуры РФ.

Биография

Участник Великой Отечественной войны. Служил в Сибирском Краснознаменном округе, группе Советских войск в Германии, Уральском Краснознаменном округе: рядовой, курсант 1-го Томского артиллерийского училища, командир взвода, роты, батальона.

Первый старший тренер и начальник армейской команды «Звезда» из города Чебаркуль. Играющий тренер воинской части г. Чебаркуль сезона 1959/60.

Начальник команды «Автомобилист» (Свердловск) в 1975-1979 гг.

Завуч СДЮСШОР «Спартаковец» (Свердловск) в 1979-1984 гг.

Заместитель председателя Федерации хоккея Свердловской области 20.10.1989 - 1992 г.

Президент Федерации хоккея Свердловской области 1992 г. - 22.10.1996.

Президент Регионального отделения Федерации хоккея России, межрегионального координационного совета ФХР «Урал - Западная Сибирь» 14.07.1992 - 9.12.2003.

Вице-президент Федерации хоккея России 30.05.1997 - 09.12.2003.

Посмертно был избран в Зал Славы Отечественного хоккея (11.03.2004).

Награждён 14 медалями СССР и Российской Федерации.

Скончался 9 декабря 2003 года. Похоронен на Западном кладбище Екатеринбурга.

Память

15 августа 2007 года в городе Ялуторовск (Тюменская область) был открыт ледовый дворец спорта имени своего земляка Владимира Филипповича Альфера.

2. Александр Николаевич Балакшин (26 октября 1844, Ялуторовск, ныне Тюменская область - 28 ноября 1921, Лондон) - русский купец, промышленный деятель.

Биография

Родился 26 октября 1844 года в городе Ялуторовске Тобольской губернии в купеческой семье. Его отец - Николай Яковлевич Балакшин, был близко знаком с декабристами И. Д. Якушкиным, И. И. Пущи-

ным и Е. П. Оболенским, находившимися в ссылке в Ялуторовске.[1]

Александр окончил ялуторовскую все-сословную школу для мальчиков, а затем - с серебряной медалью - Тобольскую классическую гимназию и поступил в Казанский университет. За участие в студенческих волнениях в 1861 году был исключён из университета и на год выслан домой под надзор полиции, после чего ещё в течение года учился в Военно-медицинской академии.

Бросив учёбу, в 1872 году Балакшин переехал в Курганский уезд Тобольской губернии и основал вместе с компаньоном А. Ванюковым в деревне Старо-Сидорово (ныне Логоушка) Введенской волости крахмало-паточный завод. Также арендовал в уезде небольшой участок земли, где начал заниматься сельским хозяйством. Одновременно вёл общественную работу - организовал первую метеорологическую станцию, занимался благотворительностью, в течение ряда лет избирался гласным Курганской городской думы.

В августе 1895 года в Кургане открылась первая сельскохозяйственная и кустарно-промышленная выставка Тобольской губернии, членом оргкомитета которой был Балакшин. В 1897 году он основал и стал председателем Курганского отдела Импе-



Семья Балакшиных в Ялуторовске. 1858 г.



раторского Московского общества сельского хозяйства и в этом же году открыл в губернии два маслодельных завода. В 1901 году он возглавил в Кургане организацию по устройству маслодельных кооперативных товариществ, занимавшуюся экспортом сибирского масла за границу, минуя посредников. На 1-м съезде сибирских маслоделов, состоявшемся в этом же году, А. Н. Балакшин был избран председателем «Организации по устройству маслодельных кооперативных товариществ». В 1907 по инициативе и непосредственном участии Балакшина была создана самая крупная кооперативная организация Российской империи - Союз Сибирских маслодельных артелей, где он занимал должность директора. В конце 1912 года предприниматель отказался от поста директора Союза и перешёл на работу представителем этой организации в Лондоне — акционерного общества «Юнион», а его место занял сын - Андрей.

Умер Александр Николаевич Балакшин 28 ноября 1921 года в Лондоне и был похоронен на Хайгейтском кладбище.

3. Ирина Анатольевна Баржак (род. 28 ноября 1975, г. Ялуторовск, Тюменская область) — андрагог, основатель «Института публичных выступлений», член Союза журналистов России (с 2003 года).

Биография

Ирина Баржак родилась в городе Ялуторовск, Ялуторовского района Тюменской области 28 ноября 1975 года.

В 1999 году окончила Тюменский государственный институт искусств и культуры по специальности - режиссёр драмы.

Ирина Анатольевна является основателем и генеральным директором «Института публичных выступлений». С 2003 года является членом Союза журналистов России. Автор статей федеральных изданий «Генеральный директор», «Босс», «Деловая Россия», «Тюменский бизнес-журнал», «Бурение и нефть».

С 2014 года член Всероссийской общественной организации «Деловая Россия», член некоммерческого партнёрства «Тюменский деловой клуб».

В 2015 году опубликовала книгу «Волшебная кнопка против волнения и другие принципы успешного выступления», которая была издана на двух языках в Канаде. Также является руководителем Тюменского регионального отделения Ассоциации исследователей, преподавателей и учителей риторики.

4. Иван Петрович Кирилов (1821, Ялу-

торовск - 1842, Арзамас) - русский ботаник, сопровождавший в путешествиях на Алтай, Тарбагатай и в Джунгарию учёного натуралиста и путешественника Г. С. Карелина.

Его биография малоизвестна.

Карелин познакомился с Кириловым в 1838 году, когда тот был студентом Санкт-Петербургского университета, и не только пригласил его с собой, но принял на своё попечение. Молодой человек стал постоянным спутником, помощником в научных трудах своего наречённого отца и членом его семьи.

Кирилов скончался при загадочных обстоятельствах осенью 1842 года в Арзамасе Нижегородской губернии, возвращаясь из экспедиции из Оренбурга в Москву. При этом пропали письма Карелина и экспедиционные материалы.

Печатные труды по алтайской и туркестанской флоре сделаны совместно Карелиным и Кириловым.

В честь Кирилова названо несколько видов растений, в основном им открытых, и один род - Кириловия (*Kirilowia*Bunge) (ныне принадлежит семейству Амарантовые (*Amaranthaceae*)).

5. Кожевников Александр Федорович (22 ноября 1865 - после 1929 г.) - олонецкий губернский комиссар.

Биография

Родился 22 ноября 1865 г. в Ялуторовске. Родители - ялуторовский помещик Федор Филиппович Кожевников и Елизавета Прокопьевна Кожевниковы. Православный. Окончил курс учения Ялуторовского училища в 1878 г. В 1886 г. поступил на службу столоначальником Ялуторовского окружного суда. С 1887 г. - секретарь Ялуторовского полицейского управления. С 1894 г. - секретарь Верхотурского уездного суда. С 1895 г. - секретарь Шадринского уездного съезда, член-соревнователь Шадринского уездного попечительства о народной трезвости, почётный член Шадринского уездного попечительства детских приютов ведомства императрицы Марии.

С 1900 г. - секретарь Вытегорского уездного съезда, почётный член Вытегорского уездного попечительства детских приютов ведомства императрицы Марии.

С 1903 г. - коллежский регистратор. С 1903 г. - секретарь Олонецкого по воинской повинности присутствия.

С 1905 г. секретарь Олонецкого губернского присутствия.

С 1911 г. действительный член Олонецкого губернского статистического комитета,



член комитета Алексеевской общественной библиотеке, коллежский советник.

С 1913 г. секретарь Православного братства при церкви Олонецкой императора Александра Благословенного гимназии. С 1912 г. частный поверенный Петрозаводского окружного суда.

С 1910 г. - председатель товарищества на вере «Олонецкое пароходство». С 1916 г. редактор-издатель газеты «Олонецкое утро». Участвовал в политической жизни губернии на позициях кадетов, а позднее - народных социалистов.

В 1917 г. - председатель Петрозаводской уездной земской управы. После Февральской революции назначен петрозаводским уездным комиссаром Временного правительства.

С июня 1917 г. - олонецкий губернский комиссар.

Управлял Олонецкой губернией по октябрь 1917 г.

В 1918 г. - член коллегии правозаступников при Петрозаводском нарсуде, юрисконсульт Олонецкого губсовета судей, в 1920-1921 гг. также консультант Карельского отдела юстиции, юрисконсульт Карсоюза. Участвовал в громких процессах, таких как защита по делу участников Шуньгского антисоветского восстания Павлухина и Леонтьева, процесса поджигателей Карелеспрома в 1929 г.

В 1923 г. - член Карельской областной подоходно-преимущественной комиссии.

Был женат на Лидии Ивановне Ялуниной. Проживал по наб. Советской, 17.

Награждён серебряной медалью на ленте Александра Невского в память царствования императора Александра III.

Труды

Кожевников А. Ф. Гражданская свобода и народное представительство: Речь. - Петрозаводск: Олонец. губерн. тип., 1905. - 32 с.

Кожевников А. Ф. Мирские капиталы крестьян Олонецкой губернии. - Петрозаводск: Олонец. губерн. тип., 1907. - 21 с.

Кожевников А. Ф. Земельные переделы в Олонецкой губернии // Памятная книжка Олонецкой губернии на 1909 г. Петрозаводск, 1909. С.255-259

Примечания

↑ Памятные книжки Олонецкой губернии за 1903-1916 гг.

↑ Олонецкие губернские ведомости. 1910. 6 апреля.

↑ Кораблёв Н. А. Становление неофициальной газетной печати в Олонецкой губернии (1906-1917 гг.) // Четвёртая научная конференция (16-17 февраля 2010 г.). - Петрозаводск, 2010.

↑ История Карелии

↑ Баданов В. Земства Олонецкой губернии в 1917 году

↑ Опровержение слухов об аресте Кожевникова // Олонецкие губернские ведомости. 1917. 4 ноября.

6. Анатолий Иванович Мамонтов (1839, Ялуторовск-1905, Москва) - русский издатель, типограф и продавец книг из купеческой династии Мамонтовых.

Родился в 1839 году в купеческой семье Ивана Фёдоровича Мамонтова и Марии Тихоновны (Лахтиной). В 1849 году семья переехала в Москву.

Учился во 2-й Московской гимназии. В 1860 году окончил естественное отделение физико-математического факультета Московского университета. В июне того же года отправился за границу и провел там почти два года, посетив многие страны Европы.

В 1862 году занялся предпринимательством и арендовал типографию в Лазаревском институте восточных языков. В 1863 году основал собственное предприятие. Позже, в 1866 году, открыл типографию, затем построил для неё новое здание (1872). В 1873 году открыл магазин «Детское воспитание» с книжным отделом, а также книжный склад и библиотеку для чтения. В 1892 году Анатолий Иванович преобразовал свою фирму в акционерное общество «Товарищество типографии А. И. Мамонтова» с паевым капиталом 300 тысяч рублей. В начале 1900-х годов его магазин располагался на Неглинной улице, 19; в 1905 году - на этой же улице в доме 13. Мамонтов выпускал художественную литературу, альбомы по искусству, книги для детей и простого народа. Одним из первых в России он перешел на изготовление иллюстраций типографским, а не литографским, способом.

Жил в Москве на улице Большая Дмитровка, 7 и в Леонтьевском переулке, 5. В начале 1905 года Анатолий Мамонтов перенес инсульт. Умер 4 октября (17 октября по новому стилю) 1905 года в Москве. После его смерти «Товарищество типографии А. И. Мамонтова» унаследовал сын Михаил (кроме него в семье были сын Юрий и четыре дочери). После Октябрьской революции, в 1918 году, фирма была национализирована.

Жена Мамонтова - Мария Александровна Мамонтова (в девичестве Лялина) - открыла при магазине «Детское воспитание» столярную художественную мастерскую, изделия которой, преимущественно куклы, продавались здесь же. Эта мастерская сотрудничала с мастерскими в Абрамцево, и



совместно они впервые создали этнографические куклы в народных костюмах губерний и уездов Российской империи.

В 1898 году в мастерской магазина токарь В. П. Звёздочкин из Подольска выточил первую русскую многосоставную игрушку в виде крестьянской девочки в платке и переднике. Её расписал художник С. В. Малютин, сотрудничавший с издательством; кукла была названа Матрёной (впоследствии став «матрёшкой»). В 1900 году М. А. Мамонтова представила игрушку на Всемирной выставке в Париже, получив за неё бронзовую медаль и заказ на партию таких игрушек.

Рукопись своей первой книги - «Вечерний альбом» - Марина Цветаева принесла в типографию Мамонтова в октябре 1910 года.

В магазине Мамонтова в 1877 году продавал своё произведение «Дневник писателя» Ф. М. Достоевский[4].

В доме Анатолия Мамонтова часто бывали художники В. Серов, В. Васнецов, М. Врубель, В. Полenov, И. Репин, сотрудничавшие с его издательством Мамонтова и написавшие портреты его дочерей. Дочери: Татьяна, Наталья, Прасковья, Людмила.

7. Савва Ива́нович Ма́монтов (3 [15] октября 1841, Ялуторовск - 6 апреля 1918, Абрамцево) - русский предприниматель и меценат.

Детство и юность

Родился 3 октября 1841 года в Ялуторовске в купеческой семье Ивана Фёдоровича Мамонтова и Марии Тихоновны Лахтиной, был четвёртым ребёнком. В 1849 году И. Ф. Мамонтов переехал в Москву. Семья Мамонтовых жила богато: арендовала роскошный особняк, устраивала приёмы, балы. Образ жизни Мамонтовых был нетипичен для капиталистов тех времён, связей и знакомств в Москве у И. Ф. Мамонтова не было.

В 1852 году умерла мать Саввы Мамонтова, Мария Тихоновна. Семья Мамонтовых переехала в более простой, но и более просторный дом. Савва вместе со своим братом был отдан в гимназию и проучился там год без особых успехов. В августе 1854 года Савва вместе с двоюродными братьями был зачислен в Институт Кор-

пуса горных инженеров, учащиеся которого получали как инженерные, так и военные знания. Савва демонстрировал хорошее поведение, однако имел черту увлекаться интересными ему предметами, игнорируя другие: так, быстро выучив немецкий язык и имея по нему отличные баллы, он получал двойки и тройки по латыни. Успехами в образовании он не отличался, чем вызывал беспокойство своего отца.

Из-за эпидемии скарлатины И. Ф. Мамонтов забрал сына в Москву, и Савва вернулся во Вторую гимназию, где учился ранее. Семья переехала в новый дом и приобрела имение Киреево (Химки). В 1856 году некоторые из получивших амнистию декабристов остановились в доме Мамонтовых.

Начиная с 1858 года, Савва регулярно посещал театр и высказывал своё мнение о постановках в дневнике. Семья Саввы устраивала вечера, где проводились обсуждения спектаклей и книг, пение, музицирование.

В 1860 году Савва не выдержал экзамена по латыни и был зачислен на повторное обучение. И он, и его отец тяжело переживали это. Латынь за Савву сдал другой юноша, а сам Савва поступил в Императорский Санкт-Петербургский университет, переведясь затем на юридический факультет Московского университета.

Предпринимательская деятельность

И. Ф. Мамонтов занялся строительством железных дорог. Летом 1863 года была запущена Московско-Троицкая железная дорога. Иван Фёдорович был избран членом правления этой дороги. Савва же всё больше увлекался театром, вошёл в театральный кружок. Отец Саввы с тревогой относился к праздным увлечениям сына. Сам Савва всё хуже учился в университете.

Видя это, Иван Фёдорович Мамонтов решил отправить Савву по делам Закаспийского товарищества (он был его сооснователем) в Баку. Осенью 1863 года Савва Мамонтов стал руководить центральным Московским отделением товарищества.

В 1864 году Савва посетил Италию, где начал брать уроки пения. Там же он познакомил-



Анатолий, Федор и Савва Мамонтовы. 1854-1855 гг.



ся с дочерью московского купца Григория Григорьевича Сапожникова - Елизаветой, впоследствии ставшей его женой (свадьба в 1865 году в Киреево). Семья Сапожниковых занимала высокое положение в обществе, и согласие на брак было подтверждением прочности позиций Мамонтовых. Елизавете было около 17 лет, она не отличалась особой красотой, но любила читать, пела, много занималась музыкой. Молодая семья поселилась в доме на Садовой-Спасской улице, купленном отцом Саввы Мамонтова. Этот особняк неоднократно перестраивался.

И. Ф. Мамонтов был крупным акционером и директором общества Московско-Ярославской железной дороги, возглавляемого Ф. В. Чижовым (1811-1877). Ранее Чижов был профессором математики Санкт-Петербургского университета. Он был знаком со многими писателями и художниками и сыграл в жизни Саввы большую роль.

В 1869 году умер Иван Фёдорович Мамонтов. Чижов втягивал Савву в самостоятельную предпринимательскую деятельность, и в 1872 году по его рекомендации Савва занял пост директора общества Московско-Ярославской железной дороги. Савва Мамонтов избирается гласным Городской думы и действительным членом Общества любителей коммерческих знаний, становится признанным членом московского купечества.

Савва и его жена Елизавета Григорьевна решили приобрести свой дом за городом (Киреево было унаследовано старшим братом). Узнав, что продаётся усадьба писателя С. Т. Аксакова, супруги осмотрели дом в Абрамцево (1870). Несмотря на его плохое состояние, из-за живописной местности вокруг и архитектуры дома Мамонтовы приобрели усадьбу (за 15 тысяч рублей, на имя жены). Мамонтовы неоднократно перестраивали дом и благоустроивали усадьбу.

Мамонтову всё ещё была тяжела предпринимательская деятельность, особенно после очередного посещения Италии. Однако после избрания директором железной дороги бросить дело он уже не мог - увлёкся.

В 1876 году государство назначило конкурс на проведение Донецкой каменноугольной железной дороги. Соискатели обязаны были предоставить проект и смету. Савва Мамонтов выиграл торги. В 1882 году строительство Донецкой каменноугольной железной дороги полностью завершилось, после чего она была выкуплена государством.

В начале 1890-х годов правление Мо-

сковско-Ярославской железной дороги (ныне Северная железная дорога) приняло решение продлить дорогу до Архангельска, что соответствовало увеличению протяжённости дороги почти в два раза. Савва Мамонтов считал данную дорогу необходимой стране и строил её практически без финансовой заинтересованности.

Мамонтов был чужд государственных наград, однако министр финансов С. Ю. Витте добивался для него и престижных званий и даже ордена Владимира 4-й степени.

Меценатская деятельность

Савва Мамонтов активно поддерживал различные виды творческой деятельности, заводил новые знакомства с художниками, помогал организациям культуры, устраивались домашние спектакли, даже организовал на сцене театра Солодовникова частную оперную труппу (1885; частные труппы были разрешены с 1882). В 1870-1890 годах имение Абрамцево стало центром художественной жизни России. Здесь подолгу жили и работали русские художники (И. Е. Репин, М. М. Антокольский, В. М. Васнецов, В. А. Серов, М. А. Врубель, М. В. Нестеров, В. Д. Polenov и Е. Д. Polenova, К. А. Коровин) и музыканты (Ф. И. Шаляпин и другие). Многим художникам Мамонтов оказывал существенную поддержку, в том числе и финансовую, но не занимался коллекционерской деятельностью.

Культурная деятельность Мамонтова была многим неприятна, даже родственникам, уж не говоря о директорах железной дороги, инженерах. Однако Мамонтов вкладывал в театр огромные деньги, его не останавливали неудачи.

Неудача

В 1890-х годах Савва решает создать объединение промышленных и транспортных предприятий. Были куплены и арендованы несколько заводов, однако они нуждались в модернизации и требовали огромных капиталовложений. Уследить за их использованием было очень трудно, и часть средств просто разворовывалась.

Средств становилось всё меньше. В августе 1898 года Мамонтов продал 1650 акций Московско-Ярославско-Архангельской железной дороги Международному банку и получил специальную ссуду под залог акций и векселей, принадлежащих ему и его родственникам. Это был очень рискованный шаг, который закончился полным крахом Саввы Мамонтова. Савва переводил деньги для объединения и реконструкции заводов со счетов других предприятий, что было уже нарушением закона.

Мамонтов надеялся покрыть расходы пу-



тём получения государственной концессии на постройку магистрали Петербург-Вятка, у него были и другие планы прокладки дорог, поддерживаемые С. Ю. Витте. В июне 1899 года Савва не смог расплатиться с Международным банком и другими кредиторами. Министерство финансов назначило ревизию. По некоторым источникам, ревизия была плодом интриг директора Международного банка А. Ю. Ротштейна и министра юстиции Н. В. Муравьёва. В любом случае государство было заинтересовано в получении дороги.

Прокурор Московского окружного суда А. А. Лопухин писал: «То самое министерство финансов, которое в лице его главы, С. Ю. Витте, только что выступило в качестве инициатора в вопросе о предоставлении названному обществу выгодной концессии (на строительство дороги Петербург-Вятка - примечание), выступило в лице того же С. Ю. Витте с требованием об отобрании у него этой самой концессии и о принятии мер, которые были сознательно направлены к финансовой гибели и железнодорожного общества, и крупных его акционеров». Несомненно, С. Ю. Витте, до некоторого момента находившийся в дружеских отношениях с Мамонтовым, резко поменял свою позицию.

Савва ещё мог распродать имущество и погасить задолженности, но дело было доведено до суда: сам Мамонтов был арестован и посажен в Таганскую тюрьму, его имущество описано. В газетах циркулировали слухи об огромных хищениях средств. Несмотря на все усилия друзей Мамонтова и положительное мнение рабочих, Савва несколько месяцев просидел в тюрьме. Обстоятельства дела позволяют сказать, что освобождению Саввы Мамонтова сознательно препятствовали. Н. В. Муравьёв целенаправленно искал сведения о злоупотреблениях Мамонтова, но найти ничего не смог.

В тюрьме Савва лепил скульптуры охранников по памяти. Известный адвокат Ф. Н. Плевако защищал в суде Савву Мамонтова, свидетели говорили о нём только хорошее, а следствие установило, что Савва не присваивал денег. Присяжными Мамонтов был оправдан, зал суда был наполнен незатаившими аплодисментами.

Имущество Саввы Мамонтова было распродано почти полностью, многие ценные произведения ушли в частные руки. Железная дорога ушла в государственную собственность по стоимости, значительно ниже рыночной, часть акций досталась другим предпринимателям, в том числе и родственникам Витте.

Все долги были погашены. Однако Мамонтов потерял деньги и репутацию и был уже не способен заниматься предпринимательской деятельностью. До конца жизни Савва сохранил любовь к искусству и любовь старых друзей - творцов.

Савва Иванович Мамонтов скончался 6 апреля 1918 года и был похоронен в Абрамцево. На фоне событий, потрясавших страну, его смерть оказалась почти незамеченной.

Память

Памятники на привокзальных площадях Сергиева Посада (1999, скульптор В. А. Чухаркин) и Ярославля (2008).

Платформа Мамонтовская недалеко от Москвы (Ярославское направление).

Микрорайон Мамонтовка в городе Пушкино.

В честь Саввы Мамонтова был назван электропоезд ЭД4МК-0089.

В честь Саввы Ивановича названа шрифтовая гарнитура, основанная на плакатных шрифтах начала XX века.

Бюст возле Школы искусств на родине Саввы Ивановича в г. Ялуторовске Тюменской области.

Семья

Дети: Сергей, Андрей, Всеволод, Вера, Александра. Сын Мамонтов, Сергей Саввич (1867-1915) - поэт, драматург, создатель театра миниатюр.

Дочь Вера изображена на известной картине живописца Валентина Серова «Девочка с персиками».

Литература

Савва Мамонтов: [Книга-альбом] / Автор-составитель Е. Арензон. - М.: Русская книга, 1995. - 239 с. - (России славные имена). - 10 000 экз.

Арензон Евгений. Мамонтов. Искусство и железные дороги. - М.: Генеральный директор, 2011. - 240 с. - (Великие российские предприниматели). - 1000 экз. - ISBN 978-5-91663-119-7.

Бахревский В. А. Савва Мамонтов. - М.: Молодая гвардия, 2000. - 528 с. - (ЖЗЛ). - ISBN 5-235-02403-6.

8. Олэг Владíмирович Мунц (укр. Олег Володимирович Мунц; род. 4 марта 1966 года, Ялуторовск, Тюменская область, РСФСР, СССР) - украинский и российский биатлонист и лыжник. Двукратный чемпион и многократный призёр зимних Паралимпийских игр. Заслуженный мастер спорта Украины и мастер спорта России международного класса по лыжным гонкам среди спортсменов с нарушением зрения.

Награды:

Орден Дружбы (1998).

Мастер спорта России международного класса (1998).

Заслуженный мастер спорта Украины (2002).

9. Михаил Тимофеевич Погребецкий (1892, Ялуторовск - 1956, Киев) - советский альпинист, заслуженный мастер спорта СССР (1939), первовосходитель на пик Хан-Тенгри (1931, вместе с Борисом Тюриным и Францем-Йозефом Зауберером), организатор украинского альпинизма, действительный член Всесоюзного географического общества, врач.



С 1929 по 1936 год Михаил Погребецкий был организатором и участником ряда первопроходческих экспедиций в центральные районы Тянь-Шаня. Подробно исследовал район ледника Южный Иныльчек, а также прилегающие

к нему ледники, хребты и горные вершины, включая пик Хан-Тенгри (в то время считавшийся высшей точкой Тянь-Шаня), на который он взойшёл 11 сентября 1931 года. В 1930-х годах участвовал в организации Украинских правительственных экспедиций на Тянь-Шань, исследовал ряд малоизученных районов, во время осенней экспедиции 1935 года пересёк Тянь-Шань с севера на юг.

Во время Великой Отечественной войны Михаил Погребецкий руководил Всесоюзной школой инструкторов горнострелковой подготовки, которая была создана на базе «Горельник», расположенной в горах Заилийского Алатау недалеко от Алма-Аты. После войны организовал Украинскую школу инструкторов альпинизма в Приэльбрусье, а затем альпинистский лагерь в ущелье Адыл-Су (ныне альплагерь «Эльбрус»). Погребецкий был председателем Украинской федерации альпинизма, а также членом президиума Федерации альпинизма СССР.

В честь Михаила Погребецкого названы две горные вершины на Тянь-Шане и одна на Памире.

Биография

До революции

Михаил Погребецкий родился в 1892 году в Ялуторовске Тобольской губернии (ныне в Тюменской области), в семье

административного ссыльного. Его ранние годы прошли в Харькове и Киеве.

Обучался в Петербургском психоневрологическом институте, но, не окончив его, ушёл добровольцем на Первую мировую войну. Воевал в составе пехотного полка на турецком фронте, участвовал в нескольких рукопашных боях. Однажды спас от смерти нескольких бойцов, успев выбросить из окопа залетевшую туда гранату. За храбрость был награждён Орденом Святого Георгия 4 степени и Георгиевской медалью, был ранен и в 1916 году был освобождён от воинской службы. Диплом невропатолога он получил только после революции.

Первые подъёмы на горные вершины Михаил Погребецкий осуществил ещё в 1909 году в Бернских Альпах, а в 1916 году он совершил восхождения в Средней Азии, в районе Ферганы и Верного (ныне Алма-Ата).

1920-е и 1930-е годы

В 1920-х годах Погребецкий работал в Высшем совете по делам физкультуры и спорта при Всеукраинском Центральном Исполнительном Комитете (ВУЦИК), а затем преподавал в Украинском институте физической культуры. Начиная с 1920-х годов он также работал инспектором по альпинизму в УкрТурэ - украинском отделении Общества пролетарского туризма и экскурсий (ОПТЭ).

В 1926-1936 годах Погребецкий совершил более двух десятков первовосхождений на горные вершины на Тянь-Шане. В 1929 году он был руководителем экспедиции, которая исследовала непосредственные подступы к пику Хан-Тенгри, считавшемуся в то время самой высокой вершиной Тянь-Шаня. Проводником был местный охотник и горoproходец Николай Васильевич Набоков, имевший опыт участия в экспедиции немецкого географа Готфрида Мерцбахера, который в 1902-1903 годах исследовал тот же район. При этом, помимо природных опасностей, приходилось ещё обороняться от басмачей. Для защиты экспедиции Погребецкого её сопровождал небольшой отряд пограничников, которым руководил помощник командира пограничной заставы Иван Семёнович Головин. В том же 1929 году по предложению Погребецкого высшая точка хребта Иныльчектау (5697 м) была названа пиком Нансена, в честь норвежского полярного исследователя Фритьофа Нансена.

В 1930 году Михаил Погребецкий организовал другую экспедицию, во время которой он исследовал окрестности ледника Южный Иныльчек, а также возможные



пути восхождения на Хан-Тенгри со стороны этого ледника.

Главной задачей экспедиции 1931 года было восхождение на пик Хан-Тенгри. Кроме альпинистов, в составе экспедиции было несколько научных работников. Основная задача была выполнена - 11 сентября по юго-западному склону на вершину Хан-Тенгри взойшли Михаил Погребецкий, Борис Тюрин и Франц-Йозеф Зауберер. Борис Тюрин (1911-1936), которому на момент восхождения было всего 20 лет, стал известным альпинистом, но трагически погиб в 1936 году на Кавказе, попав в снежную лавину при переходе через перевал Бечо после восхождения на Эльбрус. Франц-Йозеф Зауберер (1904-1944) был политическим эмигрантом из Австрии и одним из организаторов украинского альпинизма. В 1937 году он был арестован, а в 1938 году выслан из СССР. Погиб в Вене в 1944 году во время бомбёжки.

С вершины Хан-Тенгри Погребецкий увидел расположенную на юге неизвестную гору, высота которой была сравнима с Хан-Тенгри. Пять лет спустя, в 1936 году, существование той же горы подтвердила группа Евгения Абалакова, также совершавшая восхождение на Хан-Тенгри. Позднее было подтверждено, что вершина горы, которую видел Погребецкий с Хан-Тенгри, действительно является самой высокой точкой Тянь-Шаня - 7439 м. В 1946 году она была названа пиком Победы. Высота самого пика Хан-Тенгри, второй по высоте горы Тянь-Шаня, долгое время считалась равной 6995 м, но более современные данные дают значение 7010 м (вместе с намерзшим над вершиной ледником).

В 1932 году Михаил Погребецкий руководил альпинистской группой в составе экспедиции на Тянь-Шань, проводимой в рамках программы 2-го Международного полярного года. В 1933 году он принимал участие в экспедиции по научному изучению бассейна ледника Иныльчек, а также ледников к югу от него. Исследования 1932-1933 годов официально именовались Украинской правительственной экспедицией. Кроме этого, Погребецкий был инициатором проведения сборов командного состава пограничных войск на Тянь-Шане, которые проходили ежегодно с 1932 по 1936 год.

Поздней осенью 1934 года Погребецкий руководил группой альпинистов, которая совершила разведывательный поход по высокогорному Тянь-Шаню, целью которого было подготовить более серьёзную экспедицию, которая планировалась на следующий год.

Экспедиция 1935 года состоялась, но в путь группа Погребецкого вышла слишком поздно, только к началу октября. Погода испортилась, часто шёл снег, с гор сходили лавины, приходилось пережидать непогоду. Лошади голодали, поскольку фураж заканчивался, а трава была засыпана снегом. Тем не менее, участникам экспедиции удалось пройти через несколько перевалов. Четыре дня по глубокому снегу продолжался переход через перевал Майбаш, после чего группа спустилась в долину Майбулак, а затем, перейдя через перевал Бозхур, вышла в долину Темир-су и тем самым завершила переход через Тянь-Шань с севера на юг. После этого группа была вынуждена спуститься в Аксу(находившийся в китайском Синьцзяне), чтобы пополнить запасы фуража для лошадей, а затем вернулась назад по более простому караванному маршруту через перевал Бедель.

В 1934 году Михаилу Погребецкому было присвоено звание «мастера советского альпинизма» (аналог мастера спорта СССР), в 1937 году он стал руководителем Ассоциации альпинистов Украины, а в 1939 году ему было присвоено звание заслуженного мастера спорта СССР по альпинизму. До начала Великой Отечественной войны Михаил Погребецкий преподавал в Украинском институте физической культуры в Харькове, а с 1938 года он руководил Центральной школой инструкторов альпинизма, основанной при этом институте.

Во время войны

Вскоре после начала войны, летом 1941 года Михаил Погребецкий был эвакуирован в Алма-Ату, вместе со своей женой Верой Алексеевной Погребецкой, также известной альпинисткой. Там он начал работать в республиканском Комитете по делам физкультуры и спорта, а в 1941-1942 годах руководил Алма-атинским областным военно-учебным пунктом по подготовке горных стрелков, который был организован на базе горного туризма «Горельник», расположенной в горах Заилийского Алатау недалеко от Алма-Аты, в Верхнеалмаатинском ущелье.

В 1943 году Совнарком СССР принял постановление о создании Всесоюзной школы инструкторов горнострелковой подготовки под эгидой Всесоюзного комитета по делам физкультуры и спорта. Эту школу предполагалось организовать на базе «Горельник». Михаил Погребецкий, назначенный начальником этой школы, принял самое непосредственное участие в подборе инструкторов и подготовке к началу работы. Занятия с первой группой курсантов начались 3 августа



1943 года, а всего за время войны (до марта 1945 года) было пять выпусков. Официально школа просуществовала до 1946 года, а затем была преобразована в учебный центр по подготовке инструкторов по спортивному альпинизму и горнолыжному спорту. Погребецкий к тому времени уже был переведён на Кавказ, так как в 1944 году ему было поручено руководить учебной альпинистской базой на Эльбрусе.

Имя Михаила Погребецкого неоднократно упоминалось в связи с выходом (в 2006 году) нашумевшего кинофильма «Сволочи» режиссёра Александра Атанесяна по повести Владимира Кунина. Считается, что Погребецкий якобы послужил прототипом одного из главных героев фильма - полковника НКВД Вишневецкого (роль которого исполнил Андрей Панин). Хотя Погребецкий действительно руководил школой по подготовке горных стрелков, по поводу других «подробностей» - таких как его предполагаемая принадлежность к НКВД, а также обучение в школе несовершеннолетних подростков, выпущенных из тюрем, - были неоднократные опровержения с утверждениями о недостоверности этих фактов.

Послевоенное время

Погребецкий был председателем Украинской федерации (секции) альпинизма, а также членом президиума Федерации альпинизма СССР. В 1947 году он был организатором Украинской школы инструкторов альпинизма в Приэльбрусье. Она находилась в ущелье Адыл-Су, на левом берегу одноимённой реки, примерно в 4 км выше её впадения в реку Баксан. С 1948 года там же стал работать Украинский лагерь юных альпинистов. Там же был создан альплагерь «Шахтёр», который впоследствии (в 1950-х годах) получил название «Эльбрус». Сам Погребецкий работал в этом альплагере до 1954 года.

Михаил Погребецкий скончался 16 августа 1956 года [20] в Киеве (по другим данным - в Харькове). Он похоронен на Байковом кладбище в Киеве.

Память

Именем Погребецкого названы следующие горные вершины:

пик Погребецкого в Заилийском Алатау, высота 4231 м (по другим данным, 4219 м);
пик Погребецкого в Меридиональном хребте на Центральном Тянь-Шане (6487 м);
пик Погребецкого в Музкольском хребте (6060 м) (по другим данным, 6000 м).

В его честь также был назван астероид (4468) Погребецкий, открытый в 1976 году.

7 мая 2000 года у базы Горельник была

установлена мемориальная доска с надписью:

У альплагеря «Эльбрус» также была установлена мемориальная доска, на которой написано:

Библиография

Книги М. Т. Погребецкого

«Практика туризма и путешествий» (Москва-Ленинград, Физкультура и спорт, 1931)

«Хан-Тенгри» (Харьков-Одесса, 1934) (укр.)

«Три роки боротьби за Хан-Тенгри» (Харьков, Український працівник, 1935) (укр.)

«Руководство по горному туризму» (Харьков, 1937)

«У серці небесних гір» (Киев, 1960) (укр.)

Книги о Погребецком

И. Е. Ветров «Первый на Хан-Тенгри. Путешествия М. Т. Погребецкого» (Мысль, 1971)

И. Е. Ветров «Колумб небесных гор» (Киев, Здоровье, 1993)

10. Андрей Александрович Токарев (род. 26 февраля 1986 года, Ялуторовск, Тюменская область, СССР) - спортсмен-ведущий сборной команды России по лыжным гонкам и биатлону по спорту слепых. Лидер Николая Полухина на зимних Паралимпийских играх 2010 года в Ванкувере. Многократный призёр и чемпион Паралимпиады. Заслуженный мастер спорта России по лыжным гонкам (спорт слепых). Награждён Орденом Почёта.

Начал заниматься лыжными гонками в 2000 году. Первый тренер - Олег Николаевич Малеев. Спортсмен-инструктор ЦСП72 с 2007 года. В настоящее время тренируется под руководством Вячеслава Анатольевича Голдинова.

Награды

Орден Почёта (26 марта 2010) - за большой вклад в развитие физической культуры и спорта, высокие спортивные достижения на X Паралимпийских зимних играх 2010 года в городе Ванкувере (Канада).

11. Евгений Владимирович Ушakov (12 июня 1925, Ялуторовск - 15 февраля 2012, Иркутск) - советский и российский живописец, создатель монументальных мозаичных полотен из бересты.

Биография[править | править код]

Родился 12 июня 1925 года в Ялуторовске. В 1943 году был призван в армию, принимал участие в Великой Отечественной войне. Член Союза художников СССР (1980).

С 1960 года жил и работал в Иркутске. Основал новый вид декоративно-прикладного искусства. Создавал монументальные мозаичные полотна из бересты. Работы



вошли в интерьеры многих общественных зданий в Иркутске - аэропорта, кинотеатра «Баргузин», Дома быта, Дома моделей, музыкального театра, гостиницы «Ангара», гостиницы «Интурист» и других. Принимал участие в зарубежных выставках - в Герма-

нии, США, Франции, Швейцарии, Южной Кореи.

Скончался 15 февраля 2012 года.

Литература

Ушаков Е. В. *Открыл глаза... - Иркутск, 2015. - 336 с.*

Анатолий ЗВЕЗДИН,

*исследователь-родовед (г. Тюмень),
член ИРК «Туринский уезд»*

Они служили в Ялуторовске по почтовому ведомству

*«Человеку надо знать свои корни. Тогда и воздух, которым он дышит, будет целителен и вкусен, и земля, на которой стоят его ноги, будет дороже, и все, что будет выходить из его рук, будет овеяно ма-
стерством его предшественников, красо-
той, накопленной в веках».*

Василий Песков

От автора

Занимаясь поиском сведений о предках отца, Звездина Алексея Дмитриевича, я в архивах городов Тюмени и Тобольска выписывал попадавшуюся информацию по этой фамилии. К моему роду они, к сожалению, отношения не имели, но у меня правило: «увидел - выписал». Всё, что нашел, выложил в альбоме в «Одноклассниках». Труды оказались не напрасными.

В феврале 2015 года, через социальную сеть «Одноклассники» (в группе «Звездины - генеалогия, история, общение»), ко мне обратилась Махно Ольга Александровна с просьбой помочь в поисках сведений об её отце, Звездине Александре Николаевиче. Тот родился в городе Тобольске. Я не смог отказать и решил заняться генеалогическими поисками её предков. И очень благодарен ей за предоставленную возможность просмотреть уникальные документы и опубликовать их.

Работая ни один год в архивах, я уже располагал некоторой информацией о Звездиных. И заключалась она в следующем.

Ф. И-156. Оп. 15. Д. 1090. Государственный Архив в г. Тобольске.

24 ф. Л. 22. Николаевская церковь, Ялуторовского округа.

23.01.1765. - «венчан Графа Шувалова собственной писарь Степан Никифоров Звездин первым браком его же сиятельства собственной вдовой Агрипиной Петровой Венеровской обоим полтора брака».

Ф.24. Оп.1. Д.1370. 1747 год. Государственный Архив Свердловской Области.

«Екатеринбургской слободы Написанные по указу из Высокого Сенату 1727 года июня 27 дня Пришлые из разных губерний и городов. В Екатеринбург».

(л 38) 849 Филип Козьмин ЗВЕЗДИН 39 лет».

Из интернета. Список фамилий жителей Тарского уезда 1762 года.

Звездин Прокопей Максимов.

Архивные розыски велись в государственных архивах Тюмени, Тобольска, Кургана, на сайте Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина, в системе «АИС ЭЛАР-Архив - Электронный архив Тюменской области».

В результате поисков выяснилось, что искомые Звездины жили в другой местности, и об этом будет эта повесть.

Все собранные материалы, вошедшие в это издание, документального характера и носят преимущественно практическую ценность. Поэтому читать и осмысливать их следует как генеалогическую информацию, юридически оформленную и закреплённую в соответствующих типовых документах, устанавливающих родство, родословные связи и историю рода Звездиных. Исторический пласт архивных сведений о родословной Звездиных, благодаря скрупулёзным и многолетним стараниям, при составлении генеалогического древа, вскоре оброс огромным количеством «веточек» и «листвы». Удалось установить семейные связи и конкретных представителей данного рода.

Первые сведения обнаружились в переводе «Переписной книги г. Тобольска и Тобольского уезда» в интернете.

РГАДА. Ф. 214. Оп. 1. Д. 1617. 1720 г. Л. 879 об. Л. 889 об.

При реке Тоболе слобода Усть-Суерская.



(В ней два двора Звездиных):

«Суерской роты драгуны:

Драгун Иван Васильев Звездин 46 лет, у него дети Давид 15 лет, Сысой полугоду».

«Беломестный (казак) Андрей Васильев Звездин 40 лет, сын Прокоп полугоду».

Следующие документы содержатся в государственном архиве города Тобольска. В делах электронного вида вначале стоит № файла, а потом № листа. Выписано так, как написано в делах. Курсивом пояснения, уточнения автора.

В 1782 году, Сысой Иванов Звездин записан в Курганском уезде, Мостовской волости, в селе Мостовском, но в 1790 году переехал на другое место жительства, о чем свидетельствуют записи в Ревизских Сказках 1795 года.

Ф. И-154. Оп. 8. Д. 230.

15 ф. Л. 13. Государственные крестьяне.

Сысой Иванов сын Звездин вдов 63 (1782г) - переселились в Тетеревскую волость в дер. Осееву. У него дети: Михай 30 (1782г) - при отце, Никита 28 (1782г) - при отце, Матвей 23 (1782г) - 36. (остался в селе Мостовском), Григорей 18 (1782г) - при отце, Палагея 15 (1782г) - замуж (отдана)

Михеева жена Дарья Васильева дочь старинная 25 (1782г) - при муже, у них дети: Петр 4 (1782г) - при отце, Василиса 8 (1782г) - замуж (отдана).

16 ф. Л. 13 об.

Никитина жена Лукерья Васильева (дочь) старинная 25 (1782г) - при муже.

Матвеева жена Марфа Григорьевна взята после ревизии вдовою 46, у них дети:

Иван 10, Мавра 7. (остались в селе Мостовском)

Ф. И-154. Оп. 8. Д. 227. Ревизская Сказка 1795 года.

Тетеревская волость, деревня Осиева. Из Мостовской волости переселились.

90. 91 ф. Л. 88. 88 об.

Сысой Иванов сын Звездин вдов 76, дети ево: Михай 43, Никита 41, Григорей 31.

У Михея жена Дарья Васильева дочь 38, дети их: Петр 17, Павел 12, Василий 11, Никифор 3, Дарья 5, Елена ½.

У Никиты жена Лукерья Васильева дочь 38, сын их Никита 6.

У Григорья жена Мавра Тимофеева дочь 25.

О венчании Петра Михеева есть запись в метрической книге села Мостовского Знаменской церкви.

И-235. Оп. 1. Д. 224. Л. 21 об. 1804 год. Государственный Архив Курганской области.

«Генваря, 26 числа, венчан Мостовской волости, деревни Осиевой крест Петр Михеев Звездин - 24 лет первым браком той же волости деревни Лапушек крестьянина Андриана Осташина дочь ево девицу Параскеву - 16 лет обоим первый брак».

Ф. И-154. Оп. 8. Д. 376. Ревизская Сказка. 1816 год.

Курганский уезд, Мостовская волость, деревня Осиева. Крестьяне.

184 ф. Л. 181 об. 182.

9. Михай Сысой Звездин 59 (1812г) - 63. Михеевы дети: Петр 33 (1812г) - рекрут с 1814г, Артемей 10 (1812г) - 14. Петра Михеева дети: Яков 5 (1812г) - 9, Василий недели (1812г) - умер 1813г. (по метрикам в 1812 году родился, в 1813 году умер сын Яков)

10. Григорей Сысой Звездин 47 (1812г) - 51. Григорья Сысоева племянник Никита Никитин Звездин 22 (1812г) - 26. Никиты Никитина жена Марья (Лукерья) 30.

Жена Петра, Параскева Адрианова и дочь Мелания, в ревизии не записаны.

Ф. И-235. Оп. 1. Д. 360. Л. 12 об. 1823 год. ГАКО.

«Февраля, 14 числа, Мостовской волости деревни Осиевой у Салдатки Параскевы Звездиной сын Мартиниан родился. Воспр: сын ея родной Иаков Звездин, крест жена Мария Кунгурцова. /Свидетельство выдано 7 июня 1859г/».

В дальнейшем повествование пойдет о Петре Михееве, Мартемьяне Петрове и его детях, и связано оно с почтовой службой и жильством в городе Ялуторовске.

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 544. ЛЛ. 111 об. 112. ГА в г. Тобольске.

Сибирский Почтамт, Тобольской губернии.

ДЕЛО. С формулярными списками о службе Почталионов, Инвалидов, Станционных Смотрителей и Сторожей, дирекции Сибирского Почтамта, за 1820 год.

I. Чин, имя, отчество, должность, лета от роду.

Сторожа: Петр Михеев Звездин. 41 лет.

II. Из какого звания происходит. Из крестьян.

III. Владеет ли грамотой. Читать не умеет.

IV. Приметы. Лицом смугл, глаза серые, волосы русые, четырех зубов нет.

V. Рост. 2 аршина 2 ½ вершка.

VI-VIII. Когда вступил в службу и где служил.

В Тобольскую Служащую инвалидную роту рядовым 1814 года. Генваря 30.

По Выключке из Военной Службы определен в Сибирский Почтамт Сторожем. 1819 года. Августа 26.



XIV. Холост или женат, на ком, имеет ли детей, кого именно, где находятся.

У него жена Парасковья Андреева, сын Яков 12 лет, остался в прежнем крестьянском жителстве. (В дер. Осиевой, Курганского округа вместе с матерью).

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 582. ЛЛ. 13 об. 14.

Сибирский Почтамт, Тобольской губернии.

ДЕЛО. Тобольской Губернской Почтовой Канторы.

С формулярными списками о службе Почталионов, Инвалидов, Станционных Смотрителей и Сторожей, дирекции Сибирского Почтамта, за 1822 год.

I. Сторожа: Петр Михеев Звездин. 43 лет.

II-V. (Есть в предыдущем деле)

VI-VIII. В Тобольскую Служащую инвалидную роту рядовым 1814 года. Генваря 30.

По Выключке из Военной Службы определен в Сибирский Почтамт Сторожем. 1819 года. Августа 26.

XIV. У него жена Парасковья Андреева, сын Яков 14 лет, остался в прежнем крестьянском жителстве.

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 601. ЛЛ. 14 об. 15.

ДЕЛО. Сибирского Почтамта с послужными списками за 1823 год.

I. Инвалидной команды Инвалиды: Петр Михеев Звездин. 44 лет.

II-V. (Есть в предыдущем деле).

VI-VIII. В Тобольскую служащую инвалидную роту рядовым 1814 года. Генваря 30.

По выключке из военной службы определен в Сибирский Почтамт сторожем. 1819 года. Августа 26.

Перемещен Инвалидом 1822 года. Ноября 23.

XIV. У него жена Параскева Андреева, сын Яков 15 лет, остался в прежнем жителстве.

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 617. ЛЛ. 376. 386 об. 387.

ДЕЛО. Формулярные Списки о службе состоящих в Сибирском Почтамте и его дирекции в почтовых местах чиновников и канцелярских служителей за 1824 год.

I. Инвалидной команды Инвалиды: Петр Михеев Звездин. 45 лет.

II-V. (Есть в предыдущих делах).

VI-VIII. В Тобольскую Служащую Инвалидную роту рядовым 1814 года. Генваря 30.

По выключке из военной службы определен в Сибирский Почтамт сторожем. 1819 года. Августа 30. Перемещен Инвалидом. 1822 года. Ноября 23.

XIV. У него жена Парасковья Андреева, сын Яков 16 лет, остается в прежнем жителстве.

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 629. ЛЛ. 10 об. 11.

ДЕЛО. Сибирского Почтамта с формулярными списками за 1827 год.

I. Инвалидной Команды Инвалиды: Петр Михеев Звездин. 48 лет.

VI-VIII. В Тобольскую Служащую Инвалидную роту рядовым 1814 года. Генваря 30.

По выключке из военной службы определен в Сибирский Почтамт сторожем. 1819 года. Августа 30. Перемещен Инвалидом. 1822 года. Ноября 23.

XIV. У него жена Парасковья Андреева, сын Яков 19 лет, остался в прежнем жителстве.

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 634. ЛЛ. 8 об. 9.

ДЕЛО. С формулярными списками о службе почталионов, инвалидов, привратника, станционных смотрителей и сторожей за 1828 год.

I. В Сибирском Почтамте Инвалиды: Петр Михеев сын Звездин. 49 лет.

VI-VIII. В Тобольскую служащую Инвалидную роту Рядовым. 1814 года. Генваря 30.

По выключке из военной Службы определен в Сибирский Почтамт сторожем. 1819 года. Августа 30. Переименован Инвалидом. 1822 года. Ноября 23.

XIV. У него жена Парасковья Андреева. Сын Яков (зачеркнуто). У него сын Мартемьян 5 лет. (Мартемьяна Петр Михеев забрал из дер. Осиевой).

О смерти Якова есть запись в метрической книге.

И-235. Оп. 1. Д. 392. Л. 9 об. 1827 год.

«Июня, 12 числа, деревни Осиевой крест Иаков Звездин 19 лет – сгорел от загорания огня. Погребен без покаяния и исповеди».

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 663. ЛЛ. 11 об. 12.

Формулярные списки. О службе Почталионов, Станционных Смотрителей и Сторожей ведомства Тобольской Губернской Почтовой Канторы. 1832 год.

I. В Ялutorовской почтовой канторе Почталионы: Петр Михеев Звездин. 53 лет.

VI-VIII. В Тобольскую Служащую Инвалидную роту рядовым. 1814 года. Генваря 30.

По выключке из военной Службы определен в Сибирский почтамт Сторожем. 1819 года. Августа 30. Переименован Инвалидом. 1822 года. Ноября 23.

Перемещен в Ялutorовскую почтовую кантору Почталионом. 1831 года. Генваря 1.

XIV. У него жена Парасковья Андреева. Сын Мартемьян 9 лет, находится при нем.

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 673. ЛЛ. 10 об. 11.

Формулярные Списки. О Службе Почталионов, Станционных Смотрителей и Сто-



рожей Ведомства Tobольской Губернской Канторы. 1833 год.

I. В Ялуторовской почтовой канторе Почталионы: Петр Михеев Звездин. 54 лет.

II-VIII. (Есть в предыдущих делах).

XIV. У него жена Парасковья Андреева. Сын Мартемьян 10 лет, находится при нем.

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 679. ЛЛ. 10 об. 11.

ДЕЛО. Формулярные Списки. О службе Почталионов, Станционных Смотрителей и Сторожей Ведомства Tobольской Губернской Почтовой Канторы. 1834 год.

I. В Ялуторовской Почтовой Канторе Почталионы: Петр Михеев Звездин. 55 лет.

II-VIII. (Есть в предыдущих делах).

XIV. Вдов. У него сын Мартемьян 11 лет, находится при нем.

О смерти жены Петра Михеева есть запись в метрической книге.

Ф. И-156. Оп. 15. Д. 1178. 67ф. ЛЛ. 64 об. 65.

Вознесенская церковь, города Ялуторвска.

27.01.1834. Умерла. «в Городе Почталиона Петра Михеева Звездина жена Параскева Адрианова (Андреева) - 45 лет от чахотки». (в 1833 году ушла из д. Осиевой в Ялуторвск)

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 685. ЛЛ. 31. 41 об. 42. 88. 89.

Формулярные Списки. О службе Почталионов, Станционных Смотрителей и сторожей Ведомства Tobольской Губернской Почтовой Канторы. 1835 год.

I. В Ялуторовской Почтовой Канторе Почталионы: Петр Михеев Звездин. 56 лет.

XIV. Вдов. У него сын Мартемьян 12 лет, находится при нем.

Формулярный Список о Службе почталионов и Станционного Смотрителя Ялуторовской почтовой канторы. 15.04.1835 года.

I. В Ялуторовской Почтовой Канторе Почталионы: Петр Михеев Звездин. 57 лет.

XIV. У него сын Мартемьян, 13 лет.

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 695. ЛЛ. 10 об. 11.

Формулярные Списки. О службе Почталионов, Станционных Смотрителей и сторожей Ведомства Tobольской Губернской Почтовой Канторы. 1836 год.

I. В Ялуторовской Почтовой Канторе Почталионы: Петр Михеев Звездин. 57 лет. Из крестьян. Грекороссийского исповедания.

XIV. Вдов. У него сын Мартемьян 13 лет, при нем.

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 705. ЛЛ. 38 об. 39.

Формулярные списки. О службе Почталионов, Станционных Смотрителей и сторожей Ведомства Tobольской Губернской Почтовой Канторы. 1837 год.

I. В Ялуторовской Почтовой Канторе Почталионы: Петр Михеев Звездин. 59 лет.

XIV. Вдов. У него сын Мартемьян. 14 лет.

И-205. Оп. 1. Д. 719. ЛЛ. 10 об. 11.

Формулярные списки. О службе Почталионов, Станционных Смотрителей и сторожей Ведомства Tobольской Губернской Почтовой Канторы. 1838 год.

I. В Ялуторовской Почтовой Канторе Почталионы: Петр Михеев Звездин. 59 лет.

XIV. Вдов. У него сын Мартемьян. 15 лет.

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 721. ЛЛ. 58 об. 59. 77. 77 об.

О награждении, определении, увольнении служащих и назначении им пенсий и прочее.

«№ 2565. По(лучено). 7 октября 1839. Доложить.

Почтовый Департамент. Отделение 3. Стол 1. 19 Сентября 1839. № 5217.

О доставлении сведения. Tobольской Губернской Почтовой Канторе.

Почтовый Департамент, в дополнение к представлению сей Канторы от 29 Августа, будет ожидать сведения: из какой Губернии, Уезда и селения поступили на службу Почталионы: Рыбин, Звездин, Барабанщиков, Шоломов и Беломоин?

Начальник Отделения: Дмитрий Белостоцкий. Начальник стола: Василий Мерзлюкин».

«№ 3225. По(лучено). 11 Декабря 1839.

Почтовый Департамент. Отделение 3. Стол 1. 24 Ноября 1839. № 6823.

Ответ на № 1731. Tobольской Губернской Почтовой Канторе.

Инспекторский Департамент Военного Министерства уведомил, что Почталионы: Рыбин, Звездин, Барабанщиков, Шоломов и Беломоин, как выслужившие узаконенные 25 лет в нынешнем году, на основании ВЫСОЧАЙШАГО повеления, объявленного в указе Правительствующаго Сената 10-го Июля 1835 года, в отставку уволены быть могут 1-го Генваря 1840 года,- ежели до того времени не подвергнутся оштрафованию, лишаящему по узаконениям права, на отставку за безпорочную выслугу лет представленного.

В следствие сего Почтовый Департамент, давая о сем знать Tobольской Губернской Почтовой Канторе, в ответ на представление ся от 29 Августа сего года, предлагает по наступлении означенного времени уволить помянутых служителей в отставку на вышеиз-ложенном основании; а для назначения им пенсии, доставить формулярные о службе их списки.

ДИРЕКТОР: Егор Кривошейкин. Началь-



ник Отделения: Дмитрий Белостоцкий».

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 731. ЛЛ. 14 об. 15.

Формулярные Списки. О службе Почталионов, Станционных Смотрителей и сторожей Ведомства Тобольской Губернской Почтовой Конторы. 1839 год.

I. В Ялуторовской Почтовой Конторе Почталионы: Петр Михеев Звездин. 60 лет.

II-VIII. Есть в предыдущих делах.

XIV. Вдов. У него сын Мартемьян. 16 лет.

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 733. ЛЛ. 66. 66 об.

Дело. О награждении, определении, увольнении служащих почтовых контор, о назначении пенсий их семьям и прочее.

«№ 2225. п(олучено) 23 Июля 1940.

Почтовый Департамент. Отделение 3. Стол. 1. 5 Июля 1840. № 4114.

О назначении пенсии. Тобольской Губернской Почтовой Конторе.

По ведомости за Генварскую сего года треть в числе прочих назначены пенсии:

1). Бывшим Почталионам: а) Пресногорскому Василию Беломоину, б) Ишимскому Андрею Барабанщикову, в) Тобольскому Ивану Рыбину, г) Ялуторовскому Петру Звездину, д) Березовскому Степану Шоломову, со дня увольнения их от службы, т. е. с 1-го Генваря сего года, каждому по семнадцати руб. шестнадцати коп. серебром в год.

Производство сих пенсий ассигновано: Беломоину, Рыбину, Шоломову в Тобольске, Звездину в Ялуторовске из тамошних Уездных Казначейств.

Почтовый Департамент предлагает Тобольской Губернской Почтовой Конторе объявить о сем означенным лицам.

Вице-Директор: Начальник Отделения: Дмитрий Белостоцкий».

Из сведений в следующем документе определилось место жительства Петра Михеева Звездина до призыва на воинскую службу, что помогло просмотреть ревизские сказки и метрические книги.

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 768. ЛЛ. 2. 2 об. 3. 14. 15.

С паспортами отставных умерших и нижних почтовых служителей. 1843-1844 года.

«(из) Курганского Земского Суда. 30 Апреля 1843г. № 4280.

В Тобольскую Губернскую почтовую контору. П(олучен): 4 мая 1843г.

Паспорт оставшейся после умершего рядового почталиона Петра Звездина за № 7, с учиненной на оном священнической надписью в отпении и похоронении его, Земский Суд в Тобольскую Губернскую почтовую контору присем имеет честь препроводить».

«По Указу Его ВЕЛИЧЕСТВА, ГОСУДА-

РЯ ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ ПАВЛОВИЧА, САМОДЕРЖЦА ВСЕРОССИЙСКАГО и прочая, и прочая, и прочая.

Объявитель сего, служивший ведомства Тобольской Почтовой Конторы в Ялуторовской Почтовой Конторе Почталионом, Рядовой Петр Михеев сын Звездин, Грекороссийского вероисповедания, от роду ему ныне 61 год, приметам: росту 2 аршина 2 ½ вершков, лицом смугл, глаза серые, волосы русые, четырех зубов нет, в службу вступил, как и по поверке в Инспекторском Департаменте Военного Министерства Формулярного его Списка, найдено: Тобольской Губернии, Курганского Округа, Мостовской волости, деревни Осиевой, из Государственных Крестьян Рекрутом 1814 Генваря 30 в Тобольскую Служащую Инвалидную Роту Рядовым того же года, месяца и числа; по выключке из Военной службы определен в штат бывшего Сибирского Почтампа Сторожем 1819 Августа 30, переименован Инвалидом 1822 Ноября 23, перемещен в Ялуторовскую Почтовую Контору Почталионом 1831 января 1-го. В походах, под судом и следствием не бывал, грамоте не умеет, в домовых отпусках и штрафах не бывал. Вдов, у него сын Мартемьян 17 лет, состоит на службе в Ялуторовской же Почтовой Конторе Почталионом, грекороссийского вероисповедания. Ныне он Звездин, по воспоследовавшему о даче отставки разрешению от Почтового Департамента от 24 Ноября прошедшего 1839 года за № 6823, а в оный от Инспекторского Департамента Военного Министерства уведомления, за выслужением 25 лет по 1 Генваря сего года, на основании ВЫСОЧАЙШАГО повеления, объявленного в указе Правительствующаго Сената 10 Июля 1835 года, от Почтовой службы отставлен и отпущен где жить пожелает в России, во всяком Городе или уезде, и всякое законами позволенное ремесло или работу исправлять. /далее о правах, обязанностях условиях жизни после отставки/ По смерти же его, родственникам или местному Начальству, представить паспорт куда надлежит, для доставления в Тобольскую Губернскую Почтовую Контору.

Дан в Губернском Городе Тобольске с приложением Губернской Почтовой Конторы печати. Генваря первого дня 1840 года. Коллежский Советник: ...».

Нижне другим почерком: «Значущийся в сем указе Рядовой Петр Звездин после продолжительной болезни с христианским напутствием 1843) апреля 2 числа умер у при село (Мостовской Знаменской церкви на общем пр(иходском клад)бище погребен.

Свидетель(свою священник) Василий



Першуков».

В паспорте дыра от вырванной сургучной печати, поэтому не прочитать текст.

Ф. И-235. Оп. 1. Д. 471. Л. 242 об. ГАКО. Метрическая книга, села Мостовского Знаменской церкви, 1843 года.

«Апреля 2 умер, 4 погребен, деревни Осиевой Отставный Солдат Петр Звездин - 70 (64) лет от чахотки». (в отставку ушел из почтовой конторы)

О Мартемьяне Петровиче документов много, поэтому публикуются выборочно.

Ф. И-156. Оп. 15. Д. 1187. 1841 год. ГА в г. Тобольске.

40 ф. Л. 37 об. 38. Сретенская церковь города Ялуторовска.

6.12.1841. Родилась Анна. Родители: «Деревни Кожаковой крест. Петр Иванов Решетников и законная жена его Марфа Иванова». Восприемники: «Почталион Мартиниан Петров Звездин и мещанская дочь, девица Марья Денисова Мосеева».

133 ф. Л. 129 об. 130. Вознесенская церковь города Ялуторовска.

22.10.1841. Венчание. «Самого города Почталион Мартиниан Петров Звездин, православный, первым браком, 20 лет, и Самого же города Отставного Унтер Офицера присяжного Ивана Козлова приемная дочь Олимпиада, православная, 20 лет». Поручители: «Ялуторовского Окружного Суда Канцелярист Михаил Степанов Мутин и Земского Суда писарь Прохор Васильев Кожевников. /Свидетельство (получил) вступивший в брак Ялуторовский почталион Мартемьян Звездин/».

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 435. ЛЛ. 812. 815. 816. Формулярные списки, вышитые из старых дел, с 1814г по 1866 год, уничтоженных за истечением срока хранения. Том 2.

Получено 5 Января 1842. Из Ялуторовской Почтовой Конторы. 1 Января 1841г.

I. Чин, имя, отчество, фамилия, должность, лета от роду, получаемое содержание.

Почталионы: Мартемьян Петров сын Звездин. 20 лет.

II. Из какого звания происходит. Из почталионских детей.

VII-IX. Когда вступил в службу и где служил.

Определен в Ялуторовскую Почтовую Контору почталионом. 1840 года. Января 1.

XII. Владеет ли грамотой. В грамоте умеет.

XIII. Приметы. Лицом бел, глаза серые, волосы светлорусые. Рост 2 аршина 6 вершков.

XIV. Холост или женат, на ком, имеет ли детей, кого именно, где находятся.

Женат на унтер офицерской дочери Алимпияде (Олимпиаде) Ивановой.

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 737. Л. 77 об. 78.

Формулярный список. О службе нижних чинов Ялуторовской Почтовой Конторы. 1840 г.

I. Почталионы: Мартемьян Петров сын Звездин. 18 лет.

II. Из почталионских детей. Православный.

VII-IX. Определен в Ялуторовскую Почтовую Контору 1840 года. Января 1.

XII. Читать и писать умеет.

XIII. Лицом бел, глаза серые, волосы русые. Рост: 2 аршина, 4 ½ вершка. (6 вершков)

XIV. Холост.

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 755. Л. 84.

ОПРЕДЕЛЕНИИ. Тобольской Губернской Почтовой конторы.

Об определении, перемещении, увольнении служащих почтамта и приходе-расходе денег.

«№ 53. 1842 года Августа 14 дня.

По указу Его ИМПЕРАТОРСКОГО ВЕЛИЧЕСТВА в Тобольской Почтовой Конторе в следствие прозвб Почталионов: Тарского Ермила Лебедева и Ялуторовского Мартемьяна Звездина, о перемещении одного на место другого для совместного проживания с находящимися родственниками их, ОПРЕДЕЛЕНО: означенных служителей согласно желанию их, переместить Лебедева в Ялуторовск, а Звездина в Тару, и поручить Ялуторовской и Тарской Почтовым Конторам о производстве сим служителям жалованья и нижномундирных денег с 1 числа Августа; об отсылке из одной Конторы в другую о службе их Формулярных списков и таковых же Арматурных; а о перемещении сем донести по истечении месяца как Почтовому Департаменту так и Г. Почт-Инспектору XI Округа, на основании 82 параграфа Положения о устройстве Почтовой части. О наблюдении же за правильным производством содержания, объявить постановление это Контролёру сей Конторы».

О перемене места службы сделана запис в этом деле.

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 760. ЛЛ. 15 об. 17 об. 17а.

С формулярными списками Станционных Смотрителей и сторожей ведомства Тобольской Губернской Конторы, за 1842 год.

Почтовые Конторы 3-го класса. Тарская: /Звездина со списка Ялуторовской конторы переписать/. (Карандашом написано)

Ялуторовская контора.

I. Мартемьян Петров сын Звездин. Православный.

II. Из почталионских детей, 19 лет,



VII-IX. Определен в Ялуторовскую Почтовую Контору Почталионом, 1840 года. 1 Января.

XIV. Женат на Унтер-Офицерской дочери Александре (Олимпиаде) Козловой, православной. Детей не имеет.

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 769. ЛЛ. 48 об. 49.

С формулярными списками Чиновников и Служителей за 1843 год.

Тарской Почтовой Конторы Почталионы:

I. Мартемьян Петров сын Звездин. 22 лет.

II. Из почталионских детей.

VII-IX. Определен в Ялуторовскую почтовую контору почталионом. 1840 года Генваря 1.

Перемещен тем же званием в таковую же Тарскую. 1842 года. Августа 1.

X. К продолжению почтовой службы способен. К награде достоин, и чину.

XIV. Женат на унтер-офицерской дочери Олимпиаде Ивановой. Имеет сына Александра 1г.

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 799. ЛЛ. 11 об. 12.

С Формулярными списками о нижних служителях. 1846 год.

3 класса Тарской Почтовой Конторы Почталионы:

I. Мартемьян Петров сын Звездин. 23 лет.

VII-IX. Определен в Ялуторовскую Почтовую Контору Почталионом 1840 года Генваря 1.

Из оной переведен в таковую же Тарскую тем же званием. 1842 года. Августа 1.

/Перемещен тем же званием в Тобольскую Губернскую Почтовую Контору. 1847 года. Апреля 12./ (Карандашом дописано)

XIV. Женат на унтер-офицерской дочери Алемпиаде Ивановой, имеет сына Александра 3 лет, Ивана 3-х месяцев. (метрические книги в архиве г. Омска)

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 816. ЛЛ. 119. 137 об. 138.

С формулярными списками о службе Чиновников и Сортировщиков за 1848 год - и о родившихся или умерших детях Чиновников.

«№ 2861. Получен: Июля 1848г. В Тобольскую Губернскую Почтовую Контору.

Младшего Сортировщика Звездина. РА-ПОРТ:

Честь имею доложить Губернской Почтовой Конторе, что 3 числа сего месяца родилась дочь, которой по крещении 7 числа наречено имя ОЛЬГА.

Сортировщик Мартемьян Звездин. Июля 15 дня 1848 года». (Сам написал).

Тобольской Губернской Почтовой Конторы Младшие Сортировщики:

«I. Мартемьян Петров сын Звездин. 25 лет. Получает жалования 84 р. 90 к. в год.

VII-IX. Служба после 1847 года.

Переименован Младшим Сортировщиком, с причислением к 4 разряду канцелярских служителей. 1848 года. Января 9.

XIV. Женат на унтер-офицерской дочери Олимпиаде Ивановой. Имеет сыновей: Александра 5 лет и Ивана 2 лет. Находятся при родителях».

О рождении Ольги в метрической книге Благовещенской церкви за 1948 год есть уникальная запись, сделанная через 13 лет. Она будет приведена ниже.

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 857. ЛЛ. 17 об. 18. 18 об. 21.

С формулярными списками о службе Чиновников и Канцелярских Служителей. 1851 год.

Тобольской Почтовой конторы: Старший Сортировщик:

I. Мартемьян Петрович Звездин. 28 лет. Жалованья 113 руб. 25 коп. в год.

VII-IX. По окончании курса учения в Ялуторовском уездном училище в 1838 году Июля 3.

Определен в Ялуторовскую Почтовую Контору Почталионом. 1840 года. Января 1.

Определен Младшим Сортировщиком с причислением к 4 разряду Канцелярских Служителей. 1848 года. Января 9.

Помещен Старшим Сортировщиком. 1851 года. Июня 1.

XIV. Женат на Олимпиаде Ивановой. Имеет детей сыновей родившихся: Александра, 1843 года Марта 21. Ивана, 1846 года Мая 28. и дочерей Ольгу, 1848 года июля 3 и Александру, 1851 года Марта 18. Все при нем. Православные.

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 881. ЛЛ. 25 об. 28.

Формулярные списки о службе Чиновников состоящих в ведомстве Тобольской Губернской Конторе. За 1853 год.

I. Старший Сортировщик: Мартемьян Петрович Звездин. 30 лет. Жалованья 114 руб. 36 к.

II-IX. (Есть в предыдущем деле.)

XIV. Женат на Олимпиаде Ивановой. У них дети, сыновья: Александр 1843г марта 21, Иван 1846г Мая 28, и дочери: Ольга 1849 (1848) Июля 3. Александра 1851г Марта 18. При нем. (дописано) Андрей - 30 Ноября 1853 года. Кроме Александра и Ивана, которые воспитываются на казенном содержании в Тобольском Сиротском Почтовом Заведении.

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 913. ЛЛ. 12 об. 14.

С формулярными списками о Чиновниках и Канцелярских Служителях. 1856 год.



В Тобольской Губернской Почтовой Конторе 1-го класса:

I. Канцелярский служащий 4-го разряда, Мартемьян Петрович Звездин, Контролёр и Бухгалтер. 33 лет. Жалованья 257 руб. 31 коп.

VII-IX. Исправлял должность Контролёра и Бухгалтера Тобольской Губернской Почтовой Конторы с 27 Июля 1854 года.

Определен Контролером и Бухгалтером в эту Контору. 1854 года. Сентября 7.

XIV. Женат на Олимпиаде Ивановой, у них дети: Александр 1843 года марта 21, Иван 1846 года Мая 20 (28), Андрей 1853 года Ноября 30 и Ольга 1849 (1848) года Июля 3.

Из них Александр и Иван воспитываются в Тобольском Сиротском Почтовом Заведении на казенном содержании, а прочие находятся при отце. (Александра не записана, потому что умерла в 1855 году).

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 930. ЛЛ. 12 а, 13. 13 об. 14.

Формулярные Списки Чиновников и Сортировщиков Тобольской Губернской Почтовой Конторы. 1858 год.

I. Канцелярский служащий 4-го разряда, Мартемьян Петрович Звездин, Контролёр и Бухгалтер. 35 лет. Жалованья 257 руб. 31 коп.

II-IX. Есть в предыдущих делах.

XIV. Женат на Олимпиаде Ивановой, у них дети: Александр 1843 года марта 21, Иван 1846 года Мая 20 (28), Андрей 1853 года Ноября 30 и Ольга 1849 (1848) года Июля 3 и Капитон 12-го Января 1857 года. (По метрикам 06.08). Из них Александр и Иван воспитываются в Тобольском Сиротском Почтовом Заведении на казенном содержании, а прочие находятся при отце.

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 937. ЛЛ. 7 об. 8.

С формулярными списками о служащих за 1859 год.

I. Коллежский Регистратор Мартиниян Петрович Звездин, Контролёр и Бухгалтер Тобольской Губернской Почтовой Конторы, 37 лет. Жалованья 257 руб. 31 коп.

II. Сын почтового Инвалида.

VII-IX. По определению Департамента Геральдии Правительствующего Сената от 25 февраля 1860 года за № 1649 произведен за выслугу лет в Коллежские Регистраторы со старшинством с 1860 года Января 9 дня. (8 лет почталионом и 12 лет канцеляристом)

XI. Был ли в отпуске: Был с 10 марта 1860 года на один месяц, но в срок по болезни не явился, в чем представлено им медицинское свидетельство.

XIV. Женат на Олимпиаде Ивановой, у них

дети родившиеся: Александр 1843 марта 21, Иван 1846 мая 20 (28), Андрей 1853 ноября 20, Ольга 1849 (1848) июля 3, Капитон 1857 января 12 (06.08) и Константин 1859 Сентября 15. Из них Александр состоит на службе». (Иван в Сиротском Заведении)

Следующие документы повествуют о перемещении места службы Мартемьяна Петровича, как это происходило, и об очередном чине.

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 970. ЛЛ. 14. 17. 17 об. 65. 65 об.

Об определении, перемещении, увольнении служащих почтовых контор и прочее.

«1862 года Марта 29 дня. По Указу Его ИМПЕРАТОРСКОГО ВЕЛИЧЕСТВА, в Тобольской Губернской Почтовой Конторе, выслушании рапорта бывшего Контролёра, а ныне Ялуторовского Почтмейстера Коллежского Регистратора Звездина, о выдаче ему вперед за треть года жалованья с вычетом, нужного ему на проезд до г. Ялуторовска, ОПРЕДЕЛЕНО: применяясь к 473 ст. III т. св. зак гражд. /из. 1857г/ вывести в расход из сборов с шестьдесят пять руб. тридцать две коп. и выдать их тому Звездину под росписку в книге, и за тем показать деньги сие по недоимочной ведомости, предписать Ялуторовской Почтовой Конторе производить ежемесячно вычет по четвертой части из его жалованья.

Для исполнения же вышепрописанного, постановление это объявить в Контроле Губернской Конторы. Губернский Почтмейстер: /.../ Помощник Почтмейстера: /.../

Выписано в расход под № 245».

«1862 года Марта 30 дня. По Указу ЕГО ИМПЕРАТОРСКОГО ВЕЛИЧЕСТВА в Тобольской Губернской Почтовой Конторе, по выслушании Приказа по Главному Управлению Почт, от 6 марта сего года № 9, коим дано знать, что Контролер и Бухгалтер сей Конторы Коллежский Регистратор Звездин определен в Ялуторовск Почтмейстером, ОПРЕДЕЛЕНО: исключив его Звездина из списков своих с прекращением жалованья по званию Контролёра с 7 сего марта, поручить: ему Звездину отправиться к новому месту служения, а Ялуторовской Почтовой Конторе об удержании из жалованья его выданных на проезд в зачет шестидесяти пяти рублей тридцати двух коп. с тем, чтобы вычет сих денег производился ежемесячно по четвертой части, за тем показав об определении этом в ведомостях о переменах, представляемых в Почтовый Департамент и Г. Начальнику Почтового Округа Западной Сибири, объявить для надлежащего в чем следует исполнения в Контроле Губернской Конторы. Губ Почтм /.../ Помощник /.../».



«1862 года Декабря 6 дня. По Указу Его ИМПЕРАТОРСКОГО ВЕЛИЧЕСТВА в Тобольской Губернской Почтовой Конторе, по рассмотрении прав подведомственных ей лиц, прослуживших усердно и без порочно узаконенные сроки на производство их за выслугу лет в следующие чины, ОПРЕДЕЛЕНО: 1-е). Удостоить к таковому производству на основании подлежащих статей III т, свод закон. Гражданск /издан 1857 года/ из Коллежских Регистраторов в Губернских Секретари Ялуторовского Почтмейстера Мартиниана Звездина, /другие фамилии/, со старшинством, со дня выслуги сроков, и 2). о производстве этих лиц в чины войти с представлением в Почтовый Департамент.

Губ Почтм: /.../ Помощ Почтм: /.../».

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 988. ЛЛ. 7 об. 8.

Формулярные Списки о службе Чиновников и Канцелярских Служителей, состоящих в ведомости Тобольской Губернской Почтовой конторе. За 1862 г.

I. Коллежский Регистратор Мартемьян Петрович Звездин. Контролер и Бухгалтер Губернской Почтовой Конторы, 39 лет. Жалованья 257 руб. 31 коп.

VII-IX. Служба после 1859г.

Определен в Ялуторовск Почтмейстером приказом № 9 от 6 Марта 1862 года. С 9 марта.

Сбоку от графы VII запись: Указом Правительствующего Сената от 30 Сентября 1863 года за № 209 произведен в Губернские Секретари со старшинством с 9 Января 1863 года.

XIV. Женат на Олимпиаде Ивановой, у них дети родившиеся: Александр 1843 марта 21, Иван 1846г мая 20(28), Андрей 1853 ноября 20, Ольга 1849(1848) июля 3, Капитон 1857 января 12 (06.08) и Константин 1859 г Сентября 15. Из них Александр состоит на службе.

За получение чина нужно было платить. Ниже указана сумма.

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 996. Л. 62. 62 об.

ПОСТАНОВЛЕНИИ. Об определении, перемещении и увольнении служащих почтовых контор.

«1863 года Ноября 10 дня. По Указу Его ИМПЕРАТОРСКОГО ВЕЛИЧЕСТВА в Тобольской Губернской Почтовой Конторе, по выслушании указа Правительствующего Сената по Департаменту Геральдии, от 30 Сентября сего года за № 209, объявленного в № 80 Сенатских ведомостей, коим произведены за выслугу лет в чины со старшинством: из Коллежских Регистраторов в Губернские Секретари - Ялуторовский Почтмейстер Мартиниан Звездин с 9 Января

1863, Письмоводитель /...../ ОПРЕДЕЛЕНО: 1), объявить чины кому следует, распорядиться взысканием за них в казну денег и именно: с Звездина /:месячного жалованья из оклада 196 руб. 5 коп./ 16 руб. 33 $\frac{3}{4}$ коп., пошлин с чина 1 руб. 5 коп. и за гербовую бумагу 6 руб., всего 23 руб. 38 $\frac{3}{4}$ коп. с /.../ 2), вычет этих денег произвести в течении одной трети и за тем отослать их в Окружное Казначейство и 3), о производстве этом показать в ведомостях о переменах за Ноябрь месяц, для зачисления же означенных пошлин в недоимку, постановление это объявить в Контроле Губернской Почтовой Конторы. Губернский Почтмейстер /.../ Помощник Почтмейстера /.../».

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 1001. ЛЛ. 52-53.

С Формулярными списками о службе чиновников и канцелярских служителей. 1863 год.

Ялуторовская Контора.

I. Губернский Секретарь Мартемьян Петрович Звездин, Почтмейстер, 40 лет, жалованья 200 руб. 13 коп.

II-IX. Есть в предыдущем списке.

XIV. Женат на Олимпиаде Ивановой, у них дети родившиеся: Александр 1843 марта 21, Иван 1846г мая 20(28), Андрей 1853 ноября 20, Ольга 1849(1848) июля 3, Капитон 1857 января 12 (06.08) и Константин 1859г Сентября 15. Первые двое состоят на службе, а остальные находятся при нем».

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 1017. ЛЛ. 58. 58 об. 59.

ПОСТАНОВЛЕНИЯ. Об определении, перемещении и увольнении почтовых служителей и о выдаче им амуниционных вещей. 1866 г.

«1866 года Октября 31 дня. По Указу Его ИМПЕРАТОРСКОГО ВЕЛИЧЕСТВА, в Тобольской Губернской Почтовой Конторе, по выслушании Указа Правительствующего Сената, /по Департаменту Геральдии/, от 20 Сентября 1866 года за № 215, коим произведены за выслугу лет в чины, со старшинством: из Губернских в Коллежские Секретари Ялуторовский Почтмейстер Мартиниан Звездин с 9 Января 1866г, определено: 1-е, Объявив чины кому следует, распорядиться взысканием за них в казну пошлин, а именно: с Звездина месячного жалованья /из оклада 196 руб. 5 коп./ 16 руб. 33 $\frac{1}{2}$ коп, пошлин за чин 1 руб. 5 коп. и за гербовую бумагу 7 руб. Всего 24 руб. 38 $\frac{1}{2}$ коп. 2-е, о вычете этих денег из жалованья в течении одной трети года с лиц состоящих в ведомстве сей Конторы, дать знать подлежащим Почтовым местам, 3-е, О производстве этом, показав в ведомостях о переменах за Октябрь месяц, объявить в Контроле Губернской Почтовой



Конторе, для зачисления означенных пошлин в недоимку.

За Губернского Почтмейстера: /.../».

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 1049. Л. 57.

Постановление Tobольской Губернской Почтовой Конторы об удостоении к производству в следующие чины лиц сея ведомства выслуживших сроки. 1 Августа 1869г. № 3921.

«По Указу Его ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА в Tobольской Губернской Почтовой Конторы, по рассмотрении прав подведомственных ей лиц выслуживших усердно и безпорочно узаконенные сроки на производство их за выслугу лет в следующие чины, ОПРЕДЕЛИЛИ: удостоить к таковому производству, на основании подлежащих статей III. тома свода Законов Гражданских /издания 1857 года/ из Коллежских Секретарей в Титулярные Советники - Ялуторовского Почтмейстера Мартиниана Звездина. О производстве этом войти с представлением в Почтовый Департамент. /Губернский Почтмейстер».

О производстве его в чин Титулярного Советника Мартемьян Петрович не узнал, о чем свидетельствует следующий документ.

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 1053. Л. 23. 23 об.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ Tobольской Губернской Почтовой Конторы о взыскании пошлин с лиц, произведенных в чины Березовского Почтмейстера Романова и Ялуторовского Звездина. 30 Мая 1870 года. № 2168.

«По Указу Его ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА в Tobольской Губернской Почтовой Конторе слушали Указ Правительствующаго Сената по Департаменту Геральдии от 8 Апреля сего 1870 года за № 69, опубликованный в Сенатских ведомостях от 5 Мая за № 36, о производстве из Коллежских Секретарей в Титулярные Советники Уездных Почтмейстеров Березовского Макара Романова и Ялуторовского Мартемьяна Звездина со старшинством, 1-го из них с 26 Июля и последняго Звездина с 9 Января 1869 года, ОПРЕДЕЛИЛИ: о производстве этом дать знать подлежащим Почтовым Местам для объявления по принадлежности со взысканием с них пошлин за Чины с Романова и за смертью Звездина с наследников или имения его по 26 руб. 28 $\frac{3}{4}$ коп. с каждого в течении одной трети поручив притом Ялуторовской и Березовской Конторам показывать деньги те по отчетностям и требовательных ведомостях о чем показав в ведомостях о переменах за Май месяц и объявить Контролю Губернской Конторы.

Управляющий Губернской Конторою: /.../ Письмоводитель: Иван Сабанин».

Более точный период смерти определяется публикацией в Tobольских Губернских Ведомостях.

№ 12. 21 марта 1870 года. 3 стр.

ПЕРЕМЕНЫ ПО СЛУЖБЕ ЧИНОВНИКОВ. «Постановлением tobольской почтовой конторы, состоявшимся 11 февраля, за № 630: За смертью исключается из списков - бывший ялуторовский почтмейстер кл(коллежский) ср(секретарь) Звездин».

В метрических книгах Ялуторовских церквей за 1870 год, записи о смерти Мартемьяна Петрова Звездина нет. Книга 1869 года, об умерших, Вознесенской церкви отсутствует. Значит смерть в конце 1869 года.

Сохранилось дело о купле и продаже дома Олимпиадой Ивановой Звездиной. Выписки из него.

Ф. И-65. Оп.1. Д. 282. На 12 листах. ГАТО.

Ялуторовский окружной суд.

ДЕЛО. По прошению вдовы отставного чиновника Олимпиады Ивановой Звездиной и унтер офицерской жены Агапии Алексеевны Парфеновой о совершении крепостного акта на дом проданный первой, последней. Начато 23 марта 1883 года.

Архив Ялуторовского окружного суда. Дело по описи № 45.

Л. 1. 1 об. «Гербовый лист ценой 60 коп серебром, с маркой оплаты. 23 марта 1883г.

Просят Отставная Унтер Офицерская Жена Агапия Алексеева Парфенова и Отставная Чиновница вдова Алимпиада Иванова Звездина о ниже следующем:

Первая из нас Парфенова купила у последней Звездиной, дом деревянного строения со всеми к нему принадлежащими пристройками, двумя флигелями и прочими прислугами, со всей состоящей: как под домом, так под пристройками, под садом и огородом земель, - Дом находящийся в расположении во 2-м участке города Ялуторовска в приходе Сретения Господня по Больничной улице, - а я, Звездина собственнно мне принадлежащий дом, продала Парфеновой с доброй своей воли желания и согласия, без всякаго со стороны кого либо принуждения, ценой за семь сот рублей, каковые я должна получить при совершении акта. А потому ВСЕПОДДАННЕЙШЕ просим, дабы повелено было сие наше прошение принять и сделать распоряжение о совершении на выше прописанный дом, крепостного акта и сколько к тому будет следовать марок, то будут представлены. Марта 22 дня 1883 года. К подати



надлежит в Ялуторовский Окружный Суд. Прощение это со слов просителей переписывал крестьянин Алексей Семенов Дернов. В место отставной унтер офицерской жены Агапии Парфеновой побезграмоцву ея и личной прозбе муж ея Яков Парфенов руку приложил.

Вместо отставной чиновнецкой вдовы Алимпиады Звездиной по ея личной просьбе и побезграмотству руку приложил мещанин Николай Кичкин.

Просители имеют жительство во 2-м участке города Ялуторовска».

Л. 2 об. «Городская управа на совершение крепостного акта на этот дом препятствий не имеет. Дом оценен в 500 руб. Апрель 1 дня 1883г».

Л. 7. 7 об. «Земли – по улице двадцать четыре сажени, по поперечнику тридцать три с половиной сажени. В задах этого места находится дом отставного рядового Николая Васильева Черепанова. По выходе из ворот проданного Звездиной Парфенову дома, по правую сторону пустопорожнее место, а по левую переулок».

Л. 9. 9 об. «Лета тысяча восемьсот восемьдесят третьего, апреля третьего дня вдова Титулярного Советника Олимпиада Иванова Звездина продала жене отставного унтер офицера Агапии Алексеевой Парфеновой собственно принадлежащий ей дом деревянного строения с пристройками к нему и землю, состоящий во II-м участке г Ялуторовска, в задах этого дома находятся дома отставного рядового Николая Васильева Корепанова и Ялуторовского мещанина Михаила Семенина, по выходе из ворот на правую сторону пустопорожнее место, а по левую переулок. Земли под этим домом состоит, по улице 24 сажени, по поперечнику 33.5 сажени. Дом этот поступил во владения Звездиной от вдовы Коллежского Ассессора Елены Ивановой Греховой по решению Ялуторовского окружного суда, состоявшемуся 8 февраля 1883 года.

А взяла она, Звездина с нее, Парфеновой, за этот дом денег 700 руб. ...»

В Тобольских Губернских Ведомостях были публикации о событиях.

№ 46. 15 ноября 1869 года. 6 стр.

ПРИБАВЛЕНИЕ. К 1-му отделу № 46-го тобольских губернских ведомостей.

Ноября 15 1869 года. По постановлениям Тобольского Губернского Правления:

По рапортам окружных полицейских управлений: «21. Ялуторовского, от 20 марта № 2975, розыскивается курганский мещанин Дементий Андреев Медведев по делу о краже вещей чрез выставление окна у почтмейстера ялуторовской почтовой

конторы Звездина».

№ 29. 16 июля. 1883 года. 7. 8 стр.

СОВЕРШЕННЫЕ АКТЫ. Совершены купчия крепости: в Ялуторовском Окружном Суде: «1) 1883 года Апреля 11 дня, - на проданный чиновницей Олимпиадой Звездиной жене отставного унтер-офицера Агапии Парфеновой дом деревянного строения, с принадлежащими к нему пристройками и землю, состоящим во 2-м участке гор. Ялуторовска, в приходе Сретенского собора, под коим места земли: длиннику по улице 24 и поперечнику 33 ½ саж(ени), за 700 руб. 50 коп; пошлин взыскано 95 руб. 40 коп, и 2).....».

№ 34. 23 августа 1886 года. 7 стр.

«ВЫЗОВА. К выслушанию решения.

Ялуторовский окружный Суд, на основании 426 ст. X т. II ч. изд. 1876 г. вызывает вдову отставного Чиновника Олимпиаду Иванову Звездину к выслушанию решения сего суда по делу о взыскании ею с крестьянина Ялуторовского округа Томиловской волости дер. Сингуля Василия Евфимова Корамышева денег 200 руб».

Умерла Олимпиада Иванова в Тобольске, там служили и жили её сыновья Александр и Константин Мартемьяновичи Звездины.

Ф. И-156. Оп. 15. Д. 716. 557 ф. Л. 551 об. 552.

Метрическая книга Петро Павловской церкви г. Тобольска.

03.07.1896. Умерла: «вдова чиновника Олимпиада Иоаннова Звездина – 82 лет (76) от кровавого поноса / погребена в следствии отношения Правления Тобольской Губернской Больницы от 5 сего июля за № 1144».

Это коротко про Мартемьяна Петровича и Олимпиаде Ивановне Звездиных.

Александр Мартемьянович Звездин поступал на службу в почтовую контору, был переведен в другое ведомство, отсидел 6 месяцев в тюремном замке города Тобольска, за наказание розгами крестьянина Сергеева и мещанина, из ссыльных, Шанина.

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 937. ЛЛ. 15 об. 16.

ДЕЛО. Тобольской Губернской Почтовой Конторы.

С Формулярными Списками о служащих. 1859 год.

I. Чин, фамилия, имя, отчество, должность, лета от роду, получаемое содержание. Александр Мартиниянович Звездин. Младший Сортировщик, 17 лет. Жалованья 85 руб. 77 коп.

II. Из какого звания происходит.

Сын почталиона, получившаго впоследствии обер-офицерский чин.

VII-IX. Где получил знания, когда всту-



пил в службу, был ли награжден и чем.

По окончании полного курса наук в Тобольском уездном училище, выпущен из онаго со свидетельством за № 74. Июня 28 дня. 1859 года.

В службу вступил Младшим Сортировщиком в Тобольскую Губернскую Почтовую Контору. 1860 года. Мая 9. 1860 года.

IVX. Холост или женат, на ком, имеет ли детей, кого именно. Холост.

О венчании Александра есть запись в метрической книге.

Ф. И-156. Оп. 15. Д. 621. 241 ф. ЛЛ. 235 об. 236.

Богородице - Рождественская церковь города Тобольска.

22.07.1868. - «Тобольского Общего Губернского Управления помощник Столоначальника

Александр Мартенианов Звездин, первым браком, 25 лет и Тобольского мещанина Петра Стефанова Шишкина дочь, девица Анна Петрова, первым браком, 15 лет 7 месяцев 3 недели».

Далее выдержки из полного формулярного списка, только о службе.

Ф. И-154. Оп. 20. Д. 2081. 14 файлов. 11 листов.

За (1888-зачеркнуто) год. Ниже: 1892. Тобольский архив Омской области. ФОРМУЛЯРНЫЙ СПИСОК о службе Столоначальника II-го Отделения Тобольской Казенной Палаты Губернского Секретаря Звездина.

«I. Губернский Секретарь Александр Мартемьянович Звездин, Столоначальник II-го Отделения Тобольской Казенной Палаты, сорока (четырёх - зачеркнуто) семи лет, вероисповедания православного, знаков отличия не имеет, получает жалование 400 руб. столовых 300 руб. Всего 700 руб.

VII-IX. Обучался в Тобольском Уездном училище, где и окончил полный курс учения.

В службу вступил по почтовому ведомству Младшим Сортировщиком в Тобольскую Губернскую Почтовую Контору 1860 года. Мая 10 дня.

Согласно журнальному постановлению Тобольского Приказа Общественного Призрения, Г. И. д. Губернатора определен в штат Приказа в число канцелярских служителей 1863 года. 6 февраля.

Постановлением Г. Начальника губернии, состоявшимся 7 декабря. 1867 года, перемещен в штат Тобольского Общего Губернского Управления.

Постановлением Г. Начальника губернии назначен Помощником Столоначальника по I-му отделению того Управления. 8

Мая. 1868г.

Постановлением Г. Начальника губернии, состоявшимся 8-го апреля 1870 года назначен Полицейским Надзирателем г Тюмени.

Постановлением Г. Начальника губернии, состоявшимся 8-го апреля 1872 года, назначен И. д. Земского Заседателя Омского округа.

Постановлением Г. Начальника губернии, состоявшимся 5-го февраля 1874 года, причислен к Общему Губернскому Управлению с откомандированием для занятий в Тобольский Окружный Суд.

Постановлением Г. Начальника губернии, состоявшимся 5-го мая 1876 года согласно прошению уволен в отставку 1876 года мая пятого дня.

Постановлением Г. Управляющего Тобольскою Казенною Палатою, согласно прошению, определен в штат Тобольской Казенной Палаты по Ревизскому Отделению. 30 Сентября. 1878 года.

Постановлением Г. Управляющего Казенною Палатою, состоявшимся 1 января 1879 года, назначен Помощником Столоначальника 2-го Отделения Казенной Палаты.

Согласно его прошению журналом Общего Присутствия Тобольской Казенной Палаты состоявшимся 16-го июня 1879 года на основании 2 п. 33 ст. III т. устава о службе по опред. от прав. изд. 1876г причислен по 2-му разряду канцелярских служителей по происхождению.

Постановлением Г. Управляющего Палатою, состоявшимся 1-го Сентября 1879 года назначен Помощником Бухгалтера II-го Отделения.

Государь Император по представлению Г. Министра Финансов и согласно удостоению Комитета Министров в 1-й день Октября 1882 года Всемилостивейше соизволил не считать Звездину бытность его под судом препятствием к получению наград и других по службе преимуществ, кроме знака отличия беспорочной службы и ордена Св. Владимира за выслугу лет.

Указом Правительствующего Сената по Департаменту Геральдии, от 10-го Августа 1884 года за № 83, произведен за выслугу лет в Коллежские Регистраторы со старшинством с 1-го Октября 1882 года.

Указом Правительствующего Сената от 10 Июня 1886 года за № 60, произведен за выслугу лет в Губернские Секретари со старшинством с 1 Октября 1885г.

Постановлением Г. Управляющего Казенною Палатою назначен Столоначальником 2-го Отделения Палаты. 2 Января 1888г.

Указом Правительствующего Сената, от 6 сентября 1889г за № 97, произведён за зас-



лугу лет в Коллежские Секретари со старшинством с 1 Октября 1888г.»

(С боку от графы запись) «Указ Прав(ительствующаго) Сен(ата) от 10 Февр(аля) 1892г. за № 19, произв(едён) в Титул(ярные) Сов(етники) со стар(шинством) с 1 Октября 1891г».

XIII. Был ли в отставке, с награждением чинов, с которого по какое именно время.

Был с 5 мая 1876 по 30 сентября 1878 года без награждения чином.

XIV. Женат на Анне Петровой, имеет дочь Олимпиаду, родившуюся 7 июня (01.07) 1869 года и Александру, родившуюся 8 апреля (1876) жена и дочь вероисповедания православного, находятся при нём». (Сын Александр. Род: 28.09.1870. Умер: 06.10.1870. г. Тюмень.)

Внизу /- в деле пронумеровано 11 /одиннадцать/ листов. Хр. Фондов: 19.10.88 г./ (На самом деле закончено в 1892 году).

О смерти жены Александра Мартемьянова узнаем из записи в метрической книге.

Ф. И-156. Оп. 15. Д. 696. 451 ф. ЛЛ. 481 об. 482.

Богородице Рождественская церковь.

23.02.1888. Умерла. «Губернского Секретаря Александра Мартинианова Звездина жена Анна Петрова - 33 лет от родов. / за непризывом священника не была исповедана».

Публикация в Тобольских Губернских Ведомостях.

№16. 20 апреля 1894 года. 3 стр.

ПОСТАНОВЛЕНИЯ Г. Управляющего Тобольскою Казенною Палатою. Апреля 5 дня, № 37. «Увольняется: Столоначальник Казенной Палаты, Титулярный Советник Александр Звездин, согласно прошению, по разстроенному здоровью, от должности и службы в отставку, с 5 сего апреля».

Александр Мартемьянович дважды писал прошение на отпуск в Ялуторовск.

Ф. И-355. Оп. 1. Д. 1031. ЛЛ. 8-12 об. 26-27. 78-81.

Тобольский Приказ Общественного Призрения.

ДЕЛО. Об определении и увольнении Чиновников и Канцелярских Служителей Приказа.

«№ 874. Получ(ено). 26 Марта 1863г. Доложить.

В Тобольский Приказ Общественного Призрения.

Канцелярского Служителя неимеющего чина Александра Звездина. РАПОРТ.

Желая видетсья с родственниками, проживающими в городе Ялуторовске, имею честь покорнейше просить Приказ Общественного Призрения уволить меня в от-

пуск с 28 Марта сроком на двадцать дней, на написание же паспорта прилагаю при сем лист гербовой бумаги 5 рублевого достоинства. Канцелярский Служитель Александр Звездин. 26.03.63».

Ф. И-355. Оп. 1. Д. 1047. ЛЛ. 30. 32. 33. 36. 127-129.

ДЕЛО. Об определении и увольнении Чиновников и Канцелярских Служителей Приказа.

«28 Марта 1867г. В Тобольский Приказ Общественного Призрения.

Канцелярского Служителя Александра Звездина. РАПОРТ.

Имею честь покорнейше просить Приказ Общественного Призрения уволить меня в отпуск в город Ялуторовск, для свидания с родственниками, сроком на двадцать восемь дней. Канцелярский Служитель Звездин. 28 Марта 1867г».

Краткие сведения об Иване Мартемьяновиче Звездине.

Ф. И-479. Оп. 1. Д. 4. 20 ф. Л. 19.

ПОСТАНОВЛЕНИЯ Тобольского Губернатора о назначении, перемещении и увольнении чиновников.

15 Апреля. 1863 год. Определяются на Службу по прошениям в Ялуторовский Окруж-ный суд Обер Офицерские сыновья: Яков Лапин и Иван Звездин, с причислением к 3-му разряду Канцелярских Служителей».

Д. 5. 14 ф. Л. 13.

12 Февраля. 1864 год. «Перемещается писець Ялуторовского Окружного Суда Звездин - в штат Тобольского Губернского Суда».

Ф. И-154. Оп. 10. Д. 1097. ЛЛ. 1-4.

Из дела по канцелярии Управления. № 40/1869.

«ФОРМУЛЯРНЫЙ СПИСОК о Службе. Составлен ... дня 1868 года.

Бывшаго Письмоводителя Тарского Городового Хозяйственного Управления, Канцелярского Служителя Ивана Звездина.

I. Чин, фамилия, имя, отчество, должность, лета, знаки отличия, жалование.

Канцелярский служитель, Иван Мартемьянов Звездин, бывший Письмоводитель Тарского Городового Хозяйственного Управления, двадцати двух лет, православного исповедания, знаков отличия не имеет, жалование 300 руб. в год.

II. Из какого звания происходит: Сын Почтальона.

III-VI. Есть ли имение: Нет.

VII-IX. Где получил воспитание, когда в службу вступил и кем, где и когда служил:

По окончании курса наук в Ялуторовском Уездном Училище, по прошению, Г. Начальником Губернии определен на службу в штат Ялуторовского Окружного Суда.



1863 года. 15 Апреля. (обучался с 1858 года по 1 июля 1862 года.)

Г. Тобольским Гражданским Губернатором перемещен в штат Тобольского Губернского Суда. 1864 года. 12 Февраля.

Журналом Тарского Окружного Совета состоявшимся 7 Ноября 1866 года, за № 76, определен Столоначальником в Тарский Окружный суд.

Не оставляя прямых своих занятий по должности Столоначальника, по постановлению Окружного Суда, исправлял должность Секретаря с 22 Мая по 1 Июня 1867г.

Журналом того же Совета, состоявшимся 2 Июня 1867 года за № 36, командирован к Исправлению должности Письмоводителя Тарского Городового Хозяйственного Управления.

По постановлению Господина Исправляющего должность Тобольского Губернатора состоявшемуся 30 июня 1867 определен Письмоводителем Тарского Городового Хозяйственного Управления.

Постановлением Господина Управляющего Губернею, состоявшимся 4 сентября 1868 года причислен к Тобольскому Общему Губернскому Управлению.

XIV. Холост или женат, на ком, имеет ли детей, кого именно, где находятся. Холост.»

О венчании с Манефой Васильевой Яниной, рождении дочери Александры и смерти Манефы Васильевой смотреть метрические книги в архиве города Омска.

Ф. И-329. Оп. 14. Д. 29. 4. 773-783. фф. ЛЛ. 2. 722-732.

Формулярные списки на чиновников. За 1885 год.

«№ 85. Земского Заседателя Тарского округа Титул(ярного) Советника Звездина. 12 листов».

«ФОРМУЛЯРНЫЙ СПИСОК о службе.

Земского Заседателя 2-го участка Тарского Округа Титулярного Советника Ивана Мартемьяновича Звездина. Составлен Июня 21 дня 1886 года.

I. Титулярный Советник Иван Мартемьянович Звездин Земский Заседатель 2 участка Тарского Округа, 42 лет, православный, знаков отличия не имеет, получает в год: жалов. 300р, столов. 300р, канцел. 300р, Итого 900р.

XII-IX. Служба после 1868 года:

По журналу Тобольской Казенной Палаты утвержденному И. Д. Губернатора определен в штат Тарского Окружного Канцелярства в число Канцелярских Служителей. 1869 года. Марта 27.

Постановлением Тобольского Губернатора состоявшимся 31 Сентября 1870 года определен Смотрителем Тарского Тюрем-

ного Замка. 1870 г. Сентября 30.

Указом Правительствующего Сената от 27 Мая 1874 года за № 45 произведен в Коллежские Регистраторы со старшинством с 8 Июля 1873 г.

Постановлением Г. Исправляющего должность Губернатора, состоявшимся 25 Октября 1874 г. перемещен Смотрителем в Ишимский Тюремный замок.

Постановлением Начальника Губернии определен Столоначальником Тарского Окружного Суда. 1877 года. Сентября 24.

По поручению Окружного Стряпчего временно исправлял его должность с 14 Октября по 3 ноября 1877г.

По постановлению Окружного Суда временно исправлял должность Секретаря с 3-го Ноября по 19 Декабря 1877г.

По указу Его Императорского Величества от 23 Февраля 1878г. за № 26, произведен за выслугу лет в Губернские Секретари со старшинством с 1876г. Июля 8.

По постановлению Тарского Окружного Суда временно исправлял должность Секретаря сего Суда с 13-го Октября по 11-е Декабря 1878г и с 24 Января по 19 Марта 1879г».

Указом Правительствующего Сената, от 18 Января 1880 года, за № 15, произведен за выслугу лет, в Коллежские Секретари со старшинством. С 8 Июля 1879.

По постановлению Тарского Окружного Суда, временно исправлял должность Секретаря сего Суда с 13-го Октября по 11-е Декабря 1878г, с 24-го Января по 19-е Марта, с 30-го Мая по 9-е Июля, с 15-го Октября по 23 Декабря 1879 года, с 21-го Января по 7-е Февраля 1880г, и с 24 Июля по 10 Сентября 1880г

По постановлению Тобольского Губернатора, причислен к Тобольскому Общему Губернскому Управлению. 14 Октября. 1880г.

По постановлению Господина Тобольского Губернатора, состоявшемуся 7 Февраля, определен Столоначальником Туринского Окружного Полицейского Управления. 7 Февраля. 1881г.

Постановлением Господина Начальника Тобольской Губернии состоявшимся 26 Мая 1882 года назначен Полицейским Надзирателем 3 участка города Тюмени. Мая 26. 1882 г.

Указом Правительствующего Сената от 7 Июля 1884 года за № 70, произведен за выслугу лет в Титулярные Советники со старшинством. С 7 Июля 1882 г.

Приказом Начальника Губернии состоявшимся 2 Февраля 1885 года за № 11, назначен Полицейским Приставом 3 участка г Тобольска. 2 Февраля. 1885 г.

Вследствии приказа г. Начальника Губернии состоявшегося 1 Марта за № 21, и соглас-



но Постановлению Тобольского Городового Полицейского Управления состоявшемуся 2 Марта 1885 года за № 170 исправлял должность Тобольского Полициймейстера с 2 Марта по 22 Апреля 1885 года.

Согласно журнальному постановлению Тобольского Городского Полицейского

Управления состоявшемуся 4 Мая 1885 года за № 335 по случаю болезни Полициймейстера Павлинова исполнял обязанность Полициймейстера с 4 по 9 Мая 1885 года.

Приказом г Начальника Губернии отданным 11 Июня 1885г. за № 59 перемещен Земским Заседателем 2 участка Тарского Округа. 11 Июня. 1885 г.

Приказом г Начальника Тобольской Губернии отданным 12 Июля за № 76, командирован к исправлению должности Тобольского Полициймейстера на время его отпуска и исправлял таковую с 23 Июля по 23 Октября 1885 года.

XIV. Вдов после первого брака. Имеет дочь Александру, родившуюся 3 Марта 1872 года».

Просматривая метрические книги Тарского округа, нашел запись о втором браке. Ф. И-156. Оп. 15. Д. 240. 83 ф. Л. 80 об. 81.

Каргалинская церковь Тарского округа.

«06.02.1887. - Земский Заседатель 2 участка Тарского округа, Титулярный Советник Иоанн Мартинианов Звездин, вторым браком, 37 (40) лет и г. Тобольска Вдова Мещанка Мария Васильева Пимнева, вторым браком, 25 лет. Поручители: Ветеринарный Фельдшер 2 уч(астка) Тарского Округа Александр Сафонов, мещанин г Тары Константин Абрамов Сидельников, деревни Серебрянки крест Григорий Тимофеев Кузнецов, Мещанин г. Ялуторовска Дмитрий Изюров, служащий на Иковском № 31 Винокуренном Заводе купец Мариупольский».

Публикации в Тобольских Губернских Ведомостях.

№ 34. 22 Августа 1887 года. 2 стр.

Приказы Господина Тобольского Губернатора. Августа 20 дня. № 71.

«Увольняется: Причисленный к Тобольскому Общему Губернскому Управлению, Коллежский Ассессор Звездин, согласно его прошению, - от службы в отставку».

№ 42. 17 Октября 1887 года. 4 стр.

Указом Правительствующаго Совета, от 29 мая 1887 г. за № 77, произведены в чины, за выслугу лет, со старшинством, следующие лица по Тобольской губернии: «В Коллежские Ассессоры - Титулярные Советники: /.../ Земские Заседатели округов: /.../ и Тарского - Иван Звездин, с 7 июля 1885г».

Иван Мартемьянович ушел в отставку и

открыл первую в городе Таре типографию. Дата отставки и дата выдачи свидетельства на типографию совпадают.

Ф. И-152. Оп. 12. Д. 25. 25.06.1887-20.04.1892гг.

ДЕЛО ТОБОЛЬСКОГО ОБЩАГО Губернского Управления.

По ходатайству Титулярного Советника Ивана Звездина о разрешении ему открыть в г. Таре частной типографии.

2 ф. Л. 1. «Штамп: 25 июня 1887.

Его ПРЕВОСХОДИТЕЛЬСТВУ, Господину Тобольскому Губернатору.

Тарского Окружного Полицейского Управления. РАПОРТ.

ВАШЕМУ ПРЕВОСХОДИТЕЛЬСТВУ, представляется при этом, на распоряжение, заявление Титулярного Советника Ивана Мартенианова Звездина, ходатайствующаго о выдаче ему на право открытия в городе Таре частной типографии, разрешительнаго свидетельства, Полицейское Управление имеет честь донести, что состоит ли под следствием и судом Г. Звездин из дел Полицейского Управления не видно и препятствий на разрешение со стороны Полицейского Управления не имеется. № 1093. 20 Июня 1887 года.»

8-10 фф. Л. 6. 7. «866/87г. Отделение 1. Стол Секр. Август 20 дня 1887г. № 576.

Тарскому Окружному Исправнику.

Проживающий в г Таре (Титулярный Советник - зачеркнуто) отставной Коллежский Ассессор Иван Звездин возбудил ходатайство о выдаче ему установленного Свидетельства на право открытия и содержания в г Таре частной типографии.»

«№ 575. СВИДЕТЕЛЬСТВО.

Дано настоящее свидетельство от Тоб. Губ-ра, за подлежащим подписом и приложением казенной печати, отставному Коллежскому Ассессору Ивану Мартенианову Звездину, на право открытия и содержания им в г Таре, Тоб губ., частной типографии с тем, во 1-х, чтобы ответственным лицом по оной состоял сам Звездин, во 2-х, чтобы им, Звездиным, на содержание типографии были приобретены установленные положением о пошлинах документы, и в 3-х, что бы он, как ответственный по типографии лицо, принял к точному исполнению в (не разборчиво) законоположения и правил ответственных распоряжения по содержанию типографий, не допускал ни под каким предлогом к типографическим работам политических ссыльных или лиц неодобрительнаго поведения. Письмо же и свидетельство гербовым сбором оплачено».

Иван Мартемьянович был предан суду, и этому факту есть подтверждение в пуб-



ликации в Тобольских губернских Ведомостях.

№ 7. 16 февраля 1891 года. 21 стр.

«СПИСОК дел, назначенных в Тобольском Губернском Суде к слушанию.

На 25 Февраля. С прокурорским обвинением. ..6). о бывшем земском заседателе Звездине и письмоводителе его Дуриштейн, обвиняемых в вымогательстве».

Об Ольге Мартемьяновне Звездиной сведений мало.

Мартемьян Петров Звездин уведомил Почтовый департамент о рождении дочери, но с записью в метрическую книгу произошла непонятная история.

Ф. И-156. Оп. 15. Д. 479. 512. 524. 525. 526 фф. ЛЛ. 509. 509 об. 510 об. 511.

Метрическая книга Градо-Тобольской Благовещенской церкви. На 1848 год.

«№ 4376. Указ ЕГО ИМПЕРАТОРСКОГО ВЕЛИЧЕСТВА САМОДЕРЖАЦА ВСЕРОССИЙСКОГО из Тобольской Духовной Консistorии Архивариусу оной Г-ну Пудовикову. Сим предписывается Вам, пропущенную по метрикам в рожденных дочь Сортировщика Тобольской Губернской Почтовой Конторы Мартемьяна Петрова Звездина и законной его жены Олимпиады Ивановой Ольгу записать особою статьею по метрикам Тобольской Благовещенской церкви за 1848 г отнеся рождение и крещение Ольги к 7-му числу Июля, таинство крещения совершал Священник Феодор Лебедев с причтом при восприемниках: Губернском Секретаре Евгении Дорофееве и вдове Титулярной Советнице Александре Петровой. 8 Июня 1861 года. Консistorии Секретарь: Лебедев. Столоначальник: Ив/.../».

Архивариус Пудовиков сделал, между уже записанными, такую запись: (через 13 лет)

«Свидетельство) выд(ано) в Июне 1861г. Родилась: 7 Июля. ОЛЬГА. Родители - Тоб(ольской) Губ(ернской) Почт(овой) Конторы сортировщик Мартемиан Петров Звездин и зак(онная) его жена Олимпиада Иванова. Восприемники: Губ(ернский) Секретарь Евгений Дорофеев и вдова Титулярная Советница Александра Петрова. Эта запись внесена по указу К(онсistorии) 8 Июня 1861 года № 4376, который при сем и пришит. Архивариус П. Пудовиков. // Вторичное свидет(ельство) выдано 1875 Августа».

Ф. И-154. Оп. 20. Д. 143. 24 ф. Л. 21.

Алфавитный список наставникам и наставницам сельских училищ Тобольской губернии.

«ЗВЕЗДИНА Ольга, дочь чиновника, имеет свидетельство на звание учительницы за № 136.

Училище Спасское, Ялуторовского округа: Служба: с 19 Апреля 1876 года. 91/76г. Уволена от должности 24 Октября 1883 года. 66/83г

Вновь определена в Тугулымское, Тюменской округи. 3 Сентября 1884 года. 44/84г.

Уволена от должности 2 Августа 1886 года. 41/86г».

Подтверждение этого факта, о профессии, нашлось в архиве города Кургана.

И-235. Оп. 2. Д. 516. Л. 15 об. ГКУ. «Государственный архив Курганской области».

Тобольская духовная консистория.

Метрическая книга Преображенской церкви села Спасского, Ялуторовского уезда.

За 1877 год.

Октябрь месяц, 2род/бкрещ. Таисия. Родители: «Спасской Преображенской церкви дьячек Симеон Васильев Задорин и законная жена его Гликерия Стефанова – православные.

Восприемники: Спасской Преображенской Церкви Священник Иоанн Михайлов Черняев, Спасского Сельского училища Учительница Ольга Мартинианова Звездина».

Ф. И-156. Оп.15. Д. 720. 414 ф. ЛЛ. 433 об. 434.

Метрическая книга Богородице Рождественской церкви г. Тобольска.

22.08.1897 г. Анна родилась. Родители: «запасной унтер-офицер Константин Мартемианов Звездин и законная жена его Соломония Стефанова. Восприемники: помощник пристава 3-й части г. Тобольска Владимир Ричардов Зброжек и дочь Коллежского Ассессора Ольга Мартинианова Звездина.» (о чине отца Ольги неверная информация)

Андрей Мартемьянович Звездин дважды поступал на почтовую службу в Тюменскую Почтовую Контору, был уволен за утерю чемодана, уже мертвым был судим Губернским Судом.

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 1049. Л. 62.

«ПОСТАНОВЛЕНИЕ. Тобольской Губернской Почтовой Конторы, об увольнении от службы Тюменского Сортировщика Кузнецова по прошению, и об определении на место его обер офицерского сына Андрея Звездина. Сентября 3 дня 1869 года. № 4785.

По Указу Его ИМПЕРАТОРСКОГО ВЕЛИЧЕСТВА в Тобольской Губернской Почтовой Конторе слушали прошение Тюменского Сортировщика Кузнецова, об увольнении его от службы и обер офицерского сына Андрея Звездина об определении его на службу по почтовому ведомству сортировщиком, определили: 1-е, Тюменского Сортировщика Куз-



нецова уволить от службы, а на место его заместить обер офицерского сына Андрея Звездина, 2-е, прекратить первому и начать производить последнему жалование с 6 Сентября, и 3-е, об этом увольнении и определении показав в ведомостях о переменах за Сентябрь месяц, донести Г. Начальнику Почтового Округа Западной Сибири и дать знать Тюменской Почтовой Конторе. /Управляющий Конторой ...».

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 1053. Л. 40. 40 об.

«ПОСТАНОВЛЕНИЕ Тобольской Губернской Почтовой конторы. № 2456.

1870 года Июля 21 дня в Тобольской Губернской Почтовой Конторе слушали представленную при донесении Тюменской Почтовой Конторы от 16 Июня за № 728 докладную записку Тюменского Сортировщика Андрея Звездина об увольнении его из почтовой службы, ОПРЕДЕЛИЛИ: 1-е, Согласно рапорта Сортировщика Звездина уволить его в отставку, а на место его определить /Пом Губ Почтмейстера... /».

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 1058. Л. 20.

«1871 года Февраля 14 дня в Тобольской Губернской Почтовой Конторе по выслушании: 1). донесения Тюменской Почтовой Конторы от 2 и 6 Февраля за № № 75 и 82, об уклонении от службы и дерзостях Тюменского Почталиона Поликарпа Каргаполова и 2), докладной записки бывшего Сортировщика Тюменской Почтовой Конторы из Обер Офицерских детей Андрея Мартемьянова Звездина от 3 Февраля об определении его вновь по почтовому ведомству Почталионом, ОПРЕДЕЛЕНО: Означенного Тюменского Почталиона Каргаполова из почтовой службы уволить с передачей его на распоряжение Тобольского Губернского Правления а на место его определить Андрея Звездина в Тюмень Почталионом, жалование и прочее содержание прекратить Каргаполову и начать производить Звездину с 14 числа сего Февраля, о чем дать знать подлежащим Почтовым местам Управления. Управляющий Почтовою Частью: /.../. Помощник: /.../».

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 1060. ЛЛ. 7. 7 об. 20. 34.

«1871(2) года Февраля 12 дня Г. Управляющий Почтовою Частью в Тобольской Губернии, вследствие предписания Почтового Департамента от 25 минувшего Января за № 1690-м, ПОСТАНОВИЛ: Тюменского Почталиона Звездина за утерю трактового чемодана с простою и денежною корреспонденциею на 2173 р. 93 коп., следовавшего с почтою из Москвы в Омск 12-го Октября 1871 года, за препровождением его, который хотя и найден, но что изобличает крайнюю невнимательность и небрежность Звездина при

наблюдении за целостию и сохранностию казенного имущества, согласно 1107 статьи о наказании, уволить от службы с прекращением жалования и прочаго содержания с 12 числа сего Февраля и с выдачею ему надлежащего о службе его аттестата. О чем дать знать Тюменской Почтовой Конторе. Управляющий: /.../ Экспедитор: /.../». (годовое жалование Ялу-торовского Почтмейстера Звездина было 200 руб.)

Ф. И-330. Оп. 3. Д. 281. Начало 18 февраля. Окончание 16 апреля 1893г. 7 листов.

Тобольского Губернского Правления. По настоящему № 1117, по описи № 169.

ДЕЛО по отношению Тобольского Губернского Суда о бывшем писаре Саргатского Инородческого Управления Андрее Звездине.

«М(инистерство) Ю(стиции). Тобольский Губернский Суд. Отд(еление) Уг(оловное). Ст(ол) 2. Января 30 дня 1893г. № 1023.

В Тобольское Губернское Правление.

Приговором Губернского Суда, состоявшимся 4 июля 1888 года, и утвержденным указом Правительствующаго Сената, от 5 января с. г. за № 65, по делу о бывшем писаре Саргатского Тарского округа, Инородческого Волостного Правления, состоящем в запасе армии старшего писаря из Потомственных почетных граждан Андрее Мартемьянове Звездине, обвин(енном) в разных преступлениях по должности, ЗАКЛЮЧЕНО: 1) Состоящего в запасе армии старшего писаря из потомственных почетных граждан Андрея Мартемьянова Звездина, 30 лет, признавая виновным во 1-х в том, что состоя с 1881 г. по 5 июля 1883 г. писарем Саргатского Тарского округа, Инородческого Волостного Правления относился нерадиво и небрежно к своим обязанностям, /далее перечислены преступления/ на основании статей №№ /.../ ВСЕМИЛОСТИВЕЙШАГО МАНИФЕСТА 15 Мая 1883г. лишить всех особенных, лично и по состоянию присвоенных, прав и преимуществ, заключить в тюрьму на два месяца.

О вышеизложенном Губернский Суд имеет честь сообщить в Тобольское Губернское Правление, для объявления и надлежащего исполнения, и покорнейше просит о последующем Суд уведомить. Советник: /.../ Столоначальник: /.../».

«М.В.Д. ТАРСКОЕ Окружное Полицейское Управление. 7 марта 1893г.

Причту села Муромской церкви. Полицейское Управление имеет честь просить причта Муромской церкви прислать метрическую справку на умершего в конце минувшего 1892г состоящего в запасе армии Потомственного Почетного Гражданина Ан-



дрея Мартемьянова Звездина. Исправник: /.../ Получено 11 марта 93г».

«№ 2166. Отделение 3. Стол 1. апреля 16 дня 1893г

Уведомить Тоб. Губ. Суд на отношение от 30 января с. г. № 1023, что подлежащий (наказанию) Потомственный Почетный Гражданин Андрей Звездин умер, причем препроводить метрическую справку о смерти его. Вывод: производство ПРЕКРАТИТЬ. 26 апреля».

Чин Мартемьяна Петровича, Титулярный Советник, давал право детям быть почетными гражданами и личными дворянами.

Сведения о составе семьи и местожительства её дополняет этот документ.

Ф. И-417. Оп. 2. Д. 2026. 1897 год. Перепись населения.

Тарский округ, Бергамакская волость, село Муромцевское.

24. 25 фф. ЛЛ. 12. 12 об. 13.

1. Звездина Евдокия Яковлева - хозяйка - 33 - вдова - Личная гражданка - родилась в г Омске Симпалатинской области - проживает здесь - училась в Тарской женской пригимназии - занятие Шитье - вяжет кружева.

2. Звездин Егор Андреев - сын - 12 (14) - Личный гражданин - родился Тоб губ Тар Окр в с Усть Ишим - проживает Тарского окр, в с Такмыкском - отсутствует - в Земс 1 клас - Подручный у приказчика.

3. Звездина Анна Андреева - дочь - 10 - Личная гражданка - в Тобольской губ, Тарского окр, в с. Малокрасноярском - проживает здесь - в церков приход школе - при матери.

В 1901 году у Потомственного дворянина Константина Мартинианова Звездина в городе Тобольске родилась дочь Александра. В восприемниках записана: «вдова потомственного дворянина Евдокия Иаковлева Звездина».

В 1900 году в городе Тобольске записан поручителем: «сын дворянина Георгий Андреев Звездин».

Публикации в Тобольских Губернских Ведомостях.

№ 4. 27 января 1904 года. 3 стр.

О розыске. Нижеозначенные присутственные места и должностные лица публикуют о розыскании нижепоименованных лиц: «Тарское уездное по воинской повинности присутствие - сына запасного старшего писаря, Георгия Андреева Звездина, на предмет привлечения его к исполнению воинской повинности».

№ 2. 10 января 1906 года. 8 стр.

ПРОИСШЕСТВИЯ по Тобольской губер-

нии. ВОРОВСТВА-КРАЖИ: в г Тобольске.

«18 ноября (1905г) в местной городской управе у дворянина Георгия Звездина похищены резиновые калоши, стоящие 2 руб, в краже заподозрен ссыльный Терентий Мезин».

Капитон Мартемьянович тоже поступал на почтовую службу и быстро уволился.

Ф. И-205. Оп. 1. Д. 1115. 1875 год.

Тобольская Почтово-Телеграфная Контора.

Постановления Управляющего почтовой частью Тобольской Губернии об определении, перемещении и увольнении служащих.

Л. 5. «Августа 6 дня 1875 года. № 4162. Об удалении от службы Тюменского Почта-лиона Тычинского и об определении на место его Капитона Звездина, производившаго из Обер-Офицерского Звания».

ЛЛ. 5об. 7. «Управляющий Почтовую частью в Тобольской Губернии разсматривал: 3). Прошение Обер-Офицерского сына Капитона Мартемьянова Звездина от 10 Августа 1874 г. и 22 Марта 1875 г. и матери его вдовы Титулярного Советника Олимпиады Звездиной от 22 Июня 1875 г. при которых представляя документы о происхождении Капитона Звездина, а именно: 1). Метрическое свидетельство о рождении и крещении его от 5 Августа 1875 г за № 6762, из которого видно, что ему ныне от роду 18 лет и он исповедания православнаго, 2). Копию с копии формулярного списка о службе отца его, за свидетельствованную 20 Сентября 1873 г; 3). Удостоверение Ялуторовского Окружного Полицейского Управления от 6 Июня 1875 года за № 8791 о хорошем поведении и 4). Свидетельство Ялуторовского Городового врача от 25 Января 1873 года за № 99, о привитии ему оспы и о хорошем состоянии его здоровья, ходатайствует об определении его почталионом в Тюменскую Почтовую Контору, а потому постановил: 2). Обер-Офицерского сына Капитона Звездина определить почталионом в Тюменскую Почтовую Контору, с производством ему содержания со дня прекращения такового Тычинскому, а по добавочному содержанию причислить его к 3-у разряду. Ялуторовской Почтовой Конторе, где проживает Звездин, предписать объявить об этом Звездину, привести его на верность службы к присяге, объявить ему порядок оной и ответственность за нарушение устава почтового положения о наказаниях уголовных и исправительных ...; в чем отобрать подписку, которую вместе с присяжным списком представить ко мне, а самого Звездина отправить с почтою



в Тюмень, а Тюменская Почтовая Контора обязывается допустить его к должности и к занятиям по своему усмотрению, внести в свои списки и дать ему изучить почтальонскую инструкцию. Управляющий почтовой частью: Нестеренко. Чиновник Особых поручений: Наврадский».

Л. 80. «Ноября 1 дня 1875 года. № 5652.

Об увольнении Почталиона Тюменской Почтовой Конторы Звездина, согласно прошения в отставку.

Управляющий Почтовою Частью по выслушании рапорта Тюменского Почталиона Капитона Звездина, об увольнении его от службы по слабости здоровья и справки, что Звездин происходит из Обер офицерских детей, ПОСТАНОВИЛ: Тюменского Почталиона Капитона Звездина уволить согласно прошения от службы в отставку с выдачею ему аттестата и прекращением содержания с первого Ноября настоящего года.

О распоряжении этом дать знать Тюменской Почтовой Конторе. Управляющий: /...».

Выписки из метрических книг.

Ф. И-255. Оп. 3. Д. 441. 1877 год. Г. А. Т. О.

57 ф. ЛЛ. 55 об. 56. Сретенская церковь г. Ялуторовска.

09.11.1877. Венчаны: «Города Ялуторовска, Отставной Почталион Капитон Мартинианов Звездин, первым браком, 20 лет и того же города, дочь Коллежского Секретаря Виктора Остякова, девица Аполлинария, 16 лет. Поручители: города Ялуторовска Солдатский сын Василий Евгениев Гуляев и Канцелярский Служитель Василий Капитонов Орехов. Отставной Канцелярский Служитель Варнава Михайлов Тимофеев и сын его Варнавы Тимофеева, Иван».

Ф. И-255. Оп. 3. Д. 442. 1878 год.

85 ф. ЛЛ. 96 об. 97. Сретенская церковь г. Ялуторовска.

08.02.1878. На венчании у мещанина Иоанна Николаева Герасимова поручитель: «города Ялуторовска сын чиновника Капитон Мартинианов Звездин».

88 ф. ЛЛ. 99 об. 100. Сретенская церковь г. Ялуторовска.

15.02.1878. На венчании у дочери Отставного Канцелярского Служителя Варнавы Михайлова Тимофеева, Пелагии, поручитель: «города Ялуторовска Отставной Почталион Капитон Мартемианов Звездин».

Ф. И-255. Оп. 3. Д. 443. 1879 год.

7 ф. ЛЛ. 5 об. 6. Сретенская церковь г. Ялуторовска.

28.01.1879. Родился Григорий. Родители: «Города Ялуторовска, Обер Офицерский сын Капитон Мартинианов Звездин и

законная его жена Аполлинария Викторова». Восприемники: «Города Ялуторовска Канцелярский Служитель Георгий Капитонов Орехов и жена Коллежского Секретаря Дария Феодорова Устинова».

132 ф. ЛЛ. 130 об. 131. Сретенская церковь г. Ялуторовска.

17.03.1879. Умер: «Города Ялуторовска Отставного Почталиона Капитона Мартинианова

Звездина сын Григорий – 7 недель от родимца».

Публикации в Тобольских Губернских Ведомостях.

№ 25. 24 июня 1878 года. 4 стр.

Вызовы к исполнению воинской повинности. «Тобольское окружное по воинской повинности присутствие доводит до всеобщего сведения, что у нижеследующих лиц в 1857 г. родились сыновья, которые, как подлежащие отбытию воинской повинности в настоящем 1878 г. обязаны подать о себе заявления в местные присутствия по воинской повинности, для внесения в призывные списки, а именно: у контролера тобольской губернской почтовой конторы Мартемьяна Петрова Звездина - Капитон».

№ 18. 3 мая 1880 года. 4 стр.

УТЕРЯННЫЕ ДОКУМЕНТЫ. «Полицейский надзиратель I уч. гор. ялуторовска, публикует о несчитании действительным утерянного на 1 число февраля с. г., в г. ялуторовске, отставным почталионом тюменской почтовой конторы Капитоном Мартемьяновым Звездиным аттестата об отставке, выданного ему от управляющего почтовою частью в тобольской губернии и двух свидетельств, выданных из ялуторовского окружного по воинской повинности присутствия - одно о приписке к призывному участку, а другое о зачислении его в ополчение».

№ 29. 16 июля 1888 года. 17 стр.

О разыскании лиц. «Полицейский Надзиратель 2 уч. г. Ялуторовска публикует о розыске дворянина Капитона Мартемианова Звездина, 35 (31) лет, нужного для спроса в качестве обвиняемого в преступлении, предусмотренном 61 ст. устава о наказ(ании) налагаемого мировыми судьями. В случае обнаружения его места жительства просит выслать его в Ялуторовское окружное Полицейское Управление». (о паспорте и прописке)

Сведения о Константине Мартемьяновиче Звездине в основном из метрических книг города Тобольска. Записан он и в переписи населения.

В 1884 г. Поручитель: «Старший Писарь Канцелярии Батальона (резервного пехот-



ного)»

В 1886 г. Поручитель: «Уволенный в запас армии унтер-офицер»

В 1891 г. 1-ое венчание: «Уволенный в запас армии писарь». Поручитель: «запасной унтер офицер». Поручитель: «Запасной старший унтер-офицер».

В 1892 г. Отец: «Уволенный в запас армии старший унтер-офицер».

В 1893 г. Отец: «Отставной рядовой». В 1894 г. Отец: «Запасный Унтер-Офицер».

В 1896 г. 2-ое венчание: «Запасный писарь старшего разряда и высшего оклада».

В переписи населения неправильно записано место рождения. Родился в Тобольске.

Ф. И-417. Оп. 2. Д. 5. Перепись населения 1897 года.

175. 176 фф. ЛЛ. 142 об. 143. Ул. Ильинская. 1-я Полицейская часть. Кв. № 1.

1. Звездин Константин Мартемьянов - хозяин - 35 лет - личный дворянин - Тобольской губ, Ялуторовский окр - в уездном училище - Старший полицейский служитель - Н.Ч.3

2. Звездина Соломия Степанова - жена - 17 лет - личная дворянка - Тобольская гу-

берния,

Ишимский округ - не читает - при муже.

3. Звездина Глафира Константинова - дочь - 4 лет - личная дворянка - здесь - при отце.

В 1899 г. Восприемник: «Потомственный дворянин». Отец: «Запасный унтер-офицер».

В 1901 г. Отец, поручитель. В 1902 г. 1903 г. Отец: «Потомственный дворянин».

Ф. И-156. Оп. 15. Д. 739. 1903 год.

429 ф. Л.Л 422 об. 423. Михаил - Архангельская церковь.

06.01.1903. Умер. «Потомственный дворянин Константин Мартемианов Звездин - 44 лет от паралича сердца».

От сыновей Константина Мартемьяновича, Николая и Бориса, есть потомки в наше время, но это другие истории, не связанные с Ялуторовском.

ИСТОЧНИКИ. СТАТИСТИКА

Газета «ТОБОЛЬСКИЕ ГУБЕРНСКИЕ ВЕДОМОСТИ».

Научная библиотека имени Д. И. Менделеева в городе Тюмени.

Читальный зал Президентской Библиотеки им. Б. Н. Ельцина.

Годы	Кол-во №№.	Кол-во страниц	Годы	Кол-во №№.	Кол-во страниц
1857	37	960	1888	53	994
1858	48	1346	1889	52	976
1859	45	1450	1890	52	980
1860	52	1315	1891	52	950
1861	50	924	1892	51	1048
1862	39	668	1893	52	680
1863	52	1305	1894	105	1776
1864	52	1342	1895	153	2260
1865	52	401	1896	102	1902
1866	53	401	1897	52	662
1867	52	348	1898	52	390
1868	52	329	1899	52	386
1869	52	329	1900	51	315
1870	52	360	1901	52	364
1871	52	374	1902	51	400
1872	53	330	1903	52	338
1873	52	269	1904	53	396
1874	52	260	1905	61	376
1875	52	326	1906	54	392
1876	52	318	1907	52	242
1877	53	396	1908	53	300
1878	52	324	1909	52	392
1879	52	322	1910	52	338
1880	50	370	1911	52	382



1881	52	408	1912	52	379
1882	51	738	1913	50	324
1883	53	975	1914	51	310
1884	52	836	1915	52	318
1885	49	848	1916	48	236
1886	51	965	1917	51	228
1887	52	942	1918	14	28

ИТОГО: 62 года. №№ - 3433. Страниц – 39534.

НЕТ номеров в году: 1858 – 45, 46, 50, 52. 1859 – 12, 27, 30, 31, 50, 51, 52. 1861 – 6, 38. 1862 – 5, 37, 38, 41, 44 - 52. 1880 – 3, 32. 1885 – 1, 24, 46. 1886 – 47. 1892 – 3. 1896 – 52. 1900 – 31. 1902 – 7. 1906 – 1, 3. 1913 – 21, 45. 1914 – 32. 1916 – 1, 11, 12, 13, 1917 – 34.

Ф. И-479. Оп. 1. ГА в г. Тобольске.

Постановления Тобольского Губернатора о назначении, перемещении и увольнении чиновников.

Просмотрено: 35 дел. 2580 файла. Выписано 26 событий из 16 дел.

Ф. И-205. Оп. 1. Дела. Сибирский Почтамт. Тобольской Губернской Почтовой Конторы.

544. 581. 582. 601. 617. 624. 629. 634. 647. 650. 673. 679. 685. 695. 696. 705. 706. 719. 721. 722. 731. 733. 737. 753. 754. 755. 760. 768. 769. 771. 772. 777. 778. 779. 788. 789. 790. 792. 797. 798. 799. 808. 810. 816. 817. 818. 819. 833. 836. 849. 856. 862. 863. 870. 881. 882. 892. 893. 903. 912. 913. 915. 916. 926. 927. 930. 931. 933. 935. 937. 955. 956. 966. 969. 970. 988. 989. 991. 993. 995. 996. 1001. 1002. 1003. 1006. 1017. 1021. 1023. 1024. 1025. 1028. 1040. 1043. 1044. 1047. 1048. 1049. 1051. 1052. 1053. 1057. 1058. 1070. 1077. 1084. 1098. 1115. 1191. Просмотрено: 107 дел, 12565 листов.

Ф. И-329. Оп. 14.

Формулярные списки о службе чиновников и канцелярских служащих нижних присутственных мест, подведомственных Губернскому Правлению.

Просмотрено: 33 дела, 29212 файлов.

Ф. И-156. Оп. 15. Дела. Метрические книги г. Тобольска и уезда.

389. 390. 393. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 479. 492. 514. 525. 539. 554. 562. 583. 621. 627. 655. 665. 671. 675. 679. 682. 686. 689. 694. 696. 698. 701. 703. 707. 709. 711. 713. 716. 720. 722. 723. 726. 728. 732. 736. 739. 741. 743. 746. 749. 752. 754. 757. 761. 763. 765. 767. 771. 773. 776. 779. 780. Просмотрено: 65 дел. 31964 файла.

Ф. Р-1857. Оп. 2. Книги ЗАГС-а г. Тобольска. Просмотрено: 14 дел. 4153 листа.

Ф. И-156. Оп. 15. Дела. Метрические книги г. Ялуторовска и уезда.

1162. 1163. 1164. 1165. 1177. 1178. 1187. 1191. 1227. 1229. 1230. 1231. 1232. 1233. 1234. 1236. 1237. Просмотрено: 17 дел. 9943 файла.

Ф. И-417. Оп. 2. Дела. Перепись населения г. Тары и уезда.

1931. 1932. 1933. 1934. 1935. 1936. 1937. 1938. 1939. 1940. 1941. 1942. 1943. 1944. 2478. 2922. 1928. Просмотрено: 17 дел. 4400 файлов.

А всего просмотрено около 135000 страниц.

Об авторе

Звездин Анатолий Алексеевич, пенсионер, исследователь-родовед, член ИРК «Туринский уезд». г. Тюмень. Участник научно-практических конференций. Автор публикаций в следующих изданиях:

Историко-родоведческий сборник «ПРИКОСНОВЕНИЕ К ВЕКАМ. Туринская старина».

2012 год. Выпуск 3. Хроника жизни Дюльдиных на Туринской земле. (Часть 1) 86-94 стр.

2013 год. Выпуск 4. Хроника жизни Дюльдиных на Туринской земле. (Часть 2)

Освоение Дюльдиными Тюменской земли. 93-101 стр.

2014 год. Выпуск 5. О ветеране Великой Отечественной Ф.И. Чукрееве из деревни Даньковой и его родословной. 50-59 стр.

2015 год. Выпуск 6. Перепись промышленных заведений Туринского уезда в 1920 году.

37-48 стр.

Историко-краеведческий альманах. «ЯВЛУТУР-ГОРОДОК».

2016 год. Выпуск 11. Как создали легенду об участнике Отечественной войны 1812 года П. Я. Толстогузове. 115-118 стр.

Литературно-краеведческий альманах «ЛИК».

2016 год. № 11. О почтовой гонимости. 48-52 стр.

Четыре старые истории в новых интерьерах

Одним из главных мероприятий XXIX областного историко-культурного фестиваля в Ялуторовске стал круглый стол под названием «Наследие декабристов в культурном пространстве города» с участием почетных гостей из Москвы и Санкт-Петербурга, местной интеллигенции. Состоялся он в новом объекте Ялуторовского музейного комплекса – «Торговых рядах». Конечно, музейщикам еще многое предстоит сделать, чтобы наполнилась музейным духом экспозиция, но факт остается фактом: новый музей заработал на ниве просвещения.

Конференц-зал, где прошел круглый стол, называют многофункциональным. Здесь можно проводить научные конференции, смотреть кинофильмы и даже обучать бальным танцам. А сегодня в нем развернулась выставка «Образы декабристов в изобразительном искусстве (из фондов ЯМК)». С нее и начнем.

От рисунков до барельефа

Ученым известно более 400 портретов декабристов, их жен и детей. За 90-летнюю историю музея в его фондах тоже сформировалась коллекция изобразительных работ по этой тематике. Многие из них экспонируются в мемориальных домах. Но есть и такие произведения, которые, кроме непосредственно хранителей, никто давно не видел. Пространство «Торговых рядов» позволяет более детально представить эту интересную коллекцию.

Делая сообщение по этой теме, научный сотрудник Ирина Петелина особо выделила галерею декабристов, написанных Н. Бестужевым (копии с акварельных рисунков поступили в музейное собрание в 1970-е годы), полотна Б. Клабуновского, Е. Успенского, эскиз А. Моравова «Декабристы в Чите» по рисунку И. Репина (1911 г.). Научный интерес представляет картина Н. Мешковой-Малиновской «Лицейская песнь, пропетая Пушкиным в Ялуторовске», на которой рядом с Иваном Ивановичем можно увидеть его внебрачных детей Аннушку и Ванечку.

Свой вклад в декабристскую летопись вносят и ялуторовские художники. Особен-

но плодотворно работает в этой теме Г. Ратанов. С его картинами и барельефом пяти казненных декабристов работы В. Шарапова можно познакомиться в конференц-зале.

Семейная память как средство воспитания

Рассказывая о своей семье, преподаватель Высшей школы экономики (г. Москва) Анастасия Бонч-Осмоловская, подчеркнула, что, получив приглашение на фести-



А. Бонч-Осмоловская

валь «Декабристские вечера», погрузилась в семейную хронику, особенно большое влияние на нее оказали воспоминания ее бабушки, правнучки декабриста И.Д. Якушкина, трижды побывавшей в нашем городе. Более того, биограф по образованию, Варвара Ивановна Осмо-

ловская впервые приехала на Ямал накануне войны, в июне 1941-го, как начинающий ученый и осталась здесь на два года. Ей пришлось даже выучить ненецкий язык и устроиться счетоводом. Потом она расскажет об этом в своей книге «Ясной, солнечной ночью».

Линия Анастасии тянется от декабриста И.Д. Якушкина (через его сына Вячеслава) и его жены А.В. Якушкиной (Шереметевой), на причудливом зигзаге истории пересекается с Бонч-Осмоловскими - дворянским родом среднего достатка, среди которого было немало бунтарей и смутьянов. Например, В.И. Ваховская была членом организаций народников «Земля и воля», «Черный передел», тратила почти все деньги на содержание революционных организаций, помощь узникам царских тюрем. А еще на одном повороте истории Якушкины-Осмоловские соединяются с родом отца советской водородной бомбы, а потом право-



защитника А. Сахарова. Вот уж поистине первенцы свободы!

В семье Якушкиных-Осмоловских бережно хранится главная реликвия – миниатюра с портретом А.В. Якушкиной.

- Мое возвращение к истокам началось благодаря чтению бабушкиных воспоминания, дневника и писем Анастасии Васильевны, - говорит Анастасия Александровна Бонч-Осмоловская, названная в память о безвременно угасшей жене И.Д. Якушкина. - Тяжело шли к читателю эти семейные реликвии. В 1930-е годы уже готовый набор рукописи был рассыпан в типографии общества политкаторжан. В 1960-е фрагмент дневника был опубликован Твардовским в «Новом мире». А полностью письма и дневник появились на свет уже в 1995 году в серии «Памятники культуры» уже после смерти моей бабушки.

Множество раз декабристоведа пытались объяснить мотивы поступка И.Д. Якушкина, отказавшего своей жене в праве последовать за ним в Сибирь. Наша гостья, заглянув в дневники и письма А.В. Якушкиной, нашла свой ответ на эту жизненную коллизию:

- Приехав в Ялуторовск, я еще раз перечитала дневник Анастасии Васильевны, - призналась Анастасия вторая. - Иван Дмитриевич считал, что только мать способна воспитать детей таким образом, чтобы они не считали его государственным преступником. Трудно было молодой женщине, а ей было всего лишь двадцать лет, смириться с миссией остаться воспитателем своих детей. Ведь она так хотела ехать в Сибирь вслед за любимым мужем. Но Анастасия справилась с этой ролью. В семье поддерживался культ отца. Дети выросли достойными гражданами. Евгений продолжил дело отца-декабриста, освобождая крестьян. И все-таки она жила надеждой, что удастся воссоединиться с мужем. А когда, в 1832 году, царь через Бенкендорфа отказал ей в поездке, быстро угасла. Она внутренне сломалась, не перенесла разлуку. Это чувствуется и по письмам, которые она писала все реже и реже...

Лингвист в области компьютерных технологий, сегодня А.А. Бонч-Осмоловская занимается подготовкой к изданию 90-томного издания сочинения великого русского писателя Л. Толстого, внося вклад в просвещенческие традиции своего рода.

Путь в Сибирь начался из Петропавловской крепости

- Все декабристы, отбывавшую ссылку в Ялуторовске, прошли через казематы Пе-

тропавловской крепости, - так обозначила тему своего выступления старший научный сотрудник Государственного музея истории Санкт-Петербурга Марина Вершевская.

Петропавловская крепость с незапамятных времен была местом заточения так называемых государственных преступников, которых изолировали от общества по прихоти того или иного монарха. Тюремные казематы множество раз перестраивались, опять же по представлению самодержца. В советское время Петропавловская крепость стала своеобразным центром декабризма. В 1988 году именно здесь с большим успехом прошла выставка «Декабристские реликвии». Сегодня, оставаясь музеем истории города на Неве, она выполняет также роль усыпальницы рода Романовых и Монетного двора.

Кропотливая научная работа М. Вершевской позволила точно воссоздать расположение камер, в которых в ожидании приговора и отправки в Сибирь находились декабристы, в том числе и представители ялуторовской колонии – М.И. Муравьев-Апостол, Н.В. Басаргин, В.И. Враницкий и другие.

Пройти по местам каторги и ссылки декабристов

Именно такую цель поставила перед собой Татьяна Ознобишина, представитель рода декабриста Лихарева, архитектор из Санкт-Петербурга. И настойчиво идет этой тропой. Причем каждую точку на маршруте исторического туризма она отмечает очередной зарисовкой в блокноте.

Первый набросок в ее живописном дневнике появился в 1977 году. Объектом внимания художника стал знаменитый дом на Мойке, 14, где жил И.И. Пущин. Затем



М. Вершевская

сделаны зарисовки Читы, Петровского Завода, Урика, Новоселенгинска, Оёка, Баргузина, Туринска, Калуги... Последняя запись сделана в Твери, где после амнистии жил М.И. Муравьев-Апостол. Надо полагать, в блокноте найдется место и для Ялуторовска.

Дом, где живёт муза

Шараповым повезло. Они смогли осуществить мечту - построить собственный дом и мастерскую, где можно творить и комфортно жить. Но, как известно, везет только тем, кто каждодневно погружает себя в упорный труд и, не сдавая назад, идет к цели. Ольга и Владимир всего добились сами. Получив профессиональное образование в северной столице, они связали свою судьбу с Ялutorовском. Скульптурные композиции Владимира давно уже стали градообразующими символами нашего города, а художественная школа, основанная Ольгой, дала путевку в жизнь целой плеяде талантливых выпускников. Юные дарования из Ялutorовска учатся даже в прославленной Петровской академии.

Уютный дом готов приютить каждого из тех, кто дорог Шараповым. Второй этаж - и мастерская художника, и гостевые апартаменты со всеми удобствами. А недавно здесь, на втором этаже, открылась выставка, составленная из работ его хозяев.

Художественная галерея на мансарде

На второй этаж ведет деревянная лестница. Крутой подъем словно настраивает на восприятие художественных образов. А если глянешь в окно - дух захватывает от волнующей красоты и безбрежной шири. По линии горизонта бесконечным потоком идут машины на север и в обратную сторону. Ставшая выставочной экспозицией мансарда залита ровным светом и встречает

пришельца особенной аурой, передающей дух владельцев дома. Приглушенные тона колера стен, не бросающиеся в глаза светильники. Среди скульптур и живописных полотен есть гостевой уголок с диванчиком и барной стойкой.

В центре экспозиции - шараповский мыслитель, по всему периметру на подставках - мини-скульптуры мужа из гранита, дерева, металла и пластика. А на стенах - живопись жены. Здесь можно увидеть портреты ее мамы, сына, самой художницы с ребенком на коленях, различные натюрморты, в том числе с любимой садовой земляникой. Прекрасное сочетание, свидетельствующее о полной гармонии супружеской пары.

- Работ очень много, а выставлять их негде, - говорит Ольга. - Вот мы и решили открыть свою художественную галерею. Экспозицию со временем сменит другая.

Эту чудесную выставку посмотрели друзья, знакомые. Сюда открыты двери и для гостей нашего города. Можно включать этот объект в перечень туристических маршрутов.

Святая святых

Рядом с домом - мастерская скульптора. Она намного старше своего собрата. Появилась более двух десятков лет назад и стала свидетелем рождения множества затейливых работ. Возраст ее отражает коренастый дубок, высаженный еще на незастроенной усадьбе. Сегодня он поднялся почти вровень с крышей.

Это - святая святых мастера. Рядом с порогом, в окружении заготовок из природного материала, нас встречает мраморная дева с устремленными в голубое небо глазами. Нет ей пока применения в городской среде. Внутри мастерской - множество различных работ, передающих творческую фантазию почетного гражданина г. Ялutorовска Владимира Шарапова. Выделяются скульптуры Саввы Мамонтова, генералиссимуса Александра Суворова, барельеф декабристов.

- А вот и Александр Балакшин, - скульптор приглашающе показывает рукой на вылепленную из пластилина модель будущего памятни-



Ольга и Владимир Шараповы



ка нашему прославленному земляку, основателю Союза сибирских маслодельных артелей. – Образ создан по известным мне фотографиям. Уменьшенная копия демонстрировалась на научной конференции, посвященной 170-летию со дня рождения маслодела и кооператора.

Впечатляет. Одно-го лишь пластилина ушло почти сорок килограммов. Жарковато

Балакшину в разгар июля. И от палящего солнца он прикрыт тканью.

Шарапов работает на опережение. В прошлом году группа депутатов областной Думы вознамерилась сделать подарок Ялуторовску к предстоящему 360-летию – выделить средства на создание памятника Александру Балакшину. Денежные вопросы еще решаются. А скульптор уже готов предложить модель, с помощью ко-



торой можно получить форму для отливки бюста в бронзе. Не лишним будет отметить, что мастер ваял эту работу после тяжелой травмы в автомобильной аварии. Левая рука все еще разрабатывается.

Ждет своего часа и еще одна композиция, названная совенком знаний. Как бы она хорошо смотрелась в сквере возле школы №1. Свежо, оригинально! Жаль, дело не дошло до воплощения.

Настоящий мастер никогда не прекращает творить. Даже если нет оплаченного заказа. Жизнь постоянно рождает новые замыслы. Шарапов счастлив, когда удается остановить прекрасное мгновение.

Мы же надеемся, что его творения найдут подходящее место в нашем городе. И труд его будет достойно оплачен.

В Ивановке музей больше, чем музей!

Именно так, перефразировав хрестоматийные строки Евгения Евтушенко, можно ёмко охарактеризовать внешне непритязательный музей, разместившийся в трёх комнатах ивановской средней школы. Здесь, выражаясь высоким штилем, находится центр памяти, исторический стержень старинного коми-зырянского села на самом севере Ялуторовского района.

Знакомя нас с экспонатами накануне нового учебного года, педагог Зинаида Ларионова несколько раз с чувством досады повторила:

– Очень жаль, что сегодня в школе нет Людмилы Фёдоровны Ворсиной, основательницы музея. Она бы провела для вас удивительную

экскурсию. В истории села для неё почти нет «белых пятен». Да и Надежда Ивановна Пунегова, учительница начальных классов и замечательный фотограф, тоже могла бы много рассказать...

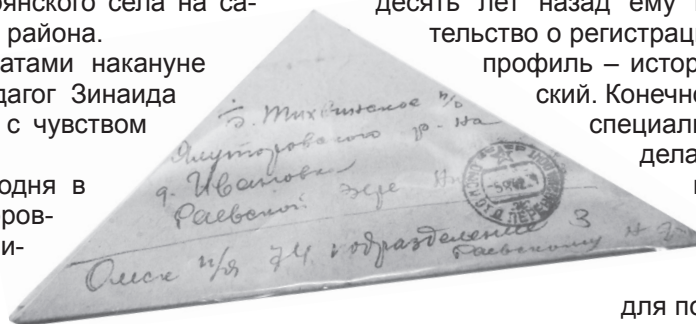
Но и без всякой экскурсии невооружённым глазом видно, что здесь любовно собраны и бережно хранятся уникальные экспонаты, которые отражают основные этапы развития Ивановки. Знакомство с селом и школой надо начинать

с музея. Кстати, у него нынче круглая дата: десять лет назад ему выдано свидетельство о регистрации и определен

профиль – историко-краеведческий. Конечно, придирчивый специалист музейного дела найдет в экспозиции какие-

то вполне закономерные изъяны

для подобных учреж-





дений самодельного типа, но согласится с главным: каждый предлагаемый предмет имеет историческую ценность как немой свидетель эпохи.

Едва переступив порог, вы сразу окунётесь в мир древности, требующий сосредоточенности и вдумчивой тишины. И по достоинству оцените замысел экспозиционера, который в первую очередь знакомит посетителя с личностью летописца села – Василия Ефимовича Попова. Работая главным экономистом совхоза «Восход», он смог воссоздать историю населенных пунктов, входивших в состав хозяйства, и выпустил бесценную книгу «Восходовцы», напечатанную на пишущей машинке. Большую ценность несет и статистический сборник «Экономика колхоза «Красный Октябрь» за 1936-1969 гг. В витрине можно увидеть и пишущую машинку, за которой творил Василий Ефимович. А рядом – повествование ещё об одном известном жителе села Андрее Тимофеевиче Ганове, майоре запаса, который служил в Эстонии.

Тема Великой Отечественной войны представлена медалями П. А. Утюмова, солдатским котелком и ложкой Н. П. Чугаева, наградами и портретами других известных земляков. Нельзя без душевного волнения читать письмо Е. М. Попова, заканчивающееся словами: «Я не знаю, попаду нет на фронт, военное дело уже позабыл, так как прошло 24 года, как винтовку в руки брал, поэтому нужна подготовка». Написаны эти строки 14 марта 1943 года, а 7 августа житель села, по сути, уже непризывного

возраста, погиб под Курском.

В атмосферу тыловой деревни переносит нас классный журнал 7 класса ивановской школы за 1942-43 учебный год. В этом документе фамилии 18 учащихся, начиная с коренных ивановцев – Болотовых, и список учителей. М. Т. Мерзлякова преподавала русский язык и литературу, чтение,

физкультуру, В. П. Сигорский – алгебру, черчение, геометрию, А. И. Криницын – физику, зоологию, сельское хозяйство, химию, И. А. Новиков – историю, географию, конституцию СССР, А. Я. Фризен – немецкий язык, А. И. Шешуков – военное дело.

Наш взор невольно задерживается на пожелтевших фотографиях советской поры 1920-1930 годов, на которых запечатлены участники окружных съездов директоров маслозаводов, мастеров маслоделия, месячных курсов переподготовки учителей начальных классов при Ялуторовском педагогическом техникуме.

Богат экспонатами этнографический комплекс. Здесь много деревянных, вышедших из оборота предметов домашнего обихода, – корыт, кадок, ступ, жерновов, рубелей, трепал и других. Так и хочется сходить по грибы-ягоды с берестяными туесами или посидеть за кроснами и выткать затейливый половик. Таит до сих пор загадку металлическая шкатулка, по-

хожая на походный сейф. Найдена она на берегу Тобола. В таких ларцах купцы, отправляясь в дальний путь, хранили денежную наличность либо другие ценности.

Подробно рассказана история самой школы. В этом разделе, в частности, можно познакомиться с прописями ученицы 2 класса Лиды Раевской, кубками, вымпелами, дипломами и прочими достижениями школьных спортсменов, выпускниками Сергеем Шешуковым и Ниной Гришиной, которые прославляют Ивановку в стихах и прозе.

В музее идут и уроки зырянского языка. Этим делом как раз и занимается Л. Ф. Ворсина, с которой нам не довелось встретиться в этот день. Но учебную тетрадку мне посчастливилось по-





держат в своих руках и немного приобщиться к языковой культуре коми-зырян. «Деревня», оказывается, по-зырянски называется «сикт», «дом» - «кёрка», «хлеб» - «нянь», «баня» - «пывсян». Еще проще «мама» - «мам», «папа» - «тятя», «бать».

Уникальность деревенского музея прослеживается в эпитетах и оценках, изложенных в «Книге отзывов». С некоторыми из них я тоже хочу вас познакомить.

«Тюменский государственный университет благодарит Ивановский музей за замечательную экскурсию. Интересно и красиво. Продолжайте в том же духе!».

«Музей уникальный! Спасибо за сохраненную культуру! Коллекции этнографии музея являются отражением самобытной материальной и духовной культуры коми-зырян, выходцев - исторически - из Яренского уезда. Очень важно, что с историей народа нас знакомят носители этой древней традиционной культуры. Здесь

живет истинная культура коми-зырян.

С глубокой признательностью,

Н. А. Балюк, профессор Тюменского государственного университета».

«Мы, выпускники 1972 года, первый раз побывали в музее группой. Очень понравилось /.../ Малую родину надо помнить. И в этом помогают такие музеи, как этот»,

К этим словам трудно что-либо добавить. Разве что напомнить простую истину: подлинную народную культуру надо особенно беречь в эпоху обезличенного и бездушного интернета, искусственного стирания языковых граней.

Кстати, здесь, в глубинке бывают и иностранцы. В «Книге отзывов» я с некоторым удивлением увидел благодарственную запись представителей Мали. Погружая в атмосферу самобытной культуры этнографические экспедиции, которые время от времени наезжают в Ивановку из областного центра, маленький музей делает большое государственное дело.

Евгений ДАШУНИН

Анатолий Яров в поисках исторической правды

Школьный музей имени Мусы Джалиля в Аслане был открыт 15 февраля 1966 года, в день 60-летия поэта, по инициативе директора образовательного учреждения Искандера Янтимирова.

Сначала он располагался в маленькой комнате в деревянной школе, а после строительства нового здания экспонаты перевезли в помещение побольше. Затем экспозиции переехали в интернат, но в итоге отправились под крышу бывшего правления колхоза.

Интересное наследство

Миссия возрождения музея досталась Тимергалиму Мингалимовичу Ярову, которого многие знают под именем Анатолий. Он, выйдя на пенсию в 2007 году, стал интересоваться своей родословной и заглянул в комнату, где хранились документы, плакаты, старинная одежда. С этого и началась новая история краеведческого уголка Асланы.

Районный отдел культуры тогда выделил 100 тысяч рублей на ремонт. А когда старые перегородки были снесены, стены оштукатурены и помещение обрело новый вид, Анатолий кинул клич и люди отозвались рублём. Кто давал 20, кто 100, но находились и те, кто жертво-

вал тысячами. Среди вызвавшихся помочь был и областной депутат Алексей Салмин. За счёт спонсоров здесь появились дорожки, телевизор с мультимедийной системой, фотоаппарат и современные витрины.

Но ни одна история не обходится без тайн. В причастности Анатолия Ярова к возрождению и сохранению прямое отношение имеет судьба. Как выяснилось, в открывшемся в 1966 году школьном музее он, будучи мальчишкой 14-ти лет, вёл экскурсии и даже побывал на конференции в Москве. Но после этого сделал паузу, 38 лет отработав в местном отделении молочного комбината. Вот только став взрослее, душа всё равно потянулась к истокам.

Сквозь дебри поколений

Свою родословную Анатолий, конечно же, составил, и корни этого древа уходят в XVIII век. В разных поколениях родственниками Яровых оказались Давлетшины, Аликашевы, Ра-



химовы. А началось всё с просьбы известного краеведа Рафаила Магжанова скачать первую перепись населения деревни Кулики с сайта Тобольского архива.

Так и закрутилось: документы, ревизские сказки, переписи. Далось ему это нелегко, так как татарская генеалогия - дело очень сложное, ведь до конца XIX - начала XX веков фамилий у этой народности, как таковых, не было, и из-за этого возникали разные казусы.

Один из них случился при поисках предков ещё одного помощника Анатолия, бывшего преподавателя Фарида Ярашева.

Он мало знал про отца, который рано умер, но помнил, что в семье упоминалось о предках - бухарцах, прибывших из Средней Азии, что в итоге и подтвердилось. Образование татарских фамилий происходило аналогично русским: если отец Иван, то и фамилия давалась Иванов. Оказалось, что у Фарида Рашидовича таким предком в XVIII веке был Яраш. Затем пошла смена фамилий поколений по отцам, а когда пришла пора остановиться на одной, путаницу внесли переписчики, заносая в списки их то Фаткулиными, то Питкулиными.

Но, видимо, из уст в уста семья передавала имя предка, и спустя два века, уже после революции, Ярашевы вернули историческую справедливость.

Да и с Яровыми не всё до конца понятно. Например, в переписи 1897 года таковых в Аслане нет, но есть Мухамедьяровы, скорее всего, у этой фамилии после революции и пропало начало.

От сохи до рыцарского шлема

Все свои изыскательские труды наш герой хранит тут же - в трёх залах своего детища. Сейчас здесь много экспонатов, отдельного внимания среди которых достойны учебники, написанные арабскими буквами. Именно по ним в татарских школах преподавали до 30-х годов XX века, потом вводилась латиница, а перед войной, к 1939 году, перешли на кириллицу. Есть и настоящий пионерский уголок с реликвией, о которой в детстве мечтал местный смотритель, - специальной застёжкой для галстука.

С наполнением витрин помогают люди, одна из местных жительниц откопала у себя на огороде обломок сохи - кусок древесины с металлическим наконечником, по размерам которого можно судить о масштабах этого земледельческого орудия конца XIX века. Плюшевый женский зипун из 50-х, россыпь национальных украшений, разнообразные утюги, самовары, проигрыватели, фотоаппараты, кинопроекторы, печатные машинки, домашняя утварь, всего и не перечислить. Чётки, молитвенные книги, в том числе и переписанные вручную.

В углу примостилось интересное приспособление для добычи мёда из сот - медодавка. Это колода с деревянным поршнем, задавливаемым по резьбе. По словам Анатолия, когда механизм попал в экспозицию, чудесный медовый аромат здесь царил ещё долго.

Посетители тоже вносят свою лепту, делая иногда весьма необычные подарки. Например, в виде реплики рыцарского шлема, которая стала настоящим хитом у школьников. Ну кто не представлял себя героем в латах и на коне, а здесь есть прекрасная возможность сделать фото на память.

К войнам, конечно, отношение особое. Вот обломки разнообразного оружия - следов, оставленных 51-й дивизией Блюхера, проходившей по этим местам в 1919 году. Рядом кители, фуражки и бескозырки, в которых селяне проходили службу. А к 70-летию Победы Анатолий Яров разработал проект стены памяти, на которой занесены имена всех асланинцев, участвовавших в Великой Отечественной, и уже три года стенды со списками напоминают о подвигах односельчан.

В общем, посмотреть в музее есть на что, и люди частенько заглядывают на второй этаж Центра татарской культуры. Скучный урок краеведения в этих стенах превращается в интереснейшее занятие, а приезжающие в Аслану гости могут часами разглядывать и примерять диковинные вещицы. Так что не упустите возможность свернуть с трассы и заглянуть в село - не пожалеете!

Односельчане, желающие узнать свои «корни», просят Анатолия помочь с составлением родословной.



Двор стал экспозицией под открытым небом

В одном из недавних выпусков «ЯЖ» мы рассказывали о прекраснейшем школьном музее в Ивановке. Но, как оказалось, приобщиться к культуре зырян, да и просто взглянуть на деревенский быт вековой давности можно и во дворе одной из усадеб этого села.

Хозяйство Евгения и Галины Болотовых, всю жизнь проработавших на местной ферме, по привычке состоит из большого огорода и отары овец, но это так, для пополнения запасов.

Телевизор порядком поднакучил, а без дела сидеть совсем негоже, вот и решили они в один прекрасный момент заняться собирательством.

О сельском нумизмате Галине Арсентьевне мы уже писали, но Евгений Николаевич - не менее интересный человек. Свой двор хозяин превратил в настоящий интерактивный зал. Как ни странно, этот музей начинался с песочницы для внушек, которую он соорудил под навесом. Но пространство вокруг показалось каким-то пустым, и для антуража было решено повесить деревянное колесо от телеги да прялку, а дальше всё пошло само собой.

Из обрезков бруса, оставшихся от пристроя к дому, Болотов сложил макет русской печки. Рядом появился шикарный кованый сундук, доставшийся от родителей. В нём хранится рубашка из китайского шёлка с ракушечными пуговицами, в которой отец Болотова в 1947 году вернулся со службы на Дальнем Востоке.

В экспозиции много предметов быта, доставшихся от предков, но и соседи делятся своим добром. Недавно, к примеру, появились стеклянная крынка и миниатюрный ткацкий станок, с работой которого Евгению Николаевичу только предстоит разобраться. Пять видов керосиновых ламп, одна из них - полностью стеклянная, несколько утюгов, старинные верёвки из чистого мочала, рос-

сыпь колокольчиков - от бубенцов до рынды. Подковы, чугунки, ухваты, ручная мельница, корытца с сечками, веретёна, колодки для шитья обуви - и это лишь малая часть того, что здесь представлено. Кстати, один из главных экспонатов - салазки, за которые мастер был отмечен на уровне области, ведь он изготовил их собственноручно и до сих пор не успокоился: вываривает и выгибает ползья.

Даже хозпостройки здесь выглядят, как домики из сказок, а во дворе растёт знаменитое пушкинское дерево. И пусть это яблоня, а не дуб, но златою цепью увита как надо. Ну а рядом красуется самый эффектный объект антуража - пушка. На лафете, громоздящийся на больших самодельных колёсах, водружён деревянный ствол, стянутый стальными обручами. Хозяин,

как заправский артиллерист, загоняет шомпол дымный заряд в дуло и палит гостям на восхищение.

А посетители здесь бывают частенько: приходят школьники, приезжают туристы, среди которых есть и молодые зыряне из других регионов, мечтающие увидеть культуру и быт своих предков. Кстати, бывают здесь и коллекционеры. Вот недавно из Ялуторовска привезли три колокольчика, а уехали с железным утюгом. А вообще Евгений Николаевич мечтает о советском знамени и патефоне, может, кто заглянет с обменом?



ОТ АЛЬМАНАХА ДО АЛЬМАНАХА

Павел БЕЛОГЛАЗОВ

За туризм взялись всерьёз

На очередном заседании координационного совета по развитию туризма под председательством Вячеслава Смелика сначала заслушали информацию о выполнении предыдущих решений. Одно из них касалось установки памятника крупному российскому кооператору, основателю Союза сибирских маслодельных артелей Александру Балакину. Эта идея нашла поддержку у большой группы депутатов областной Думы во главе с заместителем председателя Виктором Рейном, но поскольку средства из депутатских фондов уже распределены, реализацию проекта отложена на 2018 год. Вопрос оставлен на контроле.

Затем Глава города провел церемонию награждения победителей и участников городского конкурса профессионального мастерства в сфере туризма. С таким размахом он проводится в нашем городе впервые. Итоги подводились сразу в 10 номинациях и охватывали все направления развития отрасли – от культурно-познавательного, событийного до гастрономического туризма. В последние годы туристическая индустрия развивается достаточно уверенно, несмотря на неблагоприятные экономические условия, и гостям города уже есть что показать.

В номинации «Лучший проект года в сфере туризма» весь пьедестал почета занял МАУК «Арт-вояж» – за «Сибирскую масленицу», «Красную горку» и «Кузнечный посад», уступив лишь половину третьей ступеньки музейному комплексу, представившему проект «Хозяйкою дом стоит».

Серьезная конкуренция сложилась среди предприятий общественного питания. Здесь призовые места распределились следующим образом: «Арагац-Плаза», «Айкью», «Кураж». Лучшими гостиницами названы «Ретро», «Арагац-Плаза», «Путник».

Отмечены отдельно агентства и операторы в сфере въездного туризма: «Глобус-Турс», «Радуга-Тур», «Столица путешествий», «Дольче-Вита». Действительно, автобусы с логотипами этих известных в регионе фирм можно часто увидеть на улицах нашего города.

От лучших экскурсоводов – Алены Коловой («Арт-вояж») и Светланы Булышевой (музейный комплекс) перебрали мостик к самым изысканным шеф-поварам – Надежде Ульяновой (кафе «Айкью»), Наталье Мельниковой (кафе «Кураж») и Артаку Александяну («Арагац-Плаза»).

Мало кто сомневается, что самые аппетитные хачапури и шашлыки готовят в закускойной

«Мимино». Жюри только подтвердило это, присудив ООО «Риола» специальные призы. А если турист пожелает быстро и качественно перекусить, то ему лучше идти в «Айкью», «Ной» и «Золотой ключик».

Не оскудел наш город и мастерами декоративно-прикладного творчества. В этой номинации отмечены Елена Колпащикова, Наталья Менькова, Елена Корсун.

Оживленную дискуссию вызвала презентация проектов «Архитектурно-ландшафтный парк «Мельницы земли Тюменской», «Пешеходный маршрут «Линия путешествий» (TRAVEL LINE) и «Гастрономический бренд Ялуторовска», которые представили руководители комитета по культуре и туризму Ирина Мелкова и Елена Васильева. О первом проекте мы уже слышали: в пойме Тобола на площади 6 гектаров предполагается установить 20-30 мельниц «всех времен и народов» и удивить весь мир. В 2018 г. предполагается разработать проектно-сметную документацию. На стадии реализации к созданию парка готовы подключиться предприниматели на условиях государственно-частного партнерства.

Пешеходный туризм становится популярным в России, вот почему разработчики проекта предлагают включить в маршрут протяженностью 6,5 километров 28 туристических объектов города, снабдив их табличками с QR-кодами. Информацию можно будет получать через систему «Мобильный гид».

К разработке гастрономического бренда «Сделано в Ялуторовске» подталкивает специализация промышленности города (пищевое направление), специфика занятости населения на протяжении нескольких веков и первый успешный опыт проведения крупных событийных мероприятий вроде «Масленицы» и «Гигантомании». Сегодня Ялуторовск известен всей стране как блинная столица России. Но это делается в основном усилиями учреждений культуры. Было бы неплохо, если бы каждый предприниматель занялся брендингом своей продукции, а предприятия общественного питания предлагали гостям меню, учитывающее традиции нашей местности.

Вместе с тем, разрабатывая новые бренды, нельзя забывать о наследии декабристов и С.И. Мамонтова, которое тоже нуждается в поддержке власти и предпринимательского сообщества.

Координационный совет поручил исполнителям продолжить работу над этими проектами, популяризирующими туристический потенциал Ялуторовска.



«Наука побеждать» в современном наполнении

Есть все основания считать Ялуторовск одним из провинциальных центров России, системно занимающихся сохранением памяти о прославленном полководце А.В. Суворове, не проигравшем за свою карьеру ни одного сражения. Здесь творчески и последовательно осваивают знаменитую «Науку побеждать», распространяя ее на современные методы патриотического воспитания. К такому выводу пришел областной исторический форум «Россия и Суворов», который прошел в молодежном социально-деловом центре.

Но сначала его участники возложили цветы и гирлянды к памятнику А.В. Суворову. На митинге выступили заместитель главы Ялуторовска Ольга Губачева, президент областной ассоциации работников правоохранительных органов Василий Горетый, настоятель Сретенского собора иерей Андрей Завьялов, автор памятника, почетный гражданин города Владимир Шарапов.

75 лет назад, в самые драматичные для страны дни, вместе с орденами Кутузова и Нахимова был учрежден орден Суворова. Об этом, открывая пленарную часть, напомнил председатель Общественного совета при УМВД РФ по Тюменской области, председатель комиссии Общественной палаты региона по общественному контролю, кандидат исторических наук Александр Петрушин, который выполнял роль модератора форума. За годы Великой Отечественной войны лишь два наших земляка награждены этим орденом: тюмонец Василий Малков и ялуторовчанин Александр Широбоков. Имя А.В. Суворова используется в наградах современной России, правда, вместо ордена в 1994 году учреждена медаль, выполненная из серебра, которая по статуту носит название «За отвагу». Вручается она военнослужащим за личное мужество, причем повторное и посмертное награждение законодательством не предусмотрено.

Среди экспертов форума был человек, удостоенный этой награды. Подполковник ФСБ в отставке Василий Горетый получил ее в 1996 году, когда ему пришлось возглавить группу защитников административного здания органов госбезопасности в Грозном. Бои были страшные. Их даже посчитали погибшими, но они выстояли и до конца выполнили свой долг.

Председатель Благотворительного фонда Павел Белоглазов, один из экспертов форума, вручил ветерану ФСБ уникальную фотографию, на которой запечатлен момент официального

открытия в Ялуторовске памятника А.В. Суворову 21 ноября 2006 года.

Трепетное отношение к личности великого россиянина, его наследию было высказано в конкурсных презентациях по темам: «Победы Генералиссимуса Александра Суворова и их значение в истории России», «Имя Александра Васильевича Суворова – как символ достижения победы в сражениях за Родину», «Личность А.В. Суворова в современном патриотическом воспитании». Собщения сделали представители Армизонского, Вагайского, Ишимского районов, Центра туризма и детского творчества (Ялуторовск). Работы победителей рекомендованы к публикации в альманахе «Ялутур-городок». Экспертами (помимо указанных выше) выступили председатель «Союза десантников» Григорий Григорьев и заместитель директора «Аванпоста» Игорь Ревякин, а главным организатором – руководителем регионального отделения Национального благотворительного фонда, член Общественной палаты региона Александр Перов.

При оценке исследовательских работ учащихся школ и педагогов особо учитывалась практическая направленность и актуальность. По этим критериям выгодно отличаются патриотические проекты хозяев, которые были представлены педагогом-организатором Ириной Юферевой и поддержаны директором учреждения Татьяной Трифионовой. Это и открытие музея А.В. Суворова, и передвижной выставки, оработавшей во всех школах, и создание экспозиции под открытым небом «Взятие крепости Измаил» на озере Сингуль. Завоевывает популярность пеший туристический маршрут Ялуторовск – Сосновка – Яр - Сингуль. Причем в центре туризма и творчества, отметили эксперты, умеют привлекать средства федеральных грантов.

Состоится ли на следующий год второй исторический форум в Ялуторовске? На этот вопрос администрация города ответила утвердительно. И повод есть подходящий – 75 лет с момента учреждения в стране суворовских училищ. Хорошо бы к этому времени составить список тюменцев, награжденных медалью Суворова. В основном, это военнослужащие, отличившиеся в ходе первой и второй Чеченских компаний. Регион должен знать своих героев не только былых времен, но и современности.



Фильм о Фитине вышел на экран

К 110-й годовщине со дня рождения выдающегося чекиста Павла Фитина и к 100-летию юбилею органов госбезопасности приурочен документальный фильм ГТРК «Регион-Тюмень» (автор сценария Юлия Мурзабулатова, режиссер-постановщик Эдуард Улыбин, оператор Владимир Тюменцев) «Докладываю, товарищ Сталин...». Примечательно, что одними из первых в нашем регионе его увидели ялуторовчане, хотя до сих пор не стихают споры относительно некоторых деталей дочекистской биографии руководителя советской разведки в предвоенную пору и в годы Великой Отечественной войны. Создатели фильма, взяв за основу версию военного писателя Александра Бондаренко из книги «Фитин», изданной в серии «ЖЗЛ», очень осторожно прокомментировали связь генерала с Ялуторовской землей, хотя у наших краеведов никаких сомнений нет: Павел Михайлович родился 28 декабря 1907 года в деревне Ожогина Шатровской волости Ялуторовского уезда, с 1922 по 1926 гг. учился в школе второй ступени в Ялуторовске, где и вступил в комсомол. Этим фактам, подтвержденным архивными данными, посвящена мемориальная доска на фасаде здания православной гимназии (именно здесь получил среднее образование крестьянский парень).

Скорее всего, по этой же причине в фильме не отражена роль Союза ветеранов госбезопасности Тюменской области и Ялуторовского музейного комплекса в исследовании отдельных страниц из послужного списка Фитина. Впрочем, вряд ли мы можем говорить о полной ясности в биографии руководителя невидимого фронта, поскольку даже сегодня исследователям недоступны многие материалы, связанные с его жизнью под грифом «Секретно».

Но я забежал вперед – во мне заговорил историк. Фильм пришел к зрителям, и это уже событие! Не часто нас балуют подобными работами, основанными на документах. Отдельное спасибо за то, что участники презентации в молодежном социально-деловом центре могли взять на память диск с копией фильма.

За преданность жанру документального кино поблагодарил авторскую группу глава города Вячеслав Смелик:

- Уверен, этот фильм станет хорошим источником сведений о неизвестных страницах в истории нашей страны и сыграет свою роль в патриотическом воспитании, подобно предыдущей ленте тюменских телевизионщиков «Страсти по Савве».

Действительно, неискушенный зритель может почерпнуть из этой работы много нового, не известного широкой аудитории. Съёмочная группа встречалась с сыном Фитина – Влади-

миром, ветеранами из Екатеринбурга, Кургана, Москвы, побывала в деревне Ожогина (ныне Курганская область), где сохранился памятник жертвам кулацко-эсеровского мятежа, на котором две фамилии «Фитин» (родственники чекиста или однофамильцы?). Будущий руководитель советской разведки едва не погиб в период крестьянского восстания: был арестован и просидел несколько дней в амбаре в ожидании расстрела. Фитины были в числе основателей коммуны «Звезда». Потом, после учебы в Ялуторовске и рабфака в Тюмени, активный комсомолец поступает в Тимирязевскую сельскохозяйственную академию и получает диплом инженера-конструктора сельхозмашин и должность в книжном издательстве. Но ненадолго. По партийному набору молодой специалист направляется в органы госбезопасности, обескровленные в годы большого террора, и делает оглушительную карьеру: в возрасте 32 года становится начальником I Управления НКГБ СССР, а попросту – Службы внешней разведки и практически заново воссоздает сеть заграничных резидентур, дважды сам в предвоенные годы совершает законспирированные поездки в Германию (1940 г.) и Турцию (1941 г.). Благодаря Фитину, высшее руководство нашей страны имело возможность получать сведения от информаторов, работавших в министерстве авиации и гестапо фашистской Германии, от «Кембриджской пятерки» и из других источников. Агенты под кличками «Старшина», «Корсиканец», «Монах» предупреждали о грядущей опасности.

Одним из самых драматичных дней в своей жизни сам Фитин называет 17 июня 1941 года, когда лично докладывал Сталину о скором падении гитлеровской Германии на СССР и не знал, выйдет ли из кабинета вождя свободно или в сопровождении конвоя. Вполне вероятно, если бы война не началась 22 июня, то его могли бы сместить с должности и расстрелять, как провокатора. По линии разведки поступала самая противоречивая информация о возможном развитии действий, называлось 9 различных дат начала войны. Немецкая разведка активно занималась дезинформацией. И молодому руководителю надо было в этом потоке выделить главное. Цена ошибки была велика. Показав себя блестящим аналитиком, Фитин точно определил в своем докладе дату начала войны. Жаль, Сталин его не услышал.

Огромная заслуга нашего земляка состоит также в создании ядерного щита СССР. Именно Фитин, получив в сентябре 1941 года донесение о начале работы по созданию супероружия, незамедлительно проинформировал высшее руководство страны, и уже в 1942 году была создана



секретная лаборатория №2 во главе с Игорем Курчатовым. Очень ценные сведения, способствующие ускорению атомного проекта, поступали от резидентов советской разведки. Испытав в 1949 году атомную бомбу, Советский Союз покончил с монополией США в этой сфере.

Но Фитин, к сожалению, к этому времени попал в опалу. Его чекистская карьера пошла по убывающей: Свердловск, Казахстан, увольнение из органов по служебному несоответствию после смерти Сталина и ареста Бери. Очень сильно Павел Михайлович переживал разрыв с женой – прославленной конькобежкой Риммой Жуковой. Последняя его должность – директор фотокомбината в Москве.

Фитина не стало 24 декабря 1973 года, и он не успел посмотреть знаменитый фильм «Семнадцать мгновений весны», где роль начальника советской разведки играл еще один прославленный сибиряк – актер Петр Чернов из Томска. Вот тогда-то и всплыл один из служебных псевдонимов Фитина – Алекс. Известны теперь и другие – Старик, Виктор.

Перед нами проплывают кадры установки Фи-

тину памятника в Москве, на Остоженке, звучит речь его сегодняшнего преемника – Сергея Нарышкина. С большим опозданием началась реабилитация чекиста. Всем участникам атомного проекта, многим их тех легендарных разведчиков, которыми руководил Фитин, присвоено звание Героя. А вот многочисленные ходатайства курганцев, тюменцев, екатеринбуржцев и ялутуровчан пока не могут достигать до высшего руководства страны. Всему свое время.

Говоря об этом, ветераны ФСБ Александр Иванов (кстати, наш земляк, ялутуровчанин) и Злата Тихонова выразили уверенность, что досадная несправедливость будет исправлена и продолжают бороться за полную реабилитацию Фитина. Ветеран органов госбезопасности Анатолий Деков получил из их рук Благодарственное письмо директора ФСБ, а президенту ГТРК «Регион-Тюмень» Анатолию Омельчуку и другим участникам процесса создания фильма вручены памятные медали П.М. Фитина, отлитые несколько лет назад. Ранее ими награждена большая группа ялутуровчан, занимающихся патриотическим воспитанием.

Мелодия жизни Асадуллы

Судьба поступила с ним жестоко. Едва родившись, он полностью лишился зрения по халатности медперсонала – сожгли сетчатку ультрафиолетом. И выражение «появился на свет» явно не касается его. Окружающий мир он воспринимает другими чувствами. Но ведь недаром Асадулла в переводе с арабского означает «лев Аллаха» – такое имя носит дядя пророка, известный своей храбростью. Оно и поныне звучит в арабских молитвах.

Даргинец по национальности и сибиряк по рождению, воспитанник школы №6, Асадулла Мирзаев не сдался на милость жизненных обстоятельств. В его юношеской груди бьется сердце храброго воина, и он не любит, когда его жалеют.

- Светом для меня стала музыка, - признался Асадулла. – Она звучит во мне непрерывно. Даже на уроках не всегда сдерживаю себя, и начинаю выстукивать на парте, помимо своей воли, различные мелодии, которые поселились во мне. Я не могу без них жить, и не знаю, что бы со мной произошло, если б чарующие звуки перестали ко мне приходить. У каждого музыкального инструмента есть душа, и я люблю с ними разговаривать, как с близкими людьми. А еще я люблю импровизировать...

Асадулла в совершенстве освоил дагестанский барабан и может воспроизвести на слух множество мелодий

и ритмов различных кавказских народов, да еще испанских в придачу! Он виртуозно владеет длинными, как у пианиста, пальцами, при необходимости пускает в ход ладони, а с недавнего времени – кадык и щеки. Человек – оркестр! Юный музыкант знает несколько вариантов лезгинки – в каждой местности этот зажигательный танец имеет свои особенности. А как он поет трогательные грузинские песни на языке оригинала – заслушаешься! Грузинское многоголосье для него вершина вокального искусства.

Откуда все это? Ведь Асадулла не имеет даже среднего музыкального образования. За плечами лишь уроки учительницы Ирины Петровны Кармановой. Да занятия в художественной самодеятельности на родине своих родителей – из Нижневартовска в Дагестан семья ездит каждое лето. Что-то пошло от отца, в прошлом хореографа в сельском Доме культуры, что-то от матери – мастерицы петь кавказские песни, что-то дала природа. А остальное он развил сам путем каждодневных занятий. Школьные педагоги говорят, что буквально за год его талант расцвел новыми красками, и юноша готов выйти на городскую сцену. Не за горами Мамонтовский фестиваль, дав-





ший путевку в мир большого искусства многим юным дарованиям. Конечно, ему надо учиться. Асадулла еще не задумывался о своем будущем, ведь учится всего лишь в восьмом. Но у него есть осязаемая и вполне достижимая цель – освоить другие музыкальные инструменты, особенно ударные. А еще он очарован армянским дудуком.

- Это что-то невероятное, звук из него разливается, словно эхо, при хорошей акустике в зале, - с замиранием в сердце мечтательно произнес Асадулла.

У каждого свое понятие о счастье. Асадулла был бы счастлив, если б в его руках оказался волшебный армянский инструмент, и он готов осчастливить всех нас с его помощью.

Правление Благотворительного фонда содействия культуре им. С.И. Мамонтова и ряд

журналистов «ЯЖ» откликнулись на эту просьбу. Дудук, имеющий наименование «Арапат», доставлен прямо из первопрестольной и в торжественной обстановке, на заключительном мероприятии муниципального проекта «Раздвигая границы» вручен счастливому исполнителю вместе с наградами за победу в конкурсе образовательных учреждений Тюмени, Ишима, Шадринска, Кургана и Ялуторовска.

Знаменательно, что это случилось в особо памятный день для каждого просвещенного россиянина – в 100-летнюю годовщину со дня кончины нашего великого земляка, крупного российского предпринимателя и мецената Саввы Мамонтова. Заложенные им традиции благотворительности продолжают в наши дни.

Они называют себя «литовцами»

В прошлом было немало попыток, достаточно удачных и не очень, объединить самодельных поэтов и прозаиков на ялуторовской земле. Заглянув в советское время, можно припомнить литературное объединение, работавшее при газете «Ленинский путь», где по вечерам регулярно собиралась пишущая братия – от школьников до пенсионеров. В последние годы теплым течением литературного творчества стал «Гольфстрим» при обществе инвалидов, но в его водах грелись, в основном, люди с ограниченными возможностями. И вот на площадке городской библиотеки предпринята попытка построить и спустить на воды бригантину под алыми парусами. И поплыла она в неизведанность, подгоняемая попутным ветром энтузиазма «капитана» Натальи Бородкиной, ее сборной команды. На этапе становления существенно помогает директор учреждения культуры Ирина Коренева.

Участники литобъединения «Ялуторовская лира» в обиходе называют себя «литовцами» и уже отметились заметными делами в городе и за его пределами. Побывав на последнем заседании, автор этих строк, тоже «литовец», наглядно убедился в этом. Самодельные литераторы не варятся в собственном соку. Они активно выходят в народ. Доморощенные стихи ярко прозвучали на благотворительном бале, посвященном 176-й годовщине со дня рождения С.И. Мамонтова во Дворце культуры. Наши «литовцы» побывали на заседании Ассоциации поэтов Тюменской области, заочно участвовали в региональном пушкинском празднике в Ульяновской области. Сборники стихов Натальи Бородкиной и Николая Хворостянкина представлены на конкурс «Книга года», который проходит в эти дни. Кстати, каждый может их поддержать, если примет участие в электрон-

ном голосовании на сайте областной научной библиотеки им. Д.И. Менделеева.

Стихи и рассказы «литовцев» публикуются в «Литературной странице» «Ялуторовской жизни». Средством общения и профессионального роста становится Интернет. В «Контакте» создана группа «Ялуторовская лира», здесь можно познакомиться с плодами вдохновения наших авторов и оставить свои отзывы.

Из мероприятий октября с участием «литовцев» особенно запомнился День памяти белых журавлей в технологическом колледже. Читая стихи и отрывки из произведений Эдуарда Асадова, Чингиза Айтматова и других известных писателей, студенты продемонстрировали искусство декламации, почти позабытое сегодня. У многих на глазах стояли слезы. А ветеран ялуторовской поэзии Юрий Богданов так растрогался, что экспромтом написал стихотворение «Стихи читает молодежь».

«Стихи читает молодежь
О той войне, что грохотала.
И снова донимает дрожь,
Как будто бы войны начало.
А мир висит на волоске.
Все ближе враг к границам нашим.
И замер шар земной в тоске.
Здесь воздух заревом окрашен.
/.../
Стихи читает молодежь.
Такая вера в этих строчках!
Нет, нас так просто не возьмешь,
В финале мы поставим точку!»

На заседании шёл также разговор о выпуске первого коллективного сборника участников литобъединения. Это начинание решил поддержать Мамонтовский фонд.



Без фальшивых нот

Где можно было в минувшие выходные, не выезжая из Ялуторовска, насладиться концертом для фортепиано с оркестром ре-минор Иоганна Себастьяна Баха или песней «Широка страна моя родная» в исполнении сводного хора не менее чем в сто звонких детских голосов? Вы угадали – во Дворце культуры на юбилейном торжестве детской школы искусств. Хорошо же работникам культуры! Сами себя поздравили, порадовали гостей своего праздника и еще множество выпускников разных лет на огонек привлекли. Двухчасовое представление прошло на одном дыхании, искренне, без единой фальшивой ноты и утомительных официальных речей. Всего было в меру. Органично вписалась в действо и выставка работ преподавателей художественного отделения.

На сцене священнодействовали творческие коллективы школы, звучали музыкальные приветствия бывших питомцев, продолживших образование в престижных вузах региона и России. Праздничный настрой поддерживали духовой и камерный оркестры под управлением Владимира Шамбурского и Татьяны Трениной, ансамбли скрипачей, саксофонистов, дуэты

Светланы Кабановой и Анастасии Суровицкой, Василия Токмакова и Ангелины Борисенко. Три поколения музыкантов представили Татьяна Селиванова, Светлана Березовская и Валерия Пospelова, студентка Уральской государственной консерватории им. Мусоргского. Еще один факт, достойный подражания: сегодня 19 преподавателей ДШИ – ее выпускники.

Юбиляров тепло поздравили заместитель главы Ольга Губачева, депутаты Салих Рамазанов и Николай Леушин, председатель комитета по культуре и туризму Ирина Мелкова, коллеги. Почетные грамоты и Благодарственные письма разного уровня вручены руководителю школы Наталье Бойко, преподавателям Валентине Черкасовой, Сергею Салдину, Виктору Азанову, Валентине Томиловой, Надежде Мальцевой, Светлане Снегиревой, Вере Шамбурской, Светлане Прокопьевой, Людмиле Филипповой и многим другим.

По случаю 60-летнего юбилея глава города Вячеслав Смелик выделил школе 1,6 миллиона рублей на оборудование сцены, а Мамонтовский фонд помог приобрести подставки для ног пианиста с двумя дублирующими педалями.

Светлый мир Елизаветы Бугровой

Выставка живописных работ Елизаветы Бугровой, которая открылась 14 сентября в культурно-деловом центре «Юбилейный», по мнению знатоков изобразительного искусства, стала событием в культурной жизни Ялуторовска. И в этом нет никакого преувеличения. Выпускница нашей художественной школы, а теперь студентка третьего курса Репинской академии (Санкт-Петербург), она заявила о себе как самобытный мастер, имеющий свой творческий почерк. Она только-только начинает свой путь в мир большого искусства, но, глядя на ее картины, написанные в ранге ученицы, представляешь ее потенциальные возможности в будущем, когда ее кисть еще более окрепнет.

Сошлюсь на авторитетное мнение одного из ее наставников – Ольги Шараповой:

– Я, конечно, ожидала, зная Лизины возможности, увидеть нечто неординарное, но то, что предстало передо мной, похоже на чудо. Я испытала радость, потрясение, восторг. Удивительно высокий уровень для ученицы. У нее большое будущее.

Подобные эпитеты высказали почетный гражданин города Любовь Могутова, заместитель главы города Ольга Губачева, заслужен-

ный работник культуры РФ Александра Бородин и другие почитатели творчества Бугровой.

В фойе кинотеатра выставлено более двадцати работ, написанных маслом в период прохождения практики на реке Чусовой и в Михайловском. Но особенно привлекают взор работы, появившиеся на свет совсем недавно, в ходе последней поездки в благословенный Крым. От них идет какое-то внутреннее умиротворение, удивительный свет. Игра красок под стать зрелому мастеру. Здесь можно увидеть виды Бахчисарая, Гурзуфа, Ялты. Как сказала Елизавета Бугрова, деньги на поездку в Крым ей удалось получить благодаря аукциону, организованному Благотворительным фондом им. С.И. Мамонтова. Ее работы были вне конкуренции и были приобретены за приличные для наших условий средства.

Имя нашего великого земляка, мецената и предпринимателя в этот день звучало не раз. Председатель комитета по культуре и туризму Ирина Мелкова заметила, что эта выставка предвещает Мамонтовские дни, которые пройдут в середине октября. А директор музейного комплекса Лариса Раевская пригласила ялуторовчан на предстоящую выставку работ художников



мамонтовского круга (Коровин, Репин, Антокольский и др.) из фондов бывшего музея ИЗО, которая приурочена к 90-летию учреждения.

Выставка Лизы Бугровой будет демонстрироваться в течение месяца и, по мнению одного

из инициаторов этого проекта Егора Ефимова, станет действенным средством духовного просвещения посетителей кинотеатра.

Встреча с настоящим искусством делает людей чище и одухотвореннее.

В Никольском приделе замироточила икона

В полдень 18 июня в Успенско-Никольском храме было замечено мироточение иконы святых царственных страстотерпцев. Прямо под крестом, который держит царь-мученик Николай второй, образовалось круглое маслянистое пятно около 7-8 сантиметров в диаметре, из которого потекли пять ручейков на головку царевича Алексея.

Эта православная святыня современного письма появилась в Никольском приделе несколько лет назад, в ознаменование 400-летия Дома Романовых, по благословению митрополита Тобольского и Тюменского Димитрия. На

ней изображены царь Николай второй, царица Александра, царевны Ольга, Татьяна, Мария, Анастасия и царевич Алексей.

Свидетелями чуда стали дети из села Зиново, которые приехали в храм на экскурсию, а ранее вместе с учащимися воскресной школы совершили крестный ход Ялutorовск-Зиново-Романово.

Знаменательно, что произошло это накануне трагической даты в истории Дома Романовых и государства Российского – 100-летней годовщины расстрела последней царской семьи.

И всколыхнулась память...

Девятого августа завершилась почти детективная история с розыском мемориальной доски, долгие годы висевшей на здании конторы лесозавода. Увековечив трудовой подвиг градостроительного предприятия в годы Великой Отечественной войны, она сообщала о том, что за ударную работу для нужд фронта коллектив восемь раз награждался переходящим Красным знаменем Государственного комитета обороны СССР, а в 1946 году оно было оставлено заводчанам на вечное хранение. Самая главная святыня нашего города после ликвидации лесозавода была передана на хранение в государственный музей, и каждый год 9 мая ее выносят на всеобщее обозрение, и она гордо реет над праздничными колоннами ялutorовчан.

А вот куда девалась мемориальная доска с фасада заводоуправления? Ответом на этот вопрос озаботился председатель местного отделения региональной общественной организации «Союз военных инженеров» Виктор Волков. Пропажа нашлась с помощью журналистов «ЯЖ», и, в первую очередь, Анатолия Мясникова. Оказывается, когда стали рушить лесозаводскую контору, инициативные люди демонтировали мемориальную доску, и она несколько лет благополучно находилась в музее.

И вот настал час, когда реликвия заняла постоянную место на фасаде Центра национальных культур, который, как известно, создавался как ведомственное учреждение лесозавода.

Торжественный митинг открыла заместитель главы города Ольга Губачева. О трудовом под-

виге коллектива, напомнили Виктор Волков и председатель совета ветеранов лесозавода Валентина Ксенофонтова. Право открыть мемориальную доску было предоставлено ветеранам предприятия Екатерине Беляевой и Мефодию Черепанову. Возле знамени ГКО, покинувшего ради такого случая фонды музея, стоял почетный караул. С трепетом прикасаясь к святыне, прославленные труженики предприятия не могли сдержать душевное волнение. Всколыхнувшаяся память оживила славную историю предприятия, выпускавшего спецкупурку для снарядов, шпалы, санитарные носилки, аэродромные катки и другую нужную продукцию, помогавшего восстанавливать разрушенное войной народное хозяйство. Мало кто знает, что лесозавод был в числе тех предприятий страны, которые участвовали в строительстве первого крымского моста в далеком 1943 году. Правда, это грандиозное сооружение, изготовленное из недолговечных конструкций, простояло всего год, но тоже внесло вклад в разгром немецкой группировки в Крыму.

Еще одним историческим местом в нашем городе стало больше. Здесь наверняка будут останавливаться туристы. Погружение в историю лесопильного производства было бы полным, если б в здании ЦНК или в школе №4, построенной при участии лесозавода, разместили музей боевой и трудовой славы предприятия. Вступившее в строй в годы первых пятилеток, это предприятие вписало яркую страницу в биографию Ялutorовска. Такое пожелание высказали ветераны.



УГОЛОК ЮНОГО КРАЕВЕДА

В этом разделе публикуются сочинения участников Открытого городского литературного конкурса для обучающихся общеобразовательных организаций в рамках муниципального проекта «Раздвигаю границы», который прошел на базе МАОУ средняя общеобразовательная школа-интернат №6 г. Ялуторовска.

Редактор

Иван ЯКОВЛЕВ,
учащийся МАОУ «Средняя общеобразовательная
школа имени Декабристов» (г. Ялуторовск)

Живут традиции Бородина

Школа... как знакомо это слово почти каждому. Переступая впервые ее порог, маленький первоклассник вступает в новый этап своей жизни. Именно там он познает первые истины, учится, чтобы быть толерантным и человечным, уметь добиваться своей цели и постигать результаты.

Каждая школа интересна по-своему.

У каждой своя история.

Я хочу остановиться на истории школы имени Декабристов.

Рано или поздно история событий и личностей начинает возрождать у людей интерес к себе, привлекать внимание, становиться объектом исследовательского поиска и литературного творчества. Такова и история средней общеобразовательной школы имени Декабристов.

В 2015 году школа отметила свое 50-летие.

Это целая эпоха в истории детского и молодежного движения нашей страны, это история учителей и учеников. И какая бы она ни была - она наша, школьная. Идет время, уходят люди, очевидцы тех событий.

Мы создаем свою школу, а она создает нас...

Мы любим свою школу, а она учит нас любви, толерантности, терпимости...

История школы имени Декабристов началась с 1958 года, когда было принято решение о строительстве новой школы в залинейной части города. Но только глубокой осенью 1961 г. был заложен фундамент школы на большом пустыре за конторой лесхоза. Так началось строительство школы.

По русскому обычаю, чтобы дом стоял дольше, в фундамент клали серебряную монету. И в фундаменте нашей школы лежит серебряный рубль - в левом северном углу, под спортзалом.

Первого сентября 1965 года распахнула свои двери, гостеприимно встречая учащихся микрорайона, средняя школа на 860 мест, названная в честь 140-летия со дня восстания декабристов. На основании решения исполкома городского Совета депутатов трудящихся «Об увековечивании памяти декабристов, проживавших в г. Ялуторовске» решил: «Присвоить школе № 2 почетное наименование «Школа им.

Декабристов» в честь 140-летия восстания декабристов на Сенатской площади».

Директором был назначен Яков Власович Бородин - человек большой эрудиции, хороший организатор, умелый руководитель педагогического коллектива, все силы и знания отдавший делу воспитания у учащихся чувства патриотизма, коллективизма, ответственного отношения к делу.

Со дня открытия школы Я.В. Бородин сразу же приступил к осуществлению задуманной цели - сделать ее уютной, красивой, чтобы в ней хорошо работалось учителям и детям.

Коллективным творчеством педагогов и учащихся был создан школьный музей с комнатами: Ленинской, Боевой и Трудовой славы, Декабристов.

Деятельность педагогического коллектива была направлена на совершенствование образования и переход ко всеобщему среднему образованию, претворение в жизнь школьных реформ, систему трудового обучения и воспитания, военно-патриотическое и гражданское воспитание школьников.

Тесное сотрудничество педколлектива с родителями учащихся породило много добрых традиций: создание школьного музея, озеленение территории школы и города, закладка аллей первоклассников, выпускников и учителей школы, посадка деревьев гостями школы, тесная связь с колхозом «Верный путь», совхозом «Садовод», шефские связи с молочно-консервным комбинатом.

За большие заслуги в воспитании и обучении учащихся Бородину Якову Власовичу присвоены почетные звания: Отличник народного просвещения, Заслуженный учитель школы РСФСР, Герой Социалистического труда с вручением ордена Ленина и «Золотой Звезды», Почетный гражданин города Ялуторовска.

Сердце Якова Власовича перестало биться 23 ноября 1987 года.

13 октября 1992 года администрация г. Ялуторовска приняла постановление за №385 присвоить одной из улиц города имя Бородина Якова Власовича.



*Он в памяти останется народной,
Директор школы - Я.В.Бородин,
А вспоминать о нем часами можно.
Такой Учитель был всего один!
Немного строг, а в целом очень добрый,
С приятно улыбкой на губах
Подтянутый,
В своих речах он собран.
Неугомонный. И всегда в делах.
Была и дисциплина, и порядок,
За это уважали все его.
Он четко знал. Что надо и не надо-
Наставник. Прирожденный педагог.*

Выпускники 1975 года.

Педагогический коллектив под руководством Пестеревой Эльвиры Ильиничны продолжил традиции, заложенные Яковом Власовичем Бородиным.

Много усилий было приложено директором для проведения частичного капитального ремонта школы.

В решении учебных проблем помогала кабинетная система и строгий контроль за посещаемостью, индивидуальная работа со слабыми учащимися, внеклассная работа по предметам.

Деятельность педагогического коллектива под руководством Вишняковой Людмилы Анатольевны была направлена на оснащение учебных кабинетов современными техническими средствами. Для повышения качества образования были введены элективные курсы, профильное обучение, организован специализированный класс добровольной подготовки к военной службе.

Учителя и ученики активно участвовали в спортивных и творческих мероприятиях, становились победителями и лауреатами различных конкурсов.

Проведен капитальный ремонт школы.

Школа неоднократно являлась победителем областного конкурса на лучшее образовательное учреждение к новому учебному году, в 2008 году - победитель конкурса образовательных учреждений, внедряющих новые инновационные технологии.

Наш школьный музей с историко-краеведческим профилем был открыт 7 мая 1979 года. Вначале, в 1968 году, в школе была создана комната Декабристов, где поместили цветные фотографии участников восстания, живших в

Ялutorовске, материалы о жизни и деятельности этих удивительно одаренных людях, бросивших вызов Отечественному деспотизму.

В 1975 году состоялось открытие комнаты «Боевой и Трудовой Славы».

В 1997 году появились новые экспозиции «Русская изба 19 века», «История школы».

В 2009 году открылась комната по истории города.

В нашем музее побывали в гостях очень интересные люди.

Среди них - летчик-космонавт, Герой Советского Союза В.В.Лебедев, ветераны комсомольскихстроек, гвардейцы первых пятилеток, участники Всесоюзной спартакиады, комсомольских ударныхстроек, шестикратная олимпийская чемпионка по конькобежному спорту Л.П.Скобликова, потомки декабристов.

Сегодня школа - центр внимания и действенной работы. Это результат большой и интересной деятельности педагогического коллектива с семьей, общественностью, производственными коллективами и различными структурами.

На сегодняшний день в школе обучается более тысячи учащихся.

В школе царит порядок, классные кабинеты уютны. Бережно сохраняется мебель. Ведется целенаправленная работа по оснащению образовательно-воспитательного процесса необходимым оборудованием.

В течение ряда лет школа лидирует в вопросах физического воспитания, оздоровительной работы, организует досуговую деятельность детей.

Школа выступает гарантом качества обученности и воспитанности своих учеников.

Результаты образовательной деятельности, участия в предметных олимпиадах, других турнирных мероприятиях города, области, сохранения конкурентоспособности выпускников при поступлении в высшие учебные заведения это подтверждают.

Педагогический коллектив стабилен, оптимистичен, отзывчив на нововведения.

Мы любим свою школу, а она учит нас любви, толерантности, терпимости...

Работая над материалами по истории школы имени Декабристов, я узнал много интересного.

Я горжусь тем, что учусь в школе, которая живет традициями, созданными первым директором.

Екатерина СТАРЦЕВА,
учащаяся ГКОУ Шадринская
школа-интернат №12

Моя малая родина - Шадринск

Шадринск, как много и мало в этом слове. Для кого-то оно ни значит ничего, а для кого-то, это всё. Целый мир, целая жизнь...

У каждого человека в этом огромном мире есть место родное по сердцу. Место, в котором он родился, в котором вырос и чувствует себя,



как дома. И очень здорово, когда место, в котором ты родился, является для тебя настоящим домом. Для меня домом стал родной город Шадринск.

Город наш зарождался, как Шадринский острог, а в 1662 году была основана на Исети Шадринская слобода. Основателем её стал Юрий Никифорович Малечкин (Юшка Соловей), человеком он был рискованным, смелым и энергичным. С конца 1660-х годов население слободы начинает быстро расти. Развивается ремесло, расширяется территория. К 1686 году Шадринская слобода стала самой большой слободой Западной Сибири. В 1712 году она была переименована в город Тобольского уезда.

Изначально город процветал, как купеческий, торговый. В окрестностях города проходили самые яркие и веселые ярмарки, а в самом городе проживало огромное количество купцов. К середине девятнадцатого века появляются купцы-предприниматели, они организуют своё дело, продают свои товары. С появлением купечества стали появляться купеческие дома, необычайные по своей красоте, они представляли собой целые архитектурные ансамбли.

Одними из самых знаменитых и влиятельных купцов были Фетисовы, первые промышленники города. Игнатий Гаврилович Фетисов был щедрым человеком, на протяжении своей жизни он занимался благотворительностью и очень многое сделал для нашего города. Он строил здание училищ, отправлял деньги сиротам и больным. От императора Александра I Игнатий Фетисов получил в награду за щедрость и доброту, Золотую медаль.

Основателями краеведения были Александр Никифорович Зырянов и Владимир Павлович Бирюков. Именно они создавали историю нашего города. Именно они собирали информацию и подробно описывали каждое событие, что бы впоследствии мы имели четкое представление о жизни тех времен. Это два любознательных человека, которые очень похожи своим стремлением все изучить.

Многое пережил наш город, у него есть своя история, но, что более важно, Шадринск сыграл далеко не последнюю роль в масштабных исторических событиях нашей страны!

Во времена Пугачевского восстания Шадринск, Челябинск и Долматово проявили необычайную выносливость, своей стойкостью против мятежников они облегчили для правительства дело подавления народного восстания.

В годы Первой Мировой войны на фронт ушла добрая половина всего народа нашей страны. Одним из лучших героев я могу назвать лихого разведчика – Василия Черемисина. Этот человек ничем не отличался от остальных сол-

дат, но это только по началу. Лишь только он прибыл на фронт, как сразу же оказался в самом центре жестокого, непрерывного боя. Не растерялся, выдержал, отстоял, защитил. На протяжении всей войны Василий проявлял нечеловеческую храбрость и стойкость. Все начатые им операции он доводил до конца с успехом. За время службы стал общим любимцем батальона, заслужил уважение сослуживцев и непомерную гордость.

Во время Великой Русской Революции Шадринск не оставался в стороне. В городе нашем было несколько выдающихся революционеров: Николай Васильевич Здобнов, Андрей Александрович Жданов. Николай Здобнов – книговед, публицист, пропагандировал революционную деятельность в своих статьях. Андрей Жданов был известным политическим деятелем, руководителем, лидером. Впоследствии он стал приближенным И. В. Сталина. Это ли не повод для гордости именами Шадринска.

Великая Отечественная Война принесла нашей стране неизмеримое количество утрат, потерь и горя. Из города Шадринска добровольцами на фронт отправились полторы тысячи человек, из них треть – женщины.

Война родит героев. С этим выражением я не могу не согласиться. Каждый, кто прожил это тяжелое время – уже герой, но есть такие люди, которые не боялись ничего, даже собственной гибели. Они храбро защищали своих близких и свой дом. Меня переполняет уважение и гордость к моим землякам, чьи имена навсегда остаются в памяти и остались на страницах истории. Те, кто оставался в тылу каждый день непосильно трудились, обеспечивая солдат.

В годы Великой Отечественной Войны в наш город было эвакуировано большое количество предприятий, что в будущем поспособствовало развитию города в целом.

Сам Шадринск известен именами замечательных людей, каждый из которых внес свой определенный, значимый вклад в историю и развитие нашего города.

Именно из Шадринска родом знаменитый скульптор Иван Дмитриевич Шадр. Именно здесь родился и прожил великолепный художник Федор Андреевич Бронников. Работы этих двух потрясающих творцов поражают своей реалистичностью, вдохновляют на создание своих шедевров.

Современный Шадринск ничуть не уступает своему историческому образу. Город продолжает развиваться, расти. Нас всё чаще замечают, о нас всё чаще говорят. У нас многое меняется в лучшую сторону. Название города теперь прославляют юные дарования. Я уверена, что будущее города не оставит желать лучшего, и я невероятно рада, что моей малой родиной стал именно город Шадринск!



Павел СМЕРНОВ,
учащийся
МАОУ «Ишимская школа-интернат»

Пройдусь по Голышманово

*Пройду, любясь улицами чистыми,
И в парке у фонтана отдохну.
И гордость в сердце, яркая, лучистая
С родным посёлком празднует весну.
Вокруг тебя просторы первозданные,
А донник пахнет мёдом у дороги.
Судьба моя — родное Голышманово,
С тобой мечты, надежды и тревоги.
Стройней, белей, нежней твои берёзы.
И над тобой синее небеса.
Дождя твои серебряные слёзы
Чисты, как мамы ясные глаза...*

Родина - это Россия, но у каждого из нас есть место, где он родился, где все кажется особенным, прекрасным и родным. Ничто на земле не может быть ближе, милее, чем малая Родина.

У одних - это большой город, у других - маленькая деревня, но все люди любят ее одинаково. Мы растем, взрослеем, но вот малую Родину мы никогда не забудем. Каждый человек должен любить свою малую Родину, знать ее историю, замечательных людей, которые здесь родились и выросли.

Для меня моей малой Родиной является небольшая поселок - Голышманово, где я родился, где проходит мое детство.

Расскажу немного о нашем поселке. Населенный пункт был основан в 1911 году в связи со строительством железной дороги Тюмень - Омск. Получил первоначальное название Катышка. С начала 20 века в поселке активно развивались мыловаренное, пимокатное, льняное, кондитерское, колбасное производства, обработка кож, древесины. 11 июня 1948 года Указом Президиума Верховного Совета РСФСР населенный пункт получает название Голышманово. Сейчас в нем проживает 14 тысяч человек. На территории поселка расположена железнодорожная станция Голышманово. В нашем поселке родились известные люди: Бельский Алексей Ильич, советский военачальник,

Герой Советского Союза, Журавлев Александр Александрович - российский военачальник, генерал - полковник, Герой Российской Федерации.

Наш посёлок - это небольшой, уютный уголок, где есть немало прекрасного. Здесь созданы все условия для спокойной и беззаботной жизни, вдали от суеты и проблем большого города. Здесь люди могут отдохнуть и хорошо провести время. Местные жители любят свой посёлок и стараются сделать его уютнее и красивее: сажают деревья и цветы, строят детские площадки, принимают участие в субботниках, берегут и охраняют природу. На улицах всегда чисто убрано. Развитие посёлка не стоит на месте, он постоянно преобразуется.

Люди здесь очень очень добрые, приветливые и отзывчивые, что является самым главным богатством посёлка. Именно их трудом держится жизнь моей малой Родины.

Так же весело и задорно проходят праздники. Все жители поселка: и взрослые, и дети принимают участие в спортивных соревнованиях, весёлых состязаниях, в викторинах. Везде слышны песни местных творческих коллективов.

Мой родной поселок мне нравится в любое время года. Летом, когда у меня наступают каникулы, мы ходим в ближайший лес. Там очень много грибов и ягод. Обычно мы набираем полную корзину, мама или бабушка варят грибницу и варенье. Когда я прихожу в гости, моя любимая бабуля всегда встречает меня пирогами с грибами, вкус и запах которых я запомню на всю жизнь.

Я люблю свою малую Родину. Когда я подрасту, мне придется уехать в Тюмень, потому что я хочу поступить в колледж, которого у нас в поселке нет. Но я буду очень часто приезжать в поселок и навещать моих родных. А потом я обязательно вернусь в родные края, потому что моя малая Родина - самое лучшее место на земле!

Елена ИВШИНА,
учащаяся МАОУ «Ишимская школа-интернат»

Хорошеет Ишим

Чего только не было на этой земле! Она помнит первых поселенцев-беглых крестьян с семьями, солдат, каторжников. Они бежали от судьбы и вновь обрели ее здесь. Плодород-

ные земли, богатые дичью леса, реки, полные рыбы, помогли им выжить, стали убежищем, родительским домом и колыбелью для многих поколений. Как к любому обжитому месту, потя-



нулись к поселению люди. Началась летопись ее истории. Многие народы стали называть эту землю своим домом: мордва, чуваша, украинцы, русские, белорусы и другие. Шли десятилетия за десятилетиями. Росла и крепла Русь, сливалось дыхание маленького поселения с жизнью могучей страны. Государь Петр Великий назвал его заставой. Славно она послужила государству русскому, много пережила яростных битв, народных восстаний.

В 1782 году Коркина слобода обрела статус города и была занесена на карту российского государства немаловажным звеном среди его городов.

Пронесются годы, сменяются эпохи, и вот уже первый паровоз, дымя, спешит по первой железной дороге от станции к станции, одной из которых стал город Ишим.

Город наш разросся. Преобразился городской парк, на Привокзальной площади появился фонтан, сюда любят приезжать молодожены. Сфотографируются возле светлых, искристых струй, прогуляются до белоснежного лебедя - солнечных часов.

За последние годы в городе многое изменилось. Сносят старые дома, а на их месте вырастают новые великаны. Город преобразается, становится красивее. Но если посмотреть внимательнее, то вместе со старыми домами уничтожают дворики. Казалось бы, это мелочь, но, бывало, придешь во дворик, в котором ты когда

— то играл, и нахлынут приятные воспоминания. А сейчас в нашем районе таких дворики практически не осталось. Хотя есть один... его очень сложно заметить, если просто будешь гулять по городу. Он очень маленький, и среди деревьев его сложно разглядеть. Мне этот дворик знаком с детства. Единственное, что я знаю о нем, — это то, что когда — то в доме напротив жил дедушка. И все, что находится в этом дворике, сделано его руками. Есть птицы и звери из металла, но выглядят они как настоящие. «Растут» вечнозеленые растения, «цветут» цветы. И даже очутившись там осенью, тебе начинает казаться, что наступило лето. А это так приятно — ощутить частичку летнего тепла в сердце...

Да, хорошеет Ишим. Застраиваются и расширяются улицы, дополняя старую архитектуру, приезжают новые люди, жизнь кипит. Появляются все новые и новые страницы в летописи города. И каждую весну цветы и травы благоухают, раскрываются, наполняя воздух неповторимым ароматом, как и столетия назад. Я люблю свой город, свой край и связываю с ним все самое хорошее, что было и что может произойти.

Приезжайте в Ишим, посетите музей П.П.Ершова, побродите по Синицинскому бору, отдохните душой в тихих переулках.

Счастья вам и радости в моем любимом городе!

НАМ ПИШУТ

В Няндоме создают музей им. С.И. Мамонтова

Здравствуй, уважаемый Павел Калистратович!

Решилась написать Вам письмо по рекомендации Татьяны Николаевны Ознобишиной! Мы познакомились на конференции в Тотьме, где были с докладом о проблемах сохранения исторического центра станции, появившейся в конце 19 века, при строительстве С.И. Мамонтовым участка дороги Вологда-Архангельск! Имя Саввы Ивановича для нас единственная возможность сохранить уникальную застройку по проекту Л.Н. Кекушева — проектировавшего все станции участка. Дома старые, разрушаются, изменяются на глазах. Мы осуществили два проекта, рассказывающих об этом, оформили турмаршрут по историческому микрорайону, оформляем с помощью Н.М. Петуховой (архитектор из

С-Петербурга) документы на присвоение застройке статуса — достопримечательное место. Буквально вчера узнали, что президент решил расширить возможности таких небольших, как мы, поселений, ввести положение о «историческом поселении», с помощью чего сможем рассчитывать на привлечение федеральных средств для благоустройства и реставрации. Градостроительное предприятие в Няндоме на сегодняшний день одно — железная дорога, которая и подарила жизнь всей территории благодаря идеальному проекту Мамонтова и Чижова в 600 верст. Наш музей расположен в здании 1894-6 годов, бывшей железнодорожной контроле. Здание двухэтажное, с флигелем. Флигель нам удалось отремонтировать, а вот большая половина здания еще ждет своего счастливого часа... Мы — подразделение Няндомского цен-



тра культуры и спорта, на сегодняшний день -3 сотрудника... Краеведческий центр появился 12 с небольшим лет назад, а до этого музея не было в городе. Открыв для себя удивительную историю появления Няндомы, понимаем, что, наверное, следует переосмыслить нашу деятельность. Наверняка поменяв направление работы, будет больше возможностей для привлечения средств (с краеведческой на железнодорожную тематику). Музей дороги Мамонтова! Современный, оформленный классными дизай-

нерами, в историческом здании и историческом квартале, на станции, задуманной ее строителем, заложившем здесь огромный потенциал, бывавшем здесь по делам строительства... В 2016 году были в Абрамцево, в юбилей Саввы Ивановича, рассказали про нашу жизнь... Приезжайте в гости, будем рады знакомству! Извините за сбивчивость, с уважением,

Кузнецова Елена Васильевна,
научный сотрудник краеведческого
центра «Дом Няна».

Новые сведения о революционере Белоногове

В предыдущем номере альманаха был опубликован очерк о Тимофее Белоногове, нашем земляке, профессиональном революционере, организаторе первых маев в Ялutorовске. Продолжая работать над темой, автор обнаружил новый документ.

Редактор

Павел Калистратович, добрый день! Вот ещё один документ, где упоминается Белоногов. Думаю, он Вам пригодится. Он – из трёхтомника «Переписка В. И. Ленина и руководимых им организаций РСДРП...» (Москва, «Мысль», 1974), который я внимательно читал в минувшую среду в Ленинской библиотеке. /.../

Имя Белоногова в качестве одного из адресатов писем от заграничного ЦК упоминается в письме П. П. Смиловича из Екатеринбургa Надежде Константиновне Крупской от 16 ноября 1903 года:

«Дорогой товарищ! Я писал Вам с месяца тому назад, кое-что посылал, а от Вас ни отклика, ни приветa. Мало того, вчера сюда, в

Екатеринбург, приезжал представитель ЦК, который сказал, что не знает, где я. Вам я писал, где я, они сами же меня сюда провожали. Этот самый человек сказал, что для меня были получены от Вас два письма, но их не знали, куда пересылать. Странно всё это.

Здесь пока идут дела правильно, мы крепнем и расширяем сферу своего влияния. Я чувствую себя здесь полезным. Работы много, и как нужна эта работа! Зоя здесь. Я всё ещё жду рубак.

Адрес старый на Меклера не годен. Заметьте это. Да и пользовались ли Вы им – это интересно знать. Новый для писем (адрес писать на пишущей машинке) и для рубак (в переплётe технических каталогов) адрес: Дюфлон. Одновременно с каждым письмом отправляйте открытку с видом по адресу Белоногова. Кстати, наша явка – книжный магазин Клушиной. От лица здешнего коми-

тета буду писать по слову «буревестник», позже – Челкаш. Впрочем, Вам об этом писали. На сегодня довольно. Не правда ли?»

Вчера в саратовском архиве в отношении Белоногова нашёл документальное подтверждение его ареста в январе 1905 года. Он значится в списке агитаторов, арестованных в ночь с 13 на 14 января: «Белоногов Тимофей Павлов, кр-н Тобол. губ., сотрудничал в газете «Приволжский край», а также в списке «лиц, подвергнутых аресту согласно обязательному постановлению губернатора (Столыпина) от 11 января 1905 года за агитацию среди забастовщиков». Арестованных в этом списке 50 человек. У Белоногова срок ареста - 1 месяц с 13 января. Меня заинтересовало одно обстоятельство - Белоногов значится как сотрудник «Приволжского края». Помните, в деле № 77 он проходил как репортер «Саратовского листка». Это разнотение мест работы может быть по двум причинам: или замотанная ликвидацией очагов сопротивления охранка перепутала название газеты (подобных путаниц в их делах встречается немало, даже в фамилиях), или Белоногов после освобождения из тюрьмы осенью 1904 года действительно перешел в редакцию «Приволжского края», газеты, отличавшуюся еще большей, чем «Листок», левизной, и подробно освещавшую события революции 1905 году, главные действия которой в Саратове разворачивались в так называемой Парусиновой роще - в советские годы городской парк культуры, что в трех минутах ходьбы от моего дома. Третьего не дано.

Мы с Вами очень долго не общались, потому как не было повода, но теперь он, кажется, появился. Речь идет, конечно же, о Вашем земляке Белоногове. Вчера в Ленинской библиотеке в газете «Уральский рабочий» (№ 125, 1928) на полосе, посвященной юбилею Второго съезда РСДРП, нашел заметку некоего Ишима, в кото-



рой приводится небольшой абзац из воспоминаний Белоногова о жизни Екатеринбургской организации именно в тот период. Белоногов на полосе упоминается еще дважды. Но важнее другое - он писал воспоминания, и если свердловский автор на них ссылается, значит он имел доступ к ним, иначе, они могут храниться в местном Истпарте. Значит надо начинать поиск этих воспоминаний в Истпарте, потому завтра напишу туда запрос. Если удастся отыскать их, будет удача. Что касается написания моей книги, а она не обойдется без главы о Белоногове как соратнике Ефимова (таких малоизвестных, в отличие от Сталина, Орджоникидзе, Ногина и Ворошилова) я буду подробно представлять по возможности с фото), то книга пошла на пятую сотню страниц. И не видно ей ни конца, ни края. А что меня ждет впереди, особенно в Баку? На этой неделе она пополнилась очень важными материалами. Во-первых, удалось найти машинописный текст с редакторскими правками пятистраничной статьи о Саратове в Биографическом словаре революционеров, погибших до 1917 года, с такими деталями его биогра-

фии, что я невольно застыл в изумлении. Вот это удача! Ее просто невозможно было представить себе! Но самое важное, там имеются ссылки на использованные воспоминания о нем его жены Бархатовой, и, более того, сведения о том, что они хранятся в Истпарте, с указанием соответствующих данных, правда, старых, но по ним можно найти и с новыми. Воспоминания более важны для меня тем, что подтверждают мои догадки, что Бархатова просто не могла не написать о Саратове. И она это сделала - как друг, соратник, жена. Женщина, ставшая героиней нескольких документальных повестей, восхищает своей простотой и высочайшей мерой ответственности за все, что ей поручалось. В начале января 1929 года в анкете в личной карточке члена Всесоюзного общества старых большевиков, отвечая на вопрос, в чем вы нуждаетесь и чего у вас не хватает, она пишет: «Не хватает времени на чтение и общение с друзьями». Потрясающе!!!

Владимир Ефимов,
журналист (г. Саратов)

Из Туринска следы ведут в Ялуторовск

В последние годы несколько раз мне доводилось участвовать в конференциях, проводимых музеем Туринска. Удалось «нащупать» несколько любопытных тамошних «ниточек», связанных с Тюменью/Тобольском/Ялуторовском/, что неудивительно в бывшей Тобольской губернии. Взять хотя бы судьбу того же Якушкина...

Теперь в плане краеведческого поиска меня интересует информация о дочери Туринского воеводы Ивана Андреевича Панаева Елене

Ивановне Черкасовой, вдове коллежского советника (городничего Верхотурья Льва Ивановича Черкасова), матери Гаврилы Львовича Черкасова, на 1840 год городничего, председателя окружного суда Ялуторовска. Она в 81 год умерла (от старости) и похоронена 12 февраля 1840 в Ялуторовске. Важно: сохранилась ли могила? Если да, то можно ли получить фото?

С уважением, краевед Владимир Полищук
(г. Тюмень)

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЧКА



**Ольга
АХТЫРСКАЯ**

По России протяжный всхлип

Кофту белую надевала -
И обратно её сняла.
Дети мёртвые в кинозалах,
У дверей бутиков в завалах
Почерневшие их тела...

Горы зайцев, ежей и мишек...
По России протяжный всхлип -
Нет у нас ни чужих, ни лишних,
Но уже не вернуть детишек,
Что там следствие не напишет -
Раньше всё предписать могли б!

Вы простите нас, наши дети!..
От Австралии дует ветер -
И колеблет свечей огни...
Золотые доходные метры
Чёрным густо покрыты пеплом,
И на каждом - стоят они.

28.03.2018 г.

Сухих Геннадия Дмитриевичу

(по случаю 80-летия)

Вятский край ты сменил на Сибирь,
На простор и бескрайнюю ширь,
Но, лишь родины голос услыша,
Ты готов - хоть пешком! - до Сорвижей!
Ты искал ее, Правду, искал...
Так когда-то, свернув за Урал,
Несмотря на любые невзгоды,
Шли за волей в Сибирь самоходы.
Две стези - агроном, журналист.
Вдохновение души - чистый лист.
Вновь напомнят газетные строки
Строчки всходов, поднявшихся в сроки.
Ты коня укротил, мотоцикл...
Жизнь - как года крестьянского цикл -
Посевная, покосы и жатва...
До последней минуты - сражаться!

*Коллектив редакции «ЯЖ»
09.03.2018 г.*





**Геннадий
КАРКИШКО**

СЛОБОДА

Всё начиналось с этих башен,
Не зря радели мужики.
Веками в серый цвет окрашен
Острог на берегу реки!

Умом крестьянским и ухваткой,-
Здесь поднималась Слобода.
Где - миром, где - кровавой схваткой,
Степь умирняя на года.

Россия приросла Сибирью,
Край приняв в подданство своё.
Наш город, над тобольской ширью, -
Страница в Повести её!

1. Наказ воеводы

Весна! Снега, сбегав ручьями,
Переполюня русла рек,
Скатились мутными волнами,
Тобольский омывая брег!
Тура - вошла в свои пределы!
Народ, с теплом, - повеселел!
Крестьянин объезжал наделы,
В Посаде не сидят без дел!

Гончар - за круг, горшки лелея,
Кузнец - по железам стучит.
Портной - кроит наряды, млея,
Разносчик сбитня семенит!

Ярыжка¹ шныряет с оглядкой,
Бельё полощут на Туре.
Под зелень поправляют грядки, -
Денёк погожий на дворе!

А скоморох, заняв народец,-
Частушки вредные поёт!
Случись ярыжка - тайноходец, -
Его на съезжую² сведёт!

Весенний день не позволяет
Отвлечься людям от забот.
Любой мужик с пелёнок знает:
«Денёк весенний – кормит год»!

Весной и Воевода тужит.
Чем голова удручена?
- Свой хлеб Тюмени, - ох, как нужен,
Не сдюжит с «привозным» Казна!

- Купчину совесть-то - не мает,
Мол, - хлеб издалека везём!
Знай, только, цену задирает,
А рублик лишний, - где возьмём?

- Мужик в земле находит силы.
Куда, как лучше - чернозём!
Но и подзол, натужив жилы,
Поднять способен, коль с умом!

Взять рожь, - она всегда рожает.
Чем хлеб ржаной - не голова?
Насытив, душу согревает,
Нам хлеб, что для печи - дрова!

Земля вокруг - болото голо!
А не послать ли мужиков
Подальше, к берегам Тобола?
В подбрюшьё ярых степняков?

Для Слободы досмотрят место,
Землицы доброй пусть найдут.
Острогом будет встать уместно,
Границу укрепим и тут!

Помыслив, бороду оправив,
Велит подьячего позвать.
С наказом тотчас же отправив, -
Двух крепких пашенных сыскать!

Прибытком, животом³ - здоровых.
Не слабых духом и мощной⁴.
Велю найти угодий новых,
Не искушая их казной!

Гилёв с Ульяновым - явились.
Сидят в Приказной, смущены.
Враз на колени повалились,
Веригин глянул: «Знать - они»!

- Слыхал, - среди пашенных - отличны?
На днях обоим быть в пути!
Велю - землицы поприличней
Для жита нового найти!

В казне копейки лишней нету.
Расход берите на себя!
И поспешайте, жду с ответом.
И чтоб не шастать почём зря!

К Тобол-реке с досмотром прежде,
Где был «Явлу-Тур» городок.
Мне - в ожиданье быть, в надежде,
Что будет вам указка - впрок!

Дорогами идти с оглядкой,
Да порох соблюдать сухим!
Ватаги степняков украдкой
Поодаль бродят, язви им!

Придёт пора остановиться,
Дел первых - поднимать Острог!
Поможет вам оборониться
От супостата, дай вам Бог!



- Ступайте! Елисей с Петрушкой
Пошли, затылки почесав:
- Сподручней было бы с полушкой⁵,
- Обмолвись, враз узнаешь нрав!

- С Веригиным не пошуткуешь,
Строже нет его окрест!
Опутал враз, не загорюешь.
- Не выдаст Бог, - свинья не съест!

2. Сборы

Порою внешней мир пернатый
Вьют гнёзда, всякий на свой лад.
А тут - бросай родные хаты,
Какой хозяин будет рад?

Два дни в заботах пребывали.
Наладив сбри, хомуты,
Людей ярыжных нанимали,
Полезных чтоб, без маяты.

Припас недельный уложили
В берестяные короба.
Зарядом ружья снарядили, -
«Гостинец» добрый для врага!

Поутру в церковку сходили,
Благословения искать!
И Чудотворца умолили-
Дорогу лёгкую послать!

Перекрестились и вздохнули,
И тронулись под бабий рёв!
Обоз к Тоболу повернули,
И враз в Историю шагнули
Мужи, Ульянов и Гилёв!

Первопроходцы шли указкой,
В день третий - заблестел Тобол!
Дорогой верной, будто в сказке,
Упёрлись в старый частокол!

3. Разведка

Левобережье на Заречье
Глядит, как беркут, с высоты.
Степняк хитёр и недоверчив -
Здесь встал не ради красоты!

Тобол и озерцо водою
Мыс окружают с трёх сторон.
С четвёртой - ров сокрыт землёю,
По виду, был с водой и он.

Остатки башен покосились,
Полузасыпанные рвы.
Иные брёвна повалились, -
Былая мощь «Явлу-Туры»!

Гилёв, с подручными, округу
Сохой-косулей исходил.
Пуская лошадей по кругу.
Под жито нови⁶ находил!

Земля нелёгкая, с подзолом
Двуконной вспашке - в самый раз!
А мужика трудом тяжёлым, -
Не испугать: «Не хлеб да квас, -

- Жуём, бывает, и мясное.
В борах - и птица, и зверьё!
Бери богатство-то лесное,
Коль есть и ноги, и ружьё»!

В семь дён - разведана округа.
Покосы добрые, земля,
Не знавшая косы и плуга,
Дремала до поры зазря!

Степняк, - он к пашне не приучен.
Но выпаса для лошадей, -
Менять и охранять - обучён,
Живя близ кочевых людей!

В Тюмень с отчётом поспешили,
Доставив Воеводе весть:
- Угодья новые - открыли,
Для Слободы местечко - есть!

- Рад, мужики, душевно славлю
Я вас за тяжкие труды!
Царю же, Грамоту отправлю
С Почином Новой Слободы!

4. Острог

Герои вовсе не гадали,
Где надлежит Острогу быть!
Под башни место точно знали.
Опять же, чистить ров - не рыть!

- Пожалуй, здесь, у крепостицы,
Где был Явлутур-городок,
Острогу - место становиться!
- Быстрей осилим, в малый срок!

Приняв дела на свои руки,
Самостоятельно вели
И стройки сладостные муки,
И розыск пахотной земли!

Народ в наём с умишком брали,
Расчёты приняв на себя.
Под свои статченки⁷ ссужали,
Не упуская время зря!

Работы споро развернули:
Кто - на деляне валит лес;
Кто - башни ставит, избы рубит;
Кто - тащит глину на замес.

Глядеть на них - одна отрада,
Всё ладно спорится кругом!
Растёт от башни тын-ограда,
Казак колдует над бревном:

- Спина буграми-то играет,
Весь оголился до пупка!
- Но сабля рядом, дорогая,
В момент дотянется рука!

- Как лихо он лесину тешет,
Что стружка в бороду летит!
- Такой - в трудах, в бою поспешен,
И дело медлить не велит!



Пусть обустроились не сразу,
Но, постарались мужики.
В намётке улицы Посада,
Как по ранжиру, вдоль реки!

Другие поднимают нови
Под зябь, а где - для яровых.
В околке - лось сторожко ловит
Работный дух мастеровых!

Рванулся махом, смяв осинки,
Чуть услышав собачий вой!
Сторожевой казак, в низинке,
Стрельнул, - зверь ткнулся головой!

- Мясцом обед будет уважен,
Острог на травках, - не поднять!
Как не подымет слабый - пашен.
Всё в дело здесь, ни дать - ни взять!

Жильё вниманьем не минули!
Но, как народец приманить?
Гилёв с Ульяновым - смекнули:
- Да, им бы льготы посулить!

Поставят избы, новь подымут
Скотинку, птицу заведут.
Налог на время, тягло снимут,
Пока в силёнки не войдут!

Лес добывать, делить покосы,
Смотреть за ходом всех работ,
Иные разрешать вопросы,
Заботы было, - полон рот!

А, как свои-то десятины,-
Вспахать, засеять, уследить?
И тут ярыжки⁸ гнули спины,
Лишь было бы с чего платить!

5. Слобожане

Шёл день за днём, за ночью - утро.
Работы выполнялись в срок.
И незаметно, в сказке будто,
Венцами подрастал Острог.

Два года минули, как в сказке!
И, дьяк Румянцев приложив
«Автограф» под Указом Царским,
Дал Слободе дорогу в жизнь!

Так часто на Руси бывало,
Ещё Указ не оглашон,
А Слобода уже стояла,
Острог, тынами окружён!

Вдоль речки улицы вставали.
Народ трудился в три руки!
Траву в лугах косой пластали
Переселенцы-мужики.

Вечеряли здоровой пищей.
Дичину-то нетрудно брать!
Звёзд не сочтенных в небе - тыщи!
Пора работным отдыхать.

Спит Слобода, народ усталый,
Закрыв ворота на запор,
Расслабившись минутой малой,
Ведёт неспешный разговор:

- Возьмём Тобол, Исеть чуть выше -
В них рыбы - не переловить!
Как подведём Острог под крыши,
Найдётся время - неводить!

- Быть в зиму, братцы, с пирогами!
Судак - к «ушному» в самый раз!
А белой рыбы коробами
В ледник положим про запас!

Гилёв, сквозь дрему, изрекает:
- Татаровя - не дураки!
- Их «Явлу-тур» будто летает.
Местечко выбрано - с руки!

- А лес, поля, озёра рыбны,
Да выпаса для лошадей?
Как тут не встать Острогом видным
И для Царя, и для людей!

Торговых, пашенных, оброчных, -
Заботами Государя,
Стоять Острогу - долго, прочно
Руками нашими - не зря!

- Земли бери, сколько поднимешь!
Охотник? Только не ленись!
Тетеревов, всех не осилишь,
Они, - куда ни оглянись!

- И бабам с девками - заделье,
Грибов и ягод - благодать!
- Одна забота, чтоб не смели
В тайгу далёко убегать!

Тут и медведь, и волк - опасны!
Змея ужалит - не дай Бог!
Идёшь за ягодой красной,
Из виду не теряй Острог!

Ульянов, возрастом постарше,
Заметил: «Будет вам болтать!
Заря с утра - вечерней краше,
Давайте, братцы, поживать!

Свечу задули и уснули.
И с ними дремлет тишина.
Уже иные и всхрапнули,
Старшому только - не до сна.

Давно почуял он усталость.
Ломило спину, кость мозжит.
- Вот потолкаюсь ещё малость,
А там - в отставку, хворь велит.

Жизнь как-то незаметно сжалась.
Давно ль с Елеськой, в пацанах,
В ночное наше детство мчалось
На неосёдланных конях?

А, посиделки над Турою?
Моя - то краше всех была!
Знать нелегко было со мною,
Седюю прядкой расцвела.



Расслабленный тоской неясной,
Перебирая мыслей нить,
В сон погрузился чистый, ясный,
Успев подумать: «Сладко жить»!

* * *

Поутру - гости из Тюмени
Сам казаки-годовики!
Год службы в Слободе без лени,
Чтоб «не дремали» степняки!

Менялся гарнизон острожный,
Менялся ликом и Посад.
Тянулся люд трудоспособный,
Мужик в слободчиках - быть рад!

Морозны дни - весна сменяла.
Переселенцы все в делах!
И осень под ногой шуршала,
И рыба билась в неводах!

В трудах, заботах - дни летели.
Поднялись избы и дворы.
С Востока, с Юга - зазвенели
В Слободках новых топоры!

Суерка, Коркина - стараньем,
Мужицкой силой поднялись.
И на Исети, по заданью,
Поставить Слободу взялись!

Все поначалу - укреплялись.
Тюменский и Тобольский тракт
Сперва Острогом прикрывались,
Чтобы не мог прорваться враг!

6. Челобитная

Ничто не остановит время!
В Тюмени - новый Голова⁹!
Кафтырев принял тяжко бремя:
- Царю служить - не трын-трава!

Всё - государевы заботы!
А тут - устройство Слободы!
Кого коснись, все «доброхоты»,
Не потерять бы головы!

Как гром - опять печаль другая.
Кафтырьев чуял - быть беде:
- Злодеи, мужиков смущая,
Уводит к новой Слободе!

И кто? Петрушка да Елеська!
Всё тихой сапой¹⁰ норовят.
За всеми уследить, - сумей-ка,
С детьми уводят, всех подряд!
Да как же тут не быть в досаде?
В Уезде - пашенных число
Редее, и Казна в накладе,
К Тоболу, вишь, их понесло!

- Не рано ль вознеслись, бродяги,
Доверьем власти возгордись?
Угомонятся передраги,
Я покажу вам, кто здесь князь!

И Челобитную с доносом
Наш Воевода шлёт Царю:
- Великий Государь, вопросом,
Людишка Твой, обременю!

Слободчики - Ульянов с другом,
В Тюмень наездами частят!
И твоих пашенных посулом
И льготами, к себе манят!

Опустошают десятины
Твои, Великий Государь!
Позаросло - почти с полтину,
От них не будет жита в ларь!

Про Слободу всю правду скажем
Так видно Богом суждено!
Признаюсь, - ни копейки даже
С Казны им не было дано!

Но Дело - не лежит на месте,
И Слободе Твоей стоять!
Чуть ниже Яру и Исети
Острог сподобились поднять!

Крестьян - из льготных лет посадим
На Твою пашню, Государь.
И земли новые наладим,
Хлеб потечёт в Казённый ларь!

А что до их самоуправства,
Твоею волей остужу!
И Твоему, во благо, Царству, -
Слободкой оной отслужу!

Сымать от Слободы - не буду
Самоуправцев, Государь!
Тут пользы более, чем худа,
Мы все под Богом, Ты - наш Царь!

Песком присыпаны чернила.
Распоряжения даны...
И мнили Голове на диво¹¹,
Амбары, хлебушком полны!

7. Дела житейские

Года друзей не пожалели:
Седин прибавилось, морщин.
В трудах и силы присмирели.
Природы Круг - неодолим!

Уж девять лет Гилёв с Петрухой
Трудились, жизни не щадя!
Слабели силой, но не духом!
И понимали, что не зря
Ратели, надрывая жилы,
Служа Отечеству, Царю,
Потомков Память заслужили
Всей своей жизнью, как в бою!

Казна деньжонок не давала,
Но исхитрились мужики!
И Слобода тут гордо встала
Лишь мановеньем их руки!



Когда совсем не стало мочи,
Приказчик новый поспешил.
Иван Аршинский полномочий
Над Слободой не упустил!

Она возвысилась по праву
Среди озёр и дивных рек.
Главой быть должен по Уставу
Здесь - государев человек!

Ульянов и Гилёв - дерзнули,
Сдав приказному все дела,
Чтоб их вниманьем не минули,
Кивая на свои года, -

Царю челом бьют не без нужды,
Чтоб не отвлечь по пустякам:
- Не можем Царской Вашей службы
Служить, не в силах старикам!..

Велити, Государь, нам жити
Здесь, в Слободы, в родном краю!
Быть в беломестных¹² повелите,
Век доживем свой, как в раю!

Служили, сил не покладая,
Тебе, Великий Государь!
К ногам покорно припадаем
Твоим с надеждою, Наш Царь!

Царь просьбу двух друзей уважил:
- Быть в беломестных¹², и с детьми...!
Столь редкий случай, прямо скажем,
Примета нашей старины!

Ульянов через год скончался.
Гилёв добился, чтоб в правах
Весь род Петрухи прописался
Быть в беломестных казаках!

Был в центре, в наши дни, поставлен
Скульптурный памятник друзьям.
Труд Основателей прославлен
По их заслугам и делам!

Они остались неразлучны
Навеки в Памяти людской!
И ежедневно, в Век Нескучный,
Оберегают наш покой.

Твердят, что летними ночами
Их можно слышать разговор.
Хотя - подслушивать, меж нами,
Пренебрежительно с давних пор!

8. Набер

Слободских подгоняло время!
Трудились, не жалея сил.
Вставали новые селенья,
Народ скотину заводил.

Суерка, Коркина, Исецка,
Предвидя с нехристом бои,
С Царёвым Городищем дерзко
Тыны щетинили свои!

Русь, продвигаясь на Восток,
Давно тревожила ордынцев.
Едва заматерел Острог,
От них посыпались «гостинцы»!

В начале августа¹³ напали
На тараханских казаков.
И в Воскресенском «побывали»,
Степняк сжигал, что только мог!

Отряд вдогон было пустили,
Да только ветер - не догнать!
Коней напрасно притомили.
А через год, беда опять!

Вмиг Камышловскую с Утецкой¹⁴
«Распотрошили» кипчаки.
Царёво Городище зверски¹⁵ -
И разорили, и пожгли!

Две сотни слобожан недели
Полона тяжкое ярмо!
Гонимы, - очи проглядели,
А, вдруг, отряд служивых? Но...

Казачья сотня догоняла,
Но каково было смотреть! -
Голов немало потеряла,
Ушла, самой чтоб уцелеть!

Тюмень известием опасным-
Напугана, уязвлена!
Сформировала тотчас властно
Отряд в шесть сот, - Тутолмина!

Бросались в сторону ногайцев,
Вверх по Тоболу, - следа нет!
И сакмагоны - следознатцы -
Не помогли! Тот же ответ...

На пепелищах вновь Остроги
Тынами свежими блещут.
Год миновал, не без тревоги.
Слух упреждал: «Напасть хотят»!

Хан Тауке, гласит преданье,
Набегов сих - не одобрял!
К Царю частенько оправданья
На Русь с Посольством посылал:

- И нам грабитель не по нраву.
К набегам не причастен я!
Казнить злодеев - Ваше право!
Их кара ждёт и от меня!

Красноречивый хан татарский
Прельстить умеет, как исток
Насытить жажду в день прежаркий,
Тут дело тонкое, Восток!..

С ним разговор ведем, но вкратце!
Сладкоречивый их туман
Воспринимать надо с прохладцей,
Чтоб не попасться на обман!



9. Семискуль¹⁶

А тати, упредив тревогу,
Внезапный нанесли удар!
На дальних подступах к Острогу, -
Покосы охватил пожар!

Июль! Пора сенокосенья!
В рубахах белых полотна,
И слобожане, и селенья -
В лугах с зари и дотемна!

Субботний день. страда в разгаре!
Трава подкошенная в ряд.
Повсюду косы, все - в угаре,
Парит. Грома дождём грозят!

Орда внезапно навалилась,
И потемнело всё вокруг!
Кровь слобожан рекой пролилась
На свежеевыкошенный луг!

Умолкли косы, свищет сабля!
Кривая сабля степняка.
Что супротив - сухие грабли?
Ордынец бил наверняка!

На башне, в полдень, увидали -
Дитя в Слободку прискакал.
Вопил испуганно: «Напали!» -
И к мамке на руки упал!

Дрожала взмыленная лошадь,
Округа всполошилась вмиг!
По улочкам стеклась на площадь,
Под звон набата, женский крик!

Мальца водою отпоили,
И расспросили, что да как:
- Мы на излучине косили,
Когда напал внезапно враг!

Отец взмахнул меня на лошадь:
- Промеж берёзок, вдоль реки
Скачи, сынок, что было мочи,
Ради Святых, не упали!

Гнедой дорожку знает точно,
Сынок, Слободку упреди!
Ордынцы, мол, повадкой волчьей
На нас напали, ну, лети!

Дитя не знало сколько горя
Набег принёс на Слободу!
Сам сиротою стал по воле
Врагов, посеявших беду!
- А папка где, папанька - сынку?
На луг побёг он к мужикам!
Мать закусила край косынки,
Горючим волю дав слезам!

Шульгин Молчанова Ивана -
В Суерке ждал, но вдруг решил:
- Паниковать пока что - рано...,
К своим казакам поспешил!

- Отряд-то мой, про между прочем,
С полторы сотни казаков.
А взять суерских да «охочих»¹⁷,
Считай - три с лишком удальцов!

Да из Слобод призвать соседних,
Да с боем огненным ружья!
Ужель не сдюжим без посредних -
Супротив стрел их и копыя?

Согласен, сабля для ордынца,
Что для старух - веретено!
В руке сверкает да вертится,
А нам рубиться - что, срамно?

Обуреваемый опаской,
Шульгин прикидывал, решал,
Но, всё чтоб обсудить по-братски,
Ивана с Яковом позвал:

- Василий, всё - куда серьёзней!
Молчанова бы обождать.
Кочевники - народец грозный!
А ну - не выйдет совладать?

- Что ты, Иван, на это скажешь?
Молчана ждать - Орда уйдёт!
Ты ж из ружья-то - не промажешь,
Никто от пуль не увернёт!

- Василий, человек явился
Из-за реки, донёс нам слух,
Кочевник тысячей свалился!
А ну не слоим вражий дух??

В лесу ордынцу - не способней.
А в поле - может окружить.
А нам бы - место поудобней.
Сподручней врага валить!

А где его, в степи-то, сыщешь?
Ни деревца, ни бугорка!
А вдруг и вправду, что их - тыщи?
Обнимем смерть наверняка.

- Оно бы так, - не терпит время!
На зорьке - выступаем в Степь!
Взлетел, оставив ногу в стремя,
Чтобы охочих досмотреть.

День вспыхнул алою зарёю.
Поутру перешли Тобол.
Пугали небеса грозою.
Был понедельник, день тяжёл!

Разведка разузнала точно:
- Их ставка - «жирный» Семискуль!
Не льстись надеждою досрочно -
Врага засыпать градом пуль!

Примета - верная издревле!
Не соблюдёшь, бывать беде!
Несчастный случай - он не дремлет!
Вот и не верь тут ворожбе!



Гроза пришла, когда не ждали.
Степь без сучка - отряд промок!
Намок и порох, не стреляли
И ружья, отсырел полук!

Да у телеги отвалилось,
Та, что с Казною, колесо.
И с порохом, ось подломилась,
Тут и ордынцев принесло!

Как будто молния пронзила
Сознание Шульгина: «Просчёт!
- Ещё вчера не поздно было,
А нынче каяться - не в счёт»!

А, может быть, его Гордыня
На подвиг ратный призвала?
Казак с ружьём - сама твердыня!
Да, вот, погода подвела!

Рубились с хрипом, за спиною -
Защиты нет для храбреца!
Смерть отовсюду шла стеною,
Копьём, клинком на молодца!

Шульгин отчаянно сражался,
Желая только одного, -
Чтоб мало кто «из них» остался
До часа смертного его!

Валились кони, обезумев,
Прижав собою казака.
Ещё никто не надоумил,
Как лёжа одолеть врага!

Ну, переждать бы день да ночь!
В года Усобиц - и Князя
На Степь кидались в одиночку,
И погибали почём зря!

Полон и смерть - не всех сгубили.
Малым числом - едва ушли.!
О смертном бое сообщили,
О горе для Родной земли!

Иван с Царёва городища
В урочный час не подоспел.
С отрядом в Слободу явился,
И здесь до осени осел.

Опасность нового Набега
Ум наводила на Войну.
Дозоры, почитай, до снега,
Оберегали тишину!

10. Становление

Разгром военного отряда
Принудил Воевод решать:
- Крепить сильнее границу надо!
Впредь нападения - упреждать!

На дальних подступах - разведку
Наладить, верховой дозор!
В Острогах службу несть, да крепко!
Внезапный враг - наш позор!

Тобольск в Царёво Городище
Прислал «детей боярских» рать¹⁸:
- Уж, Оболянинов-то, взыщет,
С «неверных», сунься вдругорядь!

Что Слобода надёжно встала
На перекрестии дорог
Торговых, Степь об этом знала,
Кочевьям - лакомый кусок!

Из Персии товар потоком
Шёл на Казань и на Уфу.
- Купцов бы обложить оброком...
Все планы Русь смела в труху!

Вот басурман и взбеленился!
В бессильной злобе по степи
Он чёрным вороном кружился,
Сжигая сёла на пути!

Едва лишь поутихли брани,
Жизнь, как и прежде, потекла.
В Сибирь наладились крестьяне:
- Там льготам, братцы, несть числа!

Землицы - сколько можешь сладить!
Двор без налогов поднимай!
Скотину, птицу можешь справить,
Деньгу, в подмогу, получай!

И, бают, беглых, из холопов,
Не будут розыском пытаться!
Да, как тут ножками не топать
В Сибирь, такую благодать!

Про беглых, выгода прямая:
- Пока разыщут, он сполен
Вторым иль третьим урожаем
Засыпать сможет закрома!

Москва позднее подтвердила
Указом: «Беглых - выявлять!
Но, коль семья входила «в силу»,
На месте новом оставлять»!

Властям-то, знамо, всё виднее!
Чем боле будет мужиков
В Сибири, тем она сильнее
Коварных, хитрых степняков!

* * *

Андрей Нарышкин¹⁹ воеводе
В Тюмень шлёт Грамоту свою:
- В Тобольске - слух опять в народе,
Вновь сёла предадут огню!

- Велю тебе Я, Тит Васильич²⁰,
В Ялуторовскую Слободу
Отряд направить и усилить
Ружейным боем, чтоб беду

Не допустить до наших граней,
Без промедленья – исполнять!
Острожным, чтоб без нареканий,
Гнездо своё оборонять!



* * *

Порой вечерней, вслед за стадом
Для усиления Слободы,
Драгуны въехали отрядом,
Чтоб не случилось впредь беды!

А утром бабы у колодца
Вели в пол-уха разговор:
- Со слободскими - нету сходства!
Старшой - Федотка Милтигор!

- Да, усачи, видать, бывалы,
Красавцы и здоровяки!
Вдова плечами поиграла:
- Так скучно без мужской руки!

- Такие нехристям покажут,
Мундир и честь - не посрамят!
Ещё не раз язык развяжут,
Сойдётся, бабёнки про отряд!

И Слободы броня - крепчала,
Кочевья в страхе убрались!
Дворов крестьянских прибывало,
Двух сотен больше - поднялись!

И в тех домишках, право слово,
В той давней нашей Слободе -
Семь сотен душ мужского пола!
В соседних столько нет нигде!

С Крестом - легка твоя дорога!
Стену Острога прорубив,
Вписали Церковь, Слава Бога,
Крест Православный водрузив²¹!

Народ, меж делом, жил, плодился.
Работы начинал с утра.
С врагом сражаясь, укрепился.
И дожил-таки, до Петра!

Тот вздыбил Русь, но суеверней -
Не стал. Европу посетил.
И, о создании губерний,
Указ России огласил²²!

Для нас - Сибирская роднее,
С Тобольским градом во главе!
И стала Слобода виднее,
Как часть губернии, вдвойне!

Дворов крестьянских - за три сотни!
Жизнь интересная пошла!
Народ, от радости, притопни! -
Завод зелёного стекла
На речке возвели Коктюле,
Посуды, прочего литья!
Демидовы,- радели в Туле,
Здесь - Метегоровы братья²³!

В Сибири - первый! Всем на зависть!
Купцам изделия сбывал.
В Тюмень, Тобольск, Ирбит - на радость!
И слобожан не забывал!

Острог и башнями, и тыном
Встал над Тоболом во весь рост.
Возьмись измерить кто «обнимом»,
Получит более двух вёрст!

Конечно, с городом «лежачим»,
Что вокруг Острога взят в столбы.
Заметит даже и незрячий:
- Поболе той «Явлу-Туры»!

В Остроге - три проезжих башни:
Одна дорога - в град Тюмень;
В Исеть-Слободку - через пашни;
А третья, про меж деревень

Вела в Тобольск, губернский город,
Для государевых забот
И по торговым, если враг
Не докучал, спешил народ!

Тобольский новый Губернатор²⁴
Черкасский, волею Петра,
В Сибирь был послан, как новатор:
- Нововведениям быть пора!

Была губерния Сибири
Провинциями делена,
Которых тоже не забыли -
Звучит дистриктом²⁵ новизна!

Такою Слобода предстала
На европейский их манер
В Сибири бы привычней стало
Звать их «районом», как теперь!

Рождались новые структуры,
Канторы земские ввели,
А в городах - магистратуры.
Европой отдаёт вельми²⁶!

Нововведений - не чурались!
Но, Православию верны,
В церквях молились и старались
Не пропускать Святые дни.

Две церкви в Слободе стояли.
Одна - Предтечи Иоанна.
Другую - Сергиевской звали,
И обе были - Осиянны!

За Духовенством - были пашни.
В занятиях праздных - не видны.
День завтрашний, как день вчерашний
Были похожи и бедны.

Тобольск в заботах, будто улей
Гудит, военных и не счесть!
Во все проулки заглянули
Драгуны - чтобы всех учесть.

Все души мужеского пола.
Приказ от генерала строг
Чердынцева: «Без разговора
Исполнить быстро, точно, в срок»²⁷!



Драгуны те, с офицерами,
По всей Сибири растеклись!
Чтоб городской и слобожанин
Включён был в эту Перепись!

И знать министрам будет лучше,
Что делать надобно в Стране!
В тот документ «мужские души»
Внесли и в нашей Слободе²⁸!

Без малого - полторы тыщи
Мужчин, парней и ребятни.
Так стала Перепись не лишней
С тех самых пор - и в наши дни!

Всё чаще Слобода пыталась
Примерить городской наряд:
Духовным - школа открывалась²⁹;
А горожанам - лавок ряд!

Второго февраля, в субботу,
Рождение Ярмарки своей³⁰!
И каждый год товар с охотой
Везли на торжище скорей!

И магазин открылся хлебный,
Работал соляной Амбар.
По воскресеньям, на потребу
Для горожан - любой товар!

Я цен затрагивать не буду.
Они поистине - «смешны»!
Смотреть на ценник, как на чудо,
Вполне уместно в наши дни!

В таёжном море - лесопилка,
Большая гордость слобожан!
Всем делом заправлял Гаврилко,
Солдат, кумир острожных дам.

Носил фамилию - Гуляев.
Механикой владел «на ять»!
Точить пилу, коней не маять,
Чтоб лес до стана доставлять.

Служивый - валит на деляне.
Колодник тащит ствол к реке.
На барже, сладили что сами,
Лес плыл к «гуляевской» руке!

Тайгу рубили, но не кряду!
А выбирали зрелый лес.
У них бы поучиться надо,
Тем дорожить, что ещё есть!
Вращали жерновами крылья,
Все зёрна обратив в муку.
Хороший мастер без усилья
У слобожан был «на слуху»!

11. Новый управитель

Поручик Гвардии Туесов,
В душе - военный человек,
Направлен общим интересом -
В чиновных дослужить свой век!

Слуга армейского порядка,
Назначен править Слободой³¹!
В дела вникал он без остатка,
Дотошно, каждую строкой!

Вносил в казённые журналы
По описи - весь инвентарь.
Всю утварь, чердаки, подвалы,
С боезапасом погреб, ларь.

Где хлеб хранят на случай брани
И утварь ценную Церквей.
Во всём он проявлял старанье,
Не оставляя мелочей!

Внутри, за стенами Острога,
Стоячим тыном, Полисад
Был обнесён, случись тревога,
Враз не осилить двух оград!

Там, в Канцелярии, хранится
Архив, Святые Образа.
Печать с гербом Императрицы,
А разразится вдруг «гроза»

В подвале - порох, ядра кучей
И два ключа городских.
В другом хранился хлеб на случай
Военных нужд или иных.

Шесть конских пил для лесопилки,
Была в Остроге такова.
Летали в воздухе опилки,
Пилили доски, не дрова!

Гвардейца дело не пропало.
И пусть до нас он не дожил,
Живою Слобода предстала,
Где он достойно отслужил!

* * *

Всё Слобода переживала
Вместе с Россией и Москвой!
И Пугачёва поминала
Крестьянским бунтом³². Головой
Ответили перед Законом,
И в Нерчинске, на рудниках,
Отметились кандалным звоном,
Нагнав, на барствующих, страх!

Когда же Никон, много раньше,
Людей Реформой озлил,
От гнева царского подальше -
В Сибирь народец повалил!
Деревни - Коркина, Суерка,
Хохлово, Слобода Бишкиль -
Все «старой веры» - на примерку.
В укор властям, будто фитиль

«Великой Гари» дал дыханье
Старообрядец Даниил,
За Аввакума, за страданья -
Себя с фанатами спалил!

Вдоль по Берёзовой, по речке,
Горели в кельях дровяных³³!
Уголья долго человечьи
Пугали запахом живых!

Сто лет промчались незаметно.
Екатерининский Указ,
Провозглашённый повсеместно,
Волнует и сегодня нас!

Так стала городом, средь равных,
Разросшаяся Слобода!
И нет для нас дороже славных
Её страниц во все года!

Людьми, обычаями, нравом
Вошла в сердца, как близкий друг!
Неповторимая - по праву,
В разлуке с ней, будто без рук!

Как эти улицы оставишь,
Их вешний яблоневый цвет!
Трудом и слогом не прославишь
Её заслуг за много лет!

Как юности напомниманье,
На Гербе с голубым лицом
Горит серебряным сияньем
Старинных мельниц колесо!

12. Вместо эпилога

Писать Историю, признаюсь,
Не так и лёгок этот труд!
Быть ближе к Истине стараюсь,
Но как историки сочтут?

Живую ткань повествованья
Не уловить за толщей лет.
Тут мало одного старанья
И точных времени примет?

Здесь сказано уже немало
И про Острог, про Слободу.
Признаюсь, это лишь лекало,
Как дань музейному труду!

Уверен, что другой дополнит
О нашем городе рассказ.
Каков Ялutorовск - сегодня,
И про Войну, про Мир, про Нас!

Народ искал счастливой доли.
Всю исходил и вдоль, и вширь!
Полна и Подвигов, и Крови
Твоя История, Сибирь!

г. Ялutorовск, 2018 г.



Репродукция картины из бересты
иркутского художника Евгения Ушакова

Примечания

1. ярыжка - низший полицейский чин на Руси.
2. съезжая - приказная изба.
3. «Животом» - не хворых.
4. «мошна» - кошель с деньгами.
5. полушка - четверть копейки, здесь - деньги.
6. новь - целина.
7. статченки здесь - проценты.
8. «ярыжные» люди - неимущие безработные, готовые выполнять любую работу.
9. 1660 г.
10. тихой сапой - исподтишка.
11. «Ярило» - бог плодородия у др. славян.
12. «беломестные» - освобождены от налогов.
13. 2 авг. 1690 г.
14. июль 1691 г.
15. июль 1692 г.
16. 27 июля 1693 г.
17. «охочие» - добровольцы.
18. служивые дворяне, 1693 г.
19. Тобольский Воевода, 1697 г.
20. Раевский Тит Васильевич, Воевода Тюмени.
21. 1701 г.
22. 1708 г., 8 дек.
23. Пётр и Яков - 1723 г.
24. 1721 г.,
25. «дистрикт» - округ. 1722 г.
26. «вельми» - очень, весьма-кн. устар.
27. 1744 г.
28. 1471 человек.
29. 1761 г.
30. 1762 г.
31. 1762 г. Василий Туесов, лейб-гвардии поручик.
32. 1774 г.
33. в ночь с 6 на 7 января 1779 г.



ГОРОД глазами фотографа Валерия Петрова



ГОРОД глазами фотографа Валерия Петрова











Явлу́тур-городок

*историко-краеведческий альманах
Тринадцатый выпуск*

На первой и последней страницах обложки - репродукция акварели А. П. Созонович. Дом И. И. Пущина в Ялуторовске. Ялуторовская художница Елизавета Бугрова и её работы написанные в Ялуторовске.

На форзацах - раритеты, связанные с памятью об участнике Первой мировой войны В. Рылове, из семейного собрания Майоровых. «Знаете, каким он парнем был?!» - в память о журналисте и краеведе Анатолии Мясникове.

Адрес редакции: 627010, г. Ялуторовск, ул. Революции, 52/2

АНО «ИИЦ «Ялуторовская жизнь»

Тел. (34535) 3-23-58.

Адрес электронной почты: yl1907@mail.ru

Перепечатка материалов и их распространение,
в том числе в электронной версии,
допускается только с разрешения
АНО «ИИЦ «Ялуторовская жизнь».

Ссылка на «Явлу́тур-городок» обязательна.